

Il sottopassaggio si trasforma in arte tra luci e suoni

## HIMACS dà nuova vita al progetto Sounds of Hayes



A dimostrazione della straordinaria capacità del Solid Surface HIMACS di trasformare qualsiasi ambiente, questo materiale ad alte prestazioni e dall'eccezionale versatilità, celebra la storia della leggendaria casa discografica EMI nel progetto "Sound of Hayes". HIMACS, infatti, è stato utilizzato per il rivestimento murale di un frequentato sottopassaggio pedonale della città di Hayes (Londra), che si illumina al calar della sera.

Eccellente esempio di riqualificazione urbana attenta ai bisogni della comunità locale, il tunnel collega la stazione ferroviaria alla **Old Vinyl Factory** (oggi complesso residenziale), luogo in cui un tempo venivano stampati i dischi in vinile della **EMI** che hanno scalato le classifiche di tutto il mondo.

Il progetto di ristrutturazione è stato curato dallo studio di design **The Decorators**, mentre la grafica, ispirata ai "solchi" dei dischi in vinile, è stata ideata da **Bandiera**. I pannelli in **HIMACS**, nella tonalità traslucida **Opal**, sono stati incisi con tecnologia CNC, rendendo omaggio al ricco patrimonio della storica etichetta discografica britannica.

Il rivestimento murale è composto da acciaio, alluminio e **HIMACS**, con un sistema di illuminazione a LED installato dietro ciascun pannello. In questo caso particolare, i

HIMACS Contatti media in Europa:

Mariana Fredes – tel. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lxhausys.com](mailto:mfredes@lxhausys.com)

Immagini in alta risoluzione disponibili al link: <https://www.lxhausys.com/eu-it/progetti>

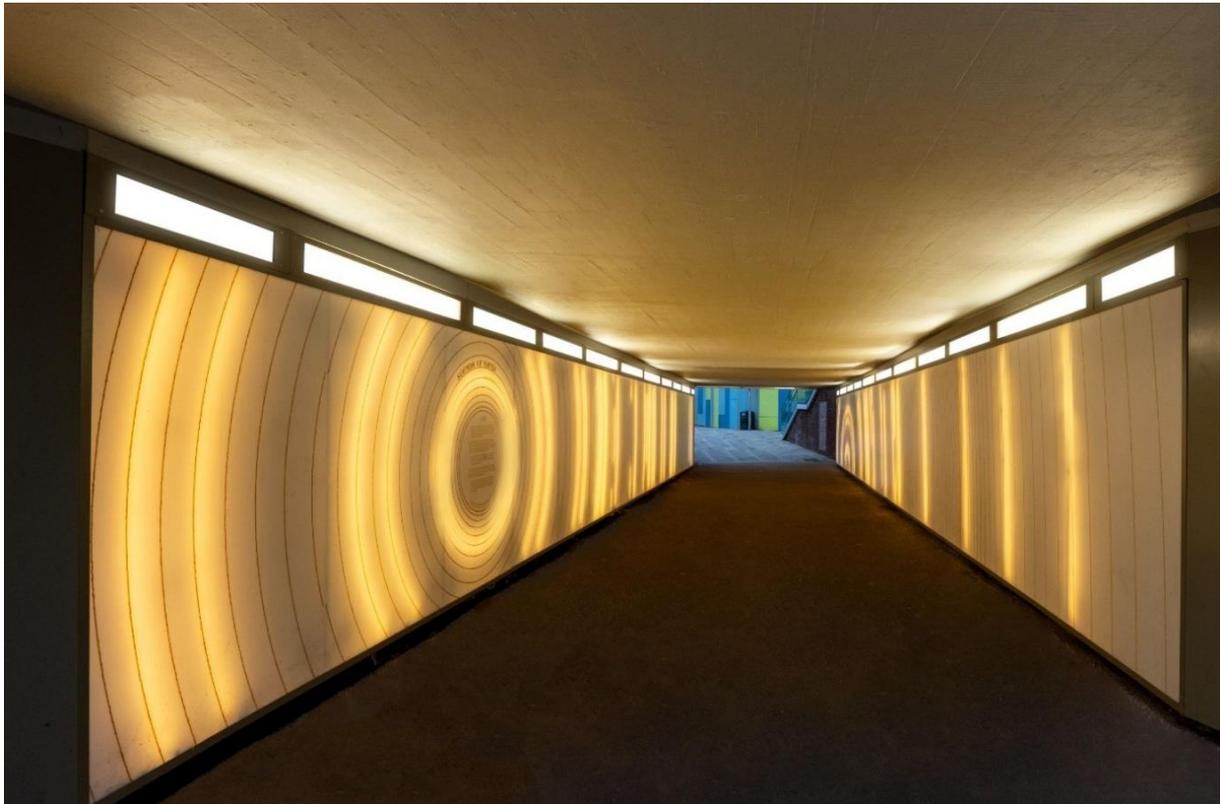
# HI·MACS

pannelli non sono stati uniti in modo continuo per consentire l'accesso alla manutenzione degli impianti elettrici.

Le pareti, un tempo semplicemente dipinte, si trasformano ora in un'interazione dinamica di texture, toni e luci, che riecheggia – come in uno stereo – i suoni della vita quotidiana degli abitanti. L'installazione rende anche omaggio ad **Alan Blumlein**, uno dei più prolifici inventori britannici del XX secolo, pioniere della registrazione audio stereo e capo ingegnere del suono alla **EMI** di Hayes.

Il nuovo rivestimento si distingue per il suo dinamismo, valorizzato non solo dalle variazioni della luce naturale nell'arco della giornata e delle stagioni, ma anche dalla retroilluminazione a LED. Questo sistema evidenzia i motivi incisi sui pannelli, che diventano particolarmente suggestivi al calar della sera.

L'effetto luminoso è, inoltre, amplificato dall'eterea translucenza della tonalità **HIMACS Opal**, che prende vita grazie alla luce che attraversa il materiale, conferendogli una luminosità vibrante. La realizzazione e l'installazione del rivestimento sono state curate da **The White Wall Company**, specializzata in progetti pubblici artistici e complessi.



Robusto, elegante, durevole e di facile manutenzione, **HIMACS** è la soluzione ideale per progetti pubblici come questo. La sua eccezionale versatilità progettuale lo rende estremamente adattabile, mentre la composizione omogenea e non porosa garantisce un'elevata resistenza alle macchie. Nell'eventualità di danni accidentali, come graffi e segni da sfregamento, oppure intenzionali, come graffiti, la superficie può essere facilmente riparata nella maggior parte dei casi. Utilizzato per rivestimenti esterni e facciate dal forte impatto architettonico, **HIMACS** offre anche un'elevata resistenza ai raggi UV, nei colori appositamente studiati per questa tipologia di applicazioni.

#### HIMACS Contatti media in Europa:

Mariana Fredes – tel. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lxhausys.com](mailto:mfredes@lxhausys.com)

Immagini in alta risoluzione disponibili al link: <https://www.lxhausys.com/eu-it/progetti>



## Rivivere un passato “stellare” per le generazioni presenti e future

Il progetto *Sound of Hayes* è stato commissionato dal London Borough of Hillingdon. Il consigliere Eddie Lavery, membro dell’Ufficio per i Servizi ai Residenti, ha dichiarato: *“Il rilancio dei nostri centri cittadini è una parte fondamentale della strategia comunale, siamo impegnati a sostenere progetti che assicurino la vitalità di questi spazi anche per le generazioni future”*.

All’interno di questo piano infrastrutturale, oltre 8,5 milioni di sterline sono stati investiti per migliorare il centro cittadino di Hayes, inclusa una porzione della nuova stazione della Elizabeth Line, a cura di Transport for London. Parte del finanziamento proviene dalla Sezione 106, che ha permesso ai promotori immobiliari e fondiari di contribuire alla riqualificazione del sottopassaggio.

Oggi, gli abitanti di Hayes possono attraversare un passaggio pedonale elegantemente decorato e illuminato. E viene naturale chiedersi se leggende della musica come The Beatles, The Rolling Stones, Queen, Kate Bush, i Pink Floyd o i Kraftwerk siano mai passati da quel sottopassaggio – un tempo così grigio e anonimo – per raggiungere la sede della EMI ai loro esordi. Chissà cosa penserebbero ora dell’omaggio inciso sulle pareti, dedicato alla casa discografica che ha lanciato le loro carriere.

### **INFORMAZIONI SUL PROGETTO**

**Location:** Hayes, London Borough of Hillingdon

**Design:** The Decorators [www.the-decorators.net](http://www.the-decorators.net) | [@thedecorators](https://www.instagram.com/thedecorators)

**Graphic Design:** Guglielmo Rossi Bandiera [www.bandiera.co.uk](http://www.bandiera.co.uk)

**Fornitore HIMACS:** James Latham [www.lathamtimber.co.uk](http://www.lathamtimber.co.uk) | [@lathamsLtd](https://www.instagram.com/lathamsLtd)

**Trasformatore HIMACS:** The White Wall Company [www.thewhitewall.co.uk](http://www.thewhitewall.co.uk) | [@twwco](https://www.instagram.com/twwco)

**Materiale:** [HIMACS Opal S302](#) | [@himacseurope](https://www.instagram.com/himacseurope)

**Foto:** Josh Cameron, [Feed Me Content](#)

#### **HIMACS Contatti media in Europa:**

Mariana Fredes – tel. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lxhausys.com](mailto:mfredes@lxhausys.com)  
Immagini in alta risoluzione disponibili al link: <https://www.lxhausys.com/eu-it/progetti>

## HIMACS

The shape of your ideas

[www.lxhausys.com/eu/himacs](http://www.lxhausys.com/eu/himacs)

**HIMACS** è un Solid Surface della massima qualità in grado di assumere qualsiasi forma. È un materiale impiegato in architettura e interior design per dare vita a forme scultoree e dalle prestazioni elevate. Tutto è possibile con HIMACS: facciate, rivestimenti per pareti o cucine, stanze da bagno e superfici d'arredo, in complessi commerciali, spazi privati e locali pubblici. HIMACS è composto da acrilico, minerali naturali e pigmenti che insieme creano una superficie liscia, non porosa e priva di giunzioni visibili, soddisfacendo gli standard più elevati da un punto di vista qualitativo, estetico, costruttivo, funzionale e igienico, per risultati maggiori rispetto ai materiali convenzionali.

HIMACS si presta ad infinite applicazioni su superfici e rivestimenti ed è una vera e propria fonte di ispirazione per le menti creative di tutto il mondo. **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid e David Chipperfield**, tra gli altri, hanno realizzato progetti straordinari con HIMACS.

Da sempre pioniera nel campo dell'innovazione, LX Hausys ha segnato la storia del Solid Surface con l'introduzione di **HIMACS Ultra-Thermoforming**, una formula all'avanguardia che oltrepassa i confini della modellazione del materiale a livelli mai raggiunti prima, offrendo una capacità termoplastica superiore del 30%. Inoltre, **HIMACS Intense Ultra** rappresenta una svolta rivoluzionaria, combinando le qualità di **Intense Colour Technology** e **Ultra-Thermoforming**. I vantaggi di HIMACS da ora sono ancora maggiori grazie a un'offerta di prodotti più sostenibili: l'iconica tonalità HIMACS Alpine White, insieme a un'ampia selezione di colori, ha infatti ottenuto la certificazione SCS per il loro contenuto di materiale riciclato pre-consumo.

HIMACS, concepito e prodotto da LX Hausys, prevede un processo di riscaldamento molto semplice e presenta proprietà di stampaggio termoplastico tridimensionale, consentendo così di realizzare progetti privi di giunzioni visibili e offrendo una gamma di colori virtualmente illimitata che, in alcune tonalità, presenta una speciale trasparenza se esposta alla luce. HIMACS è un materiale robusto quasi quanto la pietra, tuttavia può essere lavorato come il legno, infatti può essere tagliato, smussato, forato o levigato.

HIMACS è realizzato mediante una tecnologia di ultima generazione, il trattamento termico avanzato (**thermal cure**). La temperatura raggiunta durante il processo produttivo contraddistingue HIMACS rispetto alle altre pietre acriliche, creando un composto più compatto e dalla struttura ancora più omogenea, robusta e durevole, dotata di un maggior grado di resistenza e una miglior plasmabilità termoplastica.

Da un punto di vista igienico, HIMACS non assorbe l'umidità, è estremamente resistente alle macchie, facile da pulire, da mantenere e riparare. HIMACS è composto da materiali di prima qualità, che garantiscono una superficie priva di sostanze nocive come silice, formaldeide, emissioni di VOC e nanoparticelle. Privilegiando da sempre i temi di salute e sicurezza, HIMACS offre la massima tranquillità in ogni ambiente.

Innumerevoli certificazioni internazionali confermano le eccezionali qualità di HIMACS in materia di ambiente, igiene e resistenza al fuoco. – È il primo materiale Solid Surface sul mercato ad aver ottenuto la **Certificazione ETA (European Technical Approval) per le facciate esterne** – nella tonalità Alpine White S728. HIMACS offre una garanzia di 15 anni, la più lunga sul mercato, per i prodotti realizzati e distribuiti da un membro della rete di produttori e distributori autorizzati Quality Club HIMACS.

Per maggiori informazioni e per conoscere le nostre ultime novità visitate il nostro sito internet [website](http://www.lxhausys.com/eu/himacs) e la nostra sezione [News](#).

*Let's connect!*



HIMACS è concepito e prodotto da **LX Hausys (ex LG Hausys)**, leader mondiale nel settore delle tecnologie del gruppo LX Holdings Corp.

**HIMACS Contatti media in Europa:**

Mariana Fredes – tel. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lxhausys.com](mailto:mfredes@lxhausys.com)  
Immagini in alta risoluzione disponibili al link: <https://www.lxhausys.com/eu-it/progetti>