

HIMACS

Der Principessa-Hocker: Ein neues Design aus HIMACS mit einem verspielten und vielseitigen Charakter



Der Innovationsgeist von **Umberto Caretta** und die besonderen Eigenschaften des Solid-Surface-Materials **HIMACS** verbinden sich auf eindrucksvolle Weise im **Principessa-Hocker**, einem charakterstarken Objekt, das durch seine fließenden Formen, seine ergonomische Silhouette und das Zusammenspiel von Farbe, Licht und Schatten überzeugt.

Vielseitigkeit ist das Leitmotiv dieses vom „Space Age“ inspirierten Möbelstücks, das sich mühelos unterschiedlichsten Einsatzbereichen anpasst. In jedem Detail des anspruchsvollen Designs offenbart sich eine zugleich skulpturale wie auch funktionale Vision. Wie schon sein Name verrät, fungiert der **Principessa-Hocker** sowohl als Sitzmöbel als auch als Beistelltisch. Dank seiner multifunktionalen Gestaltung ist er die ideale Wahl für Wohn- und Arbeitsräume im Innen- und Außenbereich und lädt zu spontanen Begegnungen ein.

Um die anmutigen, fließenden Kurven dieses Möbelstücks zu realisieren, war ein Material erforderlich, das sich zu extremen und zugleich ergonomischen Formen modellieren lässt, ohne dabei an Stabilität oder Oberflächenhomogenität einzubüßen.

HIMACS erfüllt diese Anforderungen mit dem fortschrittlichen **Ultra-Thermoforming Alpine White**, einem Material mit außergewöhnlichen thermoplastischen Eigenschaften, das extreme Krümmungen ebenso ermöglicht wie ein langlebiges, leuchtendes und cleanes Finish. Die Struktur dieses vielseitigen Möbelstücks besteht aus vier 12 mm starken Platten, die vor der Montage thermogeformt werden. Dadurch entsteht eine durchgängige Geometrie, die den skulpturalen Charakter des Designs unterstreicht.

HIMACS Medienkontakt für Europa:

Mariana Fredes – Tel.: +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lxhausys.com
Hochauflösende Bilder verfügbar unter www.lxhausys.com/eu-de/fallstudien

HIMACS



Dank seiner Beständigkeit gegen Wasser und Witterungseinflüsse ermöglicht **Ultra-Thermoforming Alpine White** auch den Einsatz des **Principessa- Hockers** im Außenbereich und macht ihn zu einem begehrten Objekt für Gärten, Terrassen und Poollandschaften. Mit einem Anteil von 8% SCS-zertifiziertem Recyclingmaterial ist die spezielle Formel aus der **HIMACS Advanced Serie** zugleich eine verantwortungsbewusste und besonders nachhaltige Wahl.

Der Hocker zeichnet sich zudem durch seine auffälligen Farbkombinationen aus. Die puristische Außenseite aus **HIMACS Ultra-Thermoforming Alpine White** lässt sich mit einer von drei intensiven, satten Primärfarben kombinieren, die auf der Innenseite des Hockers aufgetragen sind – **Earth, Olive** oder **Sunshine**. So entstehen vielfältige Farbharmonien und -kontraste, die jedem Raum eine lebendige und charakterstarke Note verleihen.

Praktisch integrierte Tragegriffe runden die eleganten Details des Möbelstücks ab, das das Potenzial hat, zur echten Designikone zu werden.

HIMACS Medienkontakt für Europa:

Mariana Fredes – Tel.: +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lxhausys.com
Hochauflösende Bilder verfügbar unter www.lxhausys.com/eu-de/fallstudien

HIMACS

PROJEKTINFORMATIONEN

Projekt: Principessa-Hocker

Ort: Italien

Design: Umberto Caretta | [@umbertocaretta](#) – [www.carettau.com](#)

HIMACS-Fachverarbeiter: Kubico | [@kubico_official](#) | [www.kubico.it](#)

HIMACS-Lieferant: Sogimi | [www.sogimi.com](#)

Material: HIMACS S928 Alpine White Ultra-Thermoforming – [www.lxhausys.com/eu](#)

Fotos: Rosario Buffo | [@donmimmi](#)



HIMACS Medienkontakt für Europa:

Mariana Fredes – Tel.: +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lxhausys.com
Hochauflösende Bilder verfügbar unter www.lxhausys.com/eu-de/fallstudien

HIMACS

The shape of your ideas

www.lxhausys.com/eu/himacs

HIMACS ist ein Solid-Surface-Material, das in jede beliebige Form gebracht werden kann. Es findet verbreitet Anwendung in Architektur und Innenarchitektur, zum Beispiel als plastische und leistungsstarke Wandverkleidung oder als Oberflächenwerkstoff in Küchen und Bädern oder bei Möbeln, im privaten und im Objektbereich sowie in Projekten im öffentlichen Raum. Es besteht aus natürlichen Mineralien, Acryl und Pigmenten. Aus dieser Mischung entsteht eine glatte, porenfreie und optisch fugenlose Oberfläche, die die höchsten Standards in puncto Ästhetik, Verarbeitung, Funktionalität und Hygiene erfüllt und im Vergleich mit konventionellen Werkstoffen zahlreiche Vorteile bietet.

HIMACS eröffnet grenzenlose Möglichkeiten für Oberflächenlösungen und inspiriert kreative Köpfe in aller Welt. So haben zum Beispiel **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid** und **David Chipperfield** mit Hilfe von HIMACS fantastische Projekte verwirklicht.

LX Hausys setzt stets neue Maßstäbe hinsichtlich Innovation und schrieb mit der Einführung von **HIMACS Ultra-Thermoforming** Solid-Surface-Geschichte. Diese revolutionäre Rezeptur lotet die bisher gesetzten Grenzen der Formgebung neu aus und ermöglicht eine um 30 Prozent höhere thermoplastische Verformbarkeit. Darüber hinaus gelang mit **HIMACS Intense Ultra** eine wegweisende Weiterentwicklung, die das Beste aus zwei Welten vereint: die Intense-Colour-Technologie und die Rezeptur von Ultra-Thermoforming.

Um die Vorzüge der Arbeit mit HIMACS zu unterstreichen, werden sowohl der ikonische Farbton HIMACS Alpine White als auch eine breite Palette weiterer Farben mit SCS-zertifiziertem Pre-Consumer-Recyclinganteil angeboten. Dies unterstreicht das Engagement von LX Hausys für ein nachhaltigeres Produktportfolio.

HIMACS kann dreidimensional thermoplastisch verformt werden und ermöglicht optisch fugenlose Objekte. Dafür wird es in einem einfachen Verfahren erhitzt. Das Material ist in einem nahezu grenzenlosen Farbenspektrum erhältlich. Einige Töne weisen bei Lichteinwirkung eine spezielle Transluzenz auf.

HIMACS ist fast so robust wie Stein, kann aber ähnlich wie Holz verarbeitet werden: Man kann es sägen, fräsen, bohren und schleifen. HIMACS wird mithilfe einer Technologie der neuen Generation hergestellt – der **thermischen Aushärtung**. Die während des Herstellungsverfahrens erreichte Temperatur unterscheidet HIMACS von anderen Solid-Surface-Materialien. So wird eine dichtere, noch homogenere sowie stabile, strapazierfähige Oberfläche erzielt, die eine höhere Beständigkeit und beeindruckende Leistungsfähigkeit beim Thermoformen aufweist.

HIMACS absorbiert keine Feuchtigkeit, ist fleckenunempfindlich sowie leicht zu reinigen, zu pflegen und zu reparieren. Es besteht aus hochwertigen Materialien, die eine Oberfläche gewährleisten, die frei von schädlichen Substanzen wie Siliziumdioxid, Formaldehyd, VOC-Emissionen und Nanopartikeln ist. Mit diesem Fokus auf Gesundheit und Sicherheit bietet HIMACS in jeder Umgebung ein beruhigendes Gefühl.

Zahlreiche international anerkannte Zertifikate attestieren die Qualität von HIMACS bezüglich des ökologischen Engagements, der Hygiene und der Feuerbeständigkeit. Es ist das erste Solid-Surface-Material auf dem Markt, das für die Farbe Alpine White S728 die offizielle **Europäische Technische Zulassung (European Technical Approval – ETA)** für Fassaden erhalten hat.

HIMACS bietet eine 15-jährige Garantie für Produkte, die von einem Quality-Club-Mitglied hergestellt wurden.

Besuchen Sie uns auf unserer [Webseite](#) und in unserem [Newsroom](#) – und bleiben Sie in Kontakt!

Let's connect!



HIMACS wird von **LX Hausys (ehemals LG Hausys)** entwickelt und hergestellt, einem der weltweit führenden Unternehmen im Technologiebereich, das zur LX Holdings Corp. gehört.

HIMACS Medienkontakt für Europa:

Mariana Fredes – Tel.: +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lxhausys.com
Hochauflösende Bilder verfügbar unter www.lxhausys.com/eu-de/fallstudien