

HI.MACS

The shape of your ideas

Gesamtkatalog 2026/2027

Willkommen in der Welt von HIMACS

Solid Surface Material

Mit vielen brandneuen Projekten und
neuen, interessanten Produkten

Inhalt

Das Material

The shape of your ideas	03
Was ist HIMACS?	04-05
Nachhaltigkeit	06-07
Materialeigenschaften	08-09

Die Projekte

Öffentliche Gebäude	11-13
Büros	14-15
Bildungseinrichtungen	16
Ausstellungen	17-19
Einzelhandel	20-21
Fassaden	22
Hotellerie und Gastronomie	23-25
Möbel- und Produktdesign	26-27
Gesundheitswesen	28-30
Wohnen	31-33
Küche	34-37
Bad	38-40
Transport und Schiffbau	41-43
Flughafen	44
All Time Favourites	45

Die HIMACS-Platte

Was macht die HIMACS-Platte so besonders?	46-47
HIMACS-Farben	48-49

Die Kollektionen

Gravilla	51
Aurora und Marmo	52-53
Calacatta	54-55
Solids	56-57
Terrazzo	58
Lucia	59
Concrete	60
Aster	61
Volcanics	62
Lucent	63
Granite, Perna, Quartz, Sand und Pearl	64-65
Advanced Series	66
Ultra	67

Die Formen

Spül- und Waschbecken	69-74
Lösungen für Bad und Dusche	75

Technische Daten

Herstellung und Qualität	76-77
Technische Daten	78-79
Partner und Kontakt	80



HIMACS. The shape of your ideas

Jeder Raum, jedes Objekt und jedes Gebäude geht auf eine Kreation eines Architekten oder Designers zurück. HIMACS würdigt das Talent, das Können und die Genialität, die hinter all diesen verwirklichten Ideen stecken.

Was werden Sie als Nächstes kreieren?

Erstaunlich, dass etwas so Großartiges im Grunde so einfach ist



= **HIMACS**

Nur drei Inhaltsstoffe bilden
die Grundlage für eine Fülle von
Verwendungsmöglichkeiten für
HIMACS: Nicht mehr und
nicht weniger.

Nachhaltigkeit ist eine Art zu denken

Heutzutage mag dieser Gedanke selbstverständlich klingen, er ist aber dennoch entscheidend. **Denn jeder Schritt, der gut für die Umwelt und das Klima ist, ist ein entscheidender Schritt.** Dazu gehört, dass wir unsere Kunden dazu anhalten, alles aus HIMACS herauszuholen und alle Teile zu nutzen.



Building Research Establishment Environmental Assessment Method (BREEAM)

Das Material erfüllt unter anderem die Anforderungen von „HEA 02 Indoor Air Quality“ für besonders gute Innenraumluftqualität. BREEAM ist eine der wichtigsten globalen Bewertungsmethoden für nachhaltige Architektur.



Leadership in Energy and Environmental Design (LEED)

LEED ist ein freiwilliges Zertifizierungsverfahren für die Leistungsfähigkeit von Gebäuden. LEED wurde vom US Green Building Council (USGBC) entwickelt. Dabei werden Gebäude anhand eines Punktesystems zertifiziert. Architekten und Planer, die HIMACS für ihr Projekt verwenden, können Punkte für emissionsarme Materialien in der Kategorie Indoor Environmental Quality (IEQ) beantragen.



SKArating Product Compliant Label Certificate

SKArating ist ein Umwelt-Benchmarking- und Bewertungssystem für gewerbliche Innenausstattungen. Es unterstützt Unternehmen dabei, Nachhaltigkeit nachvollziehbar und messbar in den Mittelpunkt ihrer Entscheidungen zu stellen. Im Rahmen des SKArating-Systems wurde das Produkt- und Materialkonformitätslabel „SKArating Product Compliant Label“ eingeführt. Mit diesem Label können Hersteller, Lieferanten, Planer und ihre Kunden auf einen Blick Produkte identifizieren, die die jeweiligen SKArating-Kriterien erfüllen. Egal, ob es sich dabei um Bauprodukte, Oberflächen, Gebäudetechnik oder Möbel und Einrichtungsgegenstände handelt.

DGNB

Deutsche Gesellschaft für Nachhaltiges Bauen (DGNB)

HIMACS hat die Qualitätsstufe 4 von 4 – die beste Bewertung – für die lokalen Umweltauswirkungen des Gesamtprodukts erreicht (2018). Das DGNB-System ist ein umfassendes und einzigartiges Zertifizierungssystem für nachhaltiges Bauen.



Environmental Building Certificate – Note „Hervorragend“

Die Korean Air Cleaning Association bescheinigt, dass HIMACS die koreanischen Vorschriften für umweltfreundliche Baumaterialien erfüllt.



Enviroment Product Declaration (EPD)

Eine Umweltproduktdeklaration (EPD) gibt die Lebenszyklusbewertung eines Produkts in einem einzigen, umfassenden Bericht wieder, der von UL Solutions anhand der internationalen ISO-Norm 14025 geprüft wird. Die HIMACS-EPD bietet Käufern Informationen über die Ökobilanz eines Produkts, wie z. B. Emissionswerte, Smogbildung, Ozonabbau und Wasserverschmutzung.



SCS Global Services

SCS Global Services ist führend in der Zertifizierung, Auditierung und Entwicklung von Standards in den Bereichen Umwelt, Nachhaltigkeit, Lebensmittelsicherheit und Qualität durch Dritte. LX Hausys wurde von SCS bescheinigt, dass einige Farben der HIMACS Solid-Surface-Produkte Pre-Consumer-Recyclingmaterial enthalten. Ausführlichere Informationen finden Sie auf den Seiten 50 und 67.

HIMACS...

- ⇒ wird dort eingesetzt, wo Ästhetik und ein Höchstmaß an **technischer Belastbarkeit** gefragt sind.
- ⇒ ist **sehr pflegeleicht**, denn ein mildes Reinigungsmittel, Wasser, Tuch oder Schwamm genügen.
- ⇒ ist **einfach zu reparieren**.
- ⇒ kann **immer wiederverwendet** werden, und es entsteht kein Abfall.
- ⇒ besteht aus **hochwertigen Materialien** und ist frei von Siliziumdioxid, Formaldehyd, VOC-Emissionen und Nanopartikeln.
- ⇒ wird **energieeffizient** und **ressourcenschonend** hergestellt in unseren Fabriken in Cheongju (Korea) und Atlanta (USA).
- ⇒ wird **regelmäßig getestet** und verfügt über **Zertifizierungen** und **Umweltproduktdeklarationen**, wie auf der vorigen Seite aufgeführt.
- ⇒ ist **SCS-zertifiziertes Pre-Consumer-Recyclingmaterial** in vielen verschiedenen Farben – auch in der kompletten Spül- und Waschbeckenkollektion.

Weiterführende Informationen finden Sie in unserer Broschüre „Die nachhaltige Qualität von HIMACS“ und auf www.lxhausys.com/eu.

Was ist so besonders an HIMACS?



Design: Zaha Hadid Architects, UK | Foto: diephotodesigner.de



Design: Aura GmbH | Hersteller: Bodenschläge GmbH & Co. KG, Bert Lenz
Bodenmanufaktur GmbH | HIMACS-Lieferant: Klopfle-Surfaces
Foto: Ralf Münker



Design: Christian Liaigre | Foto: diephotodesigner.de



Design: Christian Liaigre | Foto: diephotodesigner.de



Design: Sebastian Barlita | Hersteller: Atvanguard Surfaces | Foto: Ciprian Stoian

Sensationelle Formbarkeit

HIMACS kann **thermisch verformt** werden. Sind Sie bereit zu erleben, was alles möglich ist, wenn man das Material – zum Beispiel in einer Laminierpresse – erhitzt und anschließend frei nach Wunsch formt?



Design: Prof. Fernando Brandão Alves | Foto: Ricardo Rios | Hersteller:
JRConcept / Alumina Design | HIMACS-Lieferant: Barrena S.A. | Foto: João Boaventura



Tolle Lichteffekte

HIMACS ist **lichtdurchlässig**. Beleuchten Sie es einfach von hinten und erleben Sie es selbst. Und jetzt fangen Sie an zu träumen, was möglich ist!



Design: OS & COO | Hersteller: Baan Solid | HIMACS-Lieferant:
Baan & Bloemhoff, Niederlande | Foto: Patrick Mais



Design: HEGENBART Menuiserie, Arles en Provence, Frankreich | Foto: HEGENBART

Die Details, in die sich Menschen verlieben

Ein beleuchteter Sternenhimmel, ein fugenloses Regal, ein elegant geformtes Becken. Und unterwegs entstehen immer neue Ideen. **Alles aus HIMACS:** Bohren, sägen, fräsen oder leimen Sie HIMACS wie Hartholz. Ihrer Kreativität sind keine Grenzen gesetzt.

Hochfunktionale Formen und Schalen

Einzelbecken, Doppelbecken, Babybecken. Spülbecken, Bade- oder Duschwannen. Alle Produkte aus der Standard-Kollektion können **ohne sichtbare Fugen** integriert werden. Als Aufbau oder Unterbau. Rund oder eckig. Dasselbe Material, dieselben Farben: immer perfekt passend. Finden Sie heraus, was möglich ist!

Taktilität ist Trumpf

Mit einer Schwingschleifmaschine lässt sich die HIMACS-Oberfläche flexibel schleifen. Von **Hochglanz** bis **seidenmatt** ist alles möglich. Was auch immer Sie bevorzugen: HIMACS ist in puncto Taktilität Trumpf und fühlt sich immer angenehm an.

Tischlerarbeit in Steinoptik

All diese Vorteile und Effekte können geschickte Tischler mit **herkömmlichen Werkzeugen zur Hartholzbearbeitung** realisieren. So entstehen mit überschaubarem Budget außergewöhnliche Projekte.

Die Projekte

Öffentliche Gebäude | Büros |
Bildungseinrichtungen | Ausstellungen |
Einzelhandel | Fassaden | Hotellerie und Gastronomie |
Möbel- und Produktdesign | Gesundheitswesen |
Wohnen | Küche | Bad | Transport und Schiffbau |
Flughafen | All Time Favourites

Öffentliche Gebäude

Starker Publikumsverkehr, hohe Anforderungen.
Zum Glück kann HIMACS eine Menge. Die jeweiligen
Tests und Zertifikate belegen das.



Tagsüber Kunst, nachts ein Fest der Farben.

Dieses Projekt in Reading – gestaltet von Stuart Melrose und Kev Munday – feiert die kreative Szene der Stadt. Eine riesige Collage aus gezeichneten Objekten und Gesichtern, die die Identität der Umgebung einfangen, verbindet den Bahnhof mit dem Stadtzentrum. Wenn man genau hinschaut, erkennt man berühmte Persönlichkeiten aus Reading, wie Kate Winslet, Ricky Gervais und „Her Royal Highness The Princess of Wales“ – besser bekannt als Kate Middleton. Hinter den 54 Platten aus hochlichtdurchlässigem HIMACS Opal aus der Lucent-Kollektion sitzen über 100.000 einzeln ansteuerbare LEDs, die die Wand nachts in ein farbenfrohes Spektakel verwandeln. Exzellente Stärke, Langlebigkeit und einfache Pflege machen HIMACS zur idealen Wahl für diese stark frequentierte öffentliche Installation.

Beleuchtetes Wandbild, Reading

Ort: Reading, Vereinigtes Königreich

Design: Stuart Melrose

Kunstwerk: Kev Munday

Umsetzung: AGS System Ltd

HIMACS Lieferant: James Latham

Material: HIMACS S302 Opal

Fotografie: Marcus Peel Photography

Ikonisch-bionisch



Sekyra Building – Bionic Wall

Ort: Prag, Tschechische Republik
Design: Eva Jiřičná | AI DESIGN
Umsetzung: A.M.O.S. DESIGN s.r.o.
HIMACS Lieferant: Polytrade CE
Material: HIMACS S028 Alpine White
Fotografie: Jiří Šebek

Kreative Architekten brauchen Materialien, mit denen sie ihre fantastischsten Ideen zum Leben erwecken können. Im Bürogebäude A1 aus der Feder der renommierten Architektin Eva Jiřičná zelebriert die Wandskulptur „Bionic Wall“ organische Formen, die durch eine virtuose Kombination unterschiedlicher Fertigungstechniken entstehen. Die geprästen Oberflächen sind dreidimensional thermogeformt und mit nahezu unsichtbaren Fugen zusammengefügt. Der leichte Abstand zur Wand schafft zudem Raum für ein stimmungsvolles Lichtkonzept. Die herausragenden Materialeigenschaften und das besondere Wechselspiel mit dem Licht gaben den Ausschlag für die Wahl von HIMACS und schaffen eine dynamische Mischung aus Massivität und Leichtigkeit.

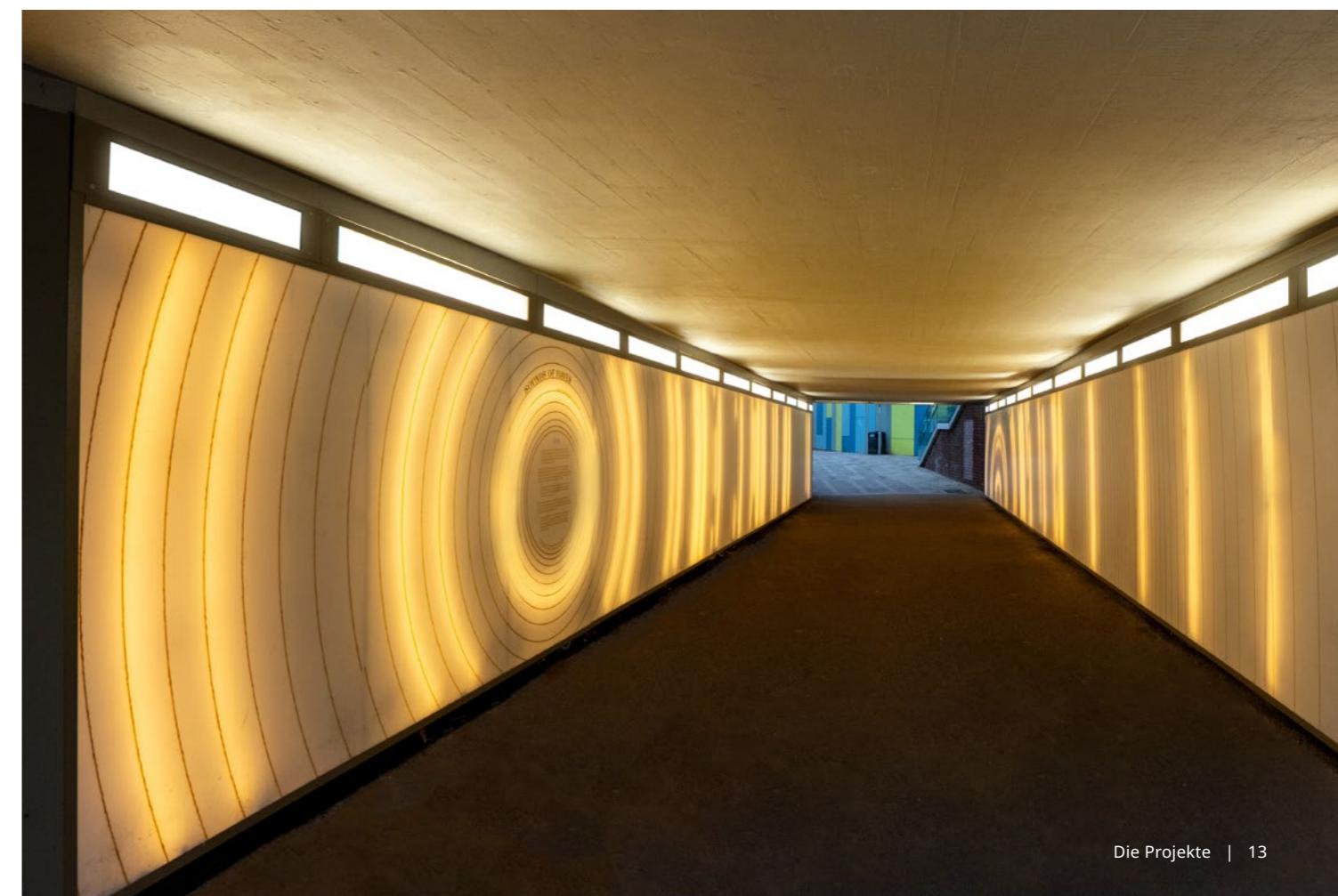
Die geschwungene, monolithische Empfangstheke aus Alpine White setzt dazu einen markanten formalen Kontrast.



„Sounds of Hayes“-Unterführung

Ort: Hayes, London
Design: The Decorators for Hillingdon Council
Umsetzung: The White Wall Company
HIMACS Lieferant: James Latham
Material: HIMACS S302 Opal
Fotografie: Josh Cameron

Klingt gut. Sieht noch besser aus.



Diese künstlerische Wandinstallation erinnert an das Erscheinungsbild und die Haptik von Vinylschallplatten, die über viele Jahre in der berühmten EMI-Presse in Hayes produziert wurden. Der charakteristische Rilleneffekt entsteht durch konzentrische Kreise, die per CNC-Technik in den HIMACS-Werkstoff graviert wurden. Der Farnton Opal überzeugt mit hervorragender Lichtdurchlässigkeit. Gleichzeitig verstärkt sich die LED-Beleuchtung mit Einbruch der Dunkelheit – ein Effekt, der nicht nur für eine prägnante Optik sorgt, sondern auch die Sicherheit der Fußgänger im Tunnel erhöht.

Marken und Unternehmen müssen ihre Identität so ausdrücken, dass sie im Gedächtnis bleibt. Gleichzeitig brauchen sie eine gesunde Arbeitsumgebung, die nicht nur gut aussieht, sondern auch funktional ist. Hier setzt HIMACS neue Maßstäbe.

Eine neue Dimension von Nachhaltigkeit



Sidera | Hauptsitz von CIA Conad

Ort: Forlì, Italien
Design: tissellistudioarchitetti
Umsetzung: Stefra
HIMACS Lieferant: Carpi Srl
Material: HIMACS S924U Intense Ultra Dark Grey, S034 Diamond White, S302 Opal
Fotografie: Marcin Dworzynski, Pietro Savorelli

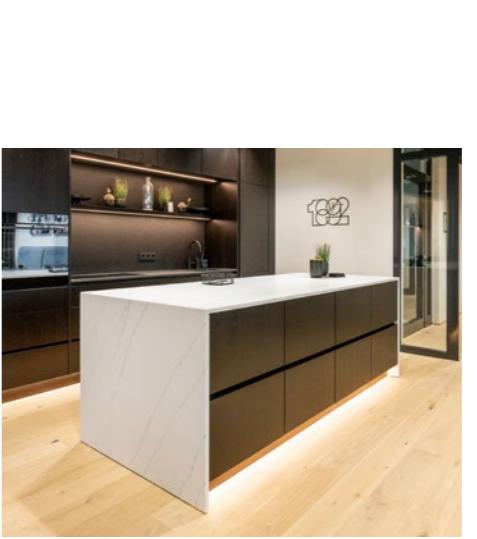
Im Mittelpunkt der Planung für den Hauptsitz des führenden italienischen Einzelhandelsunternehmens CIA Conad standen die Vermittlung von Kernwerten wie Nachhaltigkeit und Innovation sowie die Optimierung des Wohlbefindens aller Mitarbeiter. Die markante Werkbank im großen Auditorium, gefertigt aus HIMACS in der hochentwickelten Farbe Intense Ultra Dark Grey, wirkt wie ein monolithisches Element, das aus einer einzigen Form gegossen wurde. Ästhetisch-funktionale HIMACS-Akzente finden sich im gesamten Gebäude – vom geometrischen Pflanzgefäß im Büro des CEO über die kantigen Konferenztische bis hin zur Mitarbeiterküche und den Toiletten. Und nicht zuletzt verleihen die hygienischen Eigenschaften des Materials und seine hervorragende Widerstandsfähigkeit gegenüber intensiver täglicher Nutzung dem Projekt einen erheblichen Mehrwert.



Vom Baustoff zum Bürotraum



Die Wehrhahn GmbH in Delmenhorst, Hersteller von Industrieanlagen für die Baustoffindustrie, vereint in ihrem neuen Bürogebäude ein 133 Jahre altes Erbe mit zukunftsweisender Arbeitskultur. Der von der Oer Inneneinrichtungs- und Ladenbau GmbH gestaltete Bürokomplex schafft ein kommunikationsförderndes Umfeld mit echtem Wohlfühlcharakter. Der Mineralwerkstoff HIMACS zieht sich wie ein gestalterisches Leitmotiv durch das gesamte Gebäude – vom beeindruckenden Empfangstresen über die elegante Kücheninsel bis zu den hygienischen Sanitärbereichen – und unterstreicht in verschiedenen Marmor-Tönen den hohen Qualitätsanspruch des Unternehmens.



Wehrhahn-Niederlassung

Ort: Delmenhorst, Deutschland
Design: Designers House Oldenburg
Umsetzung: Oer Inneneinrichtungs- und Ladenbau GmbH
HIMACS Lieferant: Becher GmbH & Co. KG
Material: HIMACS M802 Aurora Calacatta Fiore, M801 Aurora Calacatta Luna, M703 Aurora Midnight
Fotografie: Timo Lutz – Team für Industriefotografie

Bildungs-einrichtungen

In Bildungsumgebungen wie Schulen, Universitäten oder Museen müssen Materialien selbst intensivem täglichen Gebrauch standhalten – und dabei immer makellos aussehen. Die Oberflächen müssen widerstandsfähig, leicht zu reinigen und pflegeleicht sein. Denn nur so bleiben Räume, die für das Lernen und Entdecken konzipiert sind, dauerhaft funktional, sicher und ansprechend.



Farben, die etwas zu sagen haben

Keine Frage: Gut platzierte Farben haben eine enorme Wirkung. Die leuchtend gelbe Theke im Café des Museums für Kommunikation Frankfurt ist ein echter Blickfang: Sie versprüht Optimismus, begeistert mit ihrer angenehmen Haptik und lässt sich dank der hygienischen, nahtlosen Oberfläche besonders einfach reinigen.



Museum für Kommunikation Frankfurt

Ort: Frankfurt am Main, Deutschland
Design: LEISE Design
Umsetzung: Voit & Partner GmbH
HIMACS Lieferant: Klöpfer Surfaces
Material: HIMACS S026 Banana
Fotografie: Florian Kaiser-Winter

Ausstellungen



HIMACS vereint Eleganz, Flexibilität und Langlebigkeit – ideal für Ausstellungsräume und temporäre Installationen. Die elegante, thermoformbare Oberfläche eröffnet nahezu unbegrenzte Gestaltungsmöglichkeiten, während die porenfreie Materialstruktur eine unkomplizierte Reinigung und ein makelloses Finish gewährleistet – ideal, um Produkte, Kunstwerke oder Ideen wirkungsvoll in Szene zu setzen.

Eine Oase voller Leben

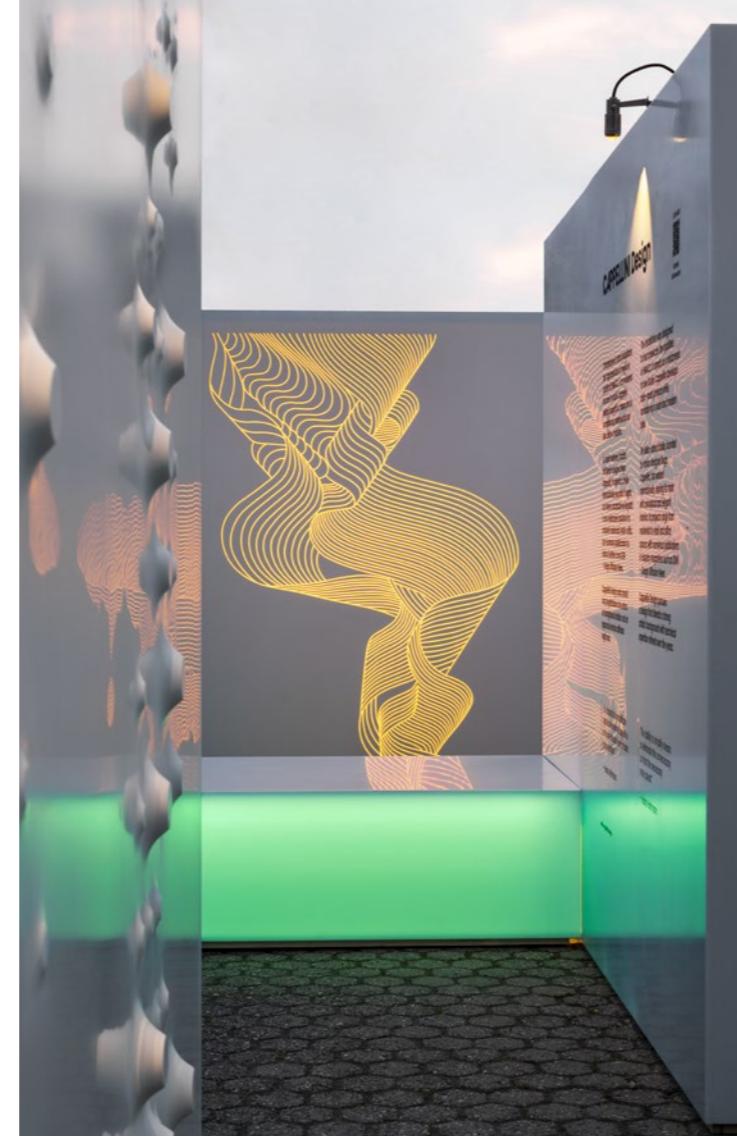
Messen und temporäre Installationen geben kreativen Köpfen die Möglichkeit, das Potenzial eines Materials voll auszuschöpfen. Mit ihrem beeindruckenden Raum „Oasis“ hat die Innenarchitektin Angelina Sanz von Nothing studio das Zusammenspiel organischer Texturen, Oberflächen, Farben und Formen meisterhaft inszeniert und so eine Wüstenlandschaft nachgebildet, die täuschend echt wirkt.

Marbella Design & Art

Ort: Marbella, Spanien
Design: Nothing studio interiorismo
Umsetzung: HUËST
HIMACS Lieferant: Cordavy
Material: HIMACS M702 Aurora Frost, M623 Aurora Linen Cream, VG21 Maui, S305 Emerald
Fotografie: Paloma Pacheco Turnes



HI MAZE – Design, das begeistert



Wir fühlen uns enorm geehrt, dass Studio Cappellini seine gesamte Außeninstallation auf der Milan Design Week 2025 mit HIMACS realisiert hat. Mit einer eindrucksvollen Beleuchtung der raffinierter gestalteten Oberflächen hat das Studio sein aufregendes Konzept eines immersiven urbanen Labyrinths zum Leben erweckt. Skulpturale Texturen und thermogeformte Punktmuster luden die Besucher dazu ein, das Material mit allen Sinnen zu erleben. Gleichzeitig schufen die hinterleuchteten Sitzstrukturen und Pflanzgefäße in Sapphire und Emerald aus der Lucent-Kollektion eine poetische Verbindung zwischen Architektur und Begrünung. Schon bei Tageslicht war die Installation beeindruckend, kam jedoch in der Dunkelheit erst richtig zur Geltung.

HI MAZE bei der Milan Design Week

Ort: Mailand, Italien

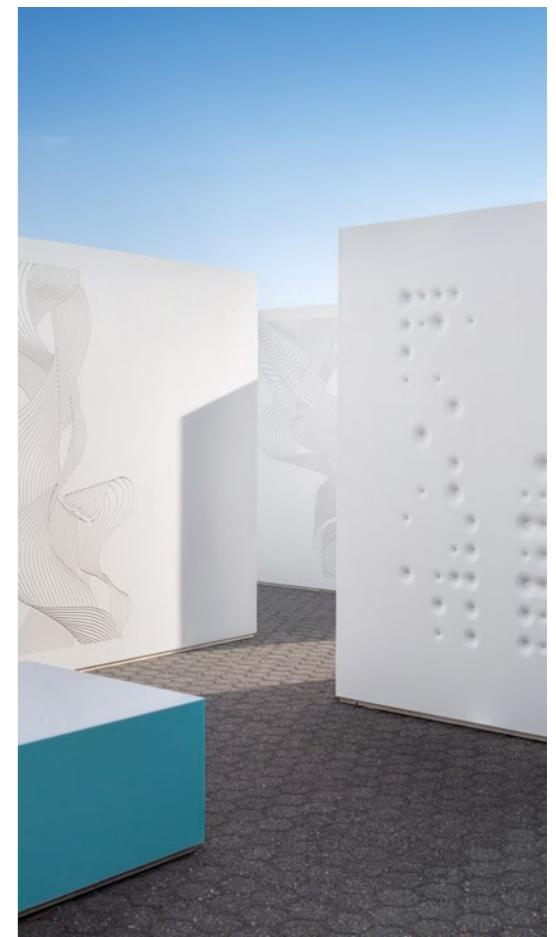
Design: Studio Cappellini Design

HIMACS Lieferant: Sogimi

Material: HIMACS S305 Emerald, S303 Sapphire, S928 Alpine White Ultra-Thermoforming mit SCS-zertifiziertem Recyclingmaterial

Fotografie: Francesco Marano / EllerStudio

Formen, die sich von der Oberfläche abheben, laden ein, die haptische Qualität von HIMACS zu erleben.



Einzelhandel

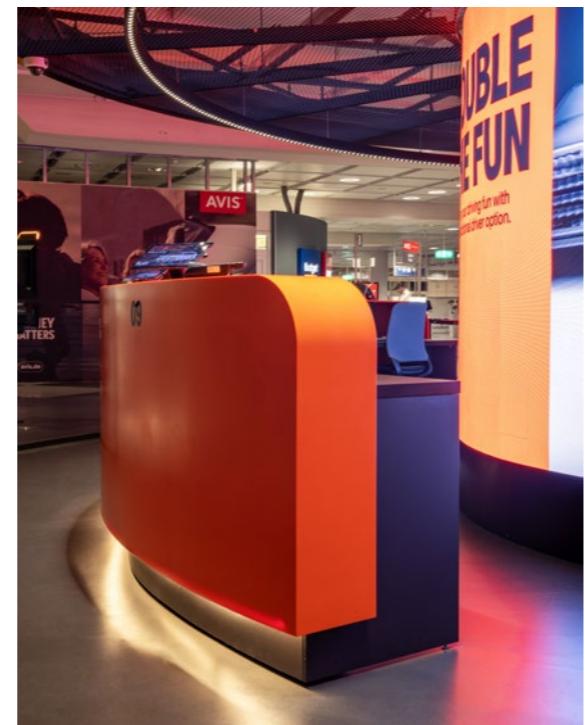
Der Servicecounter in diesem Sanitätshaus in Dresden überzeugt durch seine ansprechende Kombination aus elegant geschwungenen HIMACS-Konturen und der rustikalen Wärme, die die Eichenmaserung verströmt. Die porenfreie, pflegeleichte Oberfläche von HIMACS sorgt dabei ganz selbstverständlich für ein hygienisches Umfeld.

ORD Dresden – Sanitätshaus

Ort: Dresden, Deutschland
Design: Konrad Knoblauch GmbH
Umsetzung: Rosskopf + Partner AG
HIMACS Lieferant: Klöpfer Surfaces
Material: HIMACS S028 Alpine White, S109 Steel Grey
Fotografie: Jens Pfisterer



Zufällig entspricht die Corporate Colour dieser Autovermietung einer Farbe aus der umfangreichen HIMACS Standard-Farbpalette – ideal für ein durchgehend stimmiges Markenbild. Auf Wunsch können jedoch auch individuelle Sonderfarben entwickelt werden.



SIXT Autovermietung

Ort: München, Deutschland
Design: Baierl & Demmelhuber Innenausbau GmbH
Umsetzung: Hasenkopf Industrie Manufaktur GmbH
HIMACS Lieferant: Klöpfer Surfaces
Material: HIMACS S027 Orange
Fotografie: Wilson Ortiz

Der Anspruch eines Einzelhändlers wird unter anderem durch die Qualität seiner Architektur vermittelt. Mit seinen kreativen Möglichkeiten trägt HIMACS dazu bei, Marken und Produkte ins rechte Licht zu rücken.

So duftet feinstes Design

Mit der Renovierung seines Flagship-Stores an der Place Saint-Sulpice hat das exklusive Pariser Dufthaus Goutal einen perfekt abgestimmten Rahmen für seine hochwertigen, zeitlosen Düfte und Flakons geschaffen. Die besondere Wertigkeit und die gestalterische Finesse von HIMACS – hier in der Farbe Nougat Cream – unterstreichen die außergewöhnliche Eleganz der Maison auf das Eindrucksvollste.

Maison Goutal Paris

Ort: Paris, Frankreich
Design: Apanache
Umsetzung: TAOS-Artwork-Square Solutions (Projektmanagement), La Résine Minérale
HIMACS Lieferant: Aska Interior
Material: HIMACS S201 Nougat Cream
Fotografie: Annick Goutal & Square



Maison Olfactif

Ort: Bukarest, Rumänien
Design & Herstellung: Atvanguarde Design-Team
HIMACS Lieferant: Atvanguarde Surfaces
Material: HIMACS S028 Alpine White
Fotografie: Atvanguarde



Eine luxuriöse Fusion aus Stil und Performance: Die „Maison Olfactif“-Parfümerieinsel in einem Einkaufszentrum in Bukarest kombiniert HIMACS Alpine White mit matten Messingakzenten zu einem klaren, modernen Auftritt. Gerillte Texturen und sanfte Rundungen verleihen der vom Atvanguarde Design Team entworfenen monolithischen Insel eine zeitlose Eleganz. Mit ihrer zurückhaltenden Ästhetik und zuverlässigen Funktionalität definiert das imposante Objekt Luxus im Einzelhandel-Bereich neu.



Fassaden

Langlebigkeit, Premiumqualität, Designvielfalt.
HIMACS hält allen Witterungs- und UV-Bedingungen stand.
Das Material ist im Außenbereich ein zuverlässiger Allrounder.

Expertise: HIMACS im Außeneinsatz

HIMACS findet seit vielen Jahren in spektakulären Fassaden auf der ganzen Welt Anwendung. Das Material bietet nicht nur funktionale Vorteile, sondern auch fantastische Designmöglichkeiten – von CNC-gefrästen Schriftzügen und Logos, hinterleuchteten Designs bis hin zu geschwungenen Konturen. Mit HIMACS sind der Kreativität keine Grenzen gesetzt.



Schule Bairro do Mouco | Entwurf: Falanstério Atelier de Arquitectura | Herstellung: Horta & Verissimo |
HIMACS Lieferant: Banerme S.A. | Foto: Tiago Casanova



LX Hausys erweitert die Möglichkeiten für die Outdoor-Gestaltung mit HIMACS Exteria®:

- S728 HIMACS-FR (Alpine White) ist der Klassiker, der sich seit Jahren schon durch seine erhöhte, von der ETA zertifizierte Feuerbeständigkeit bewährt hat.
- S828 HIMACS-UV+ (Alpine White) ist die neuere, speziell für Außenbereiche optimierte Formel mit noch höherer UV-Beständigkeit. Dies ist besonders für Fassaden wichtig, die einer intensiven Sonneneinstrahlung ausgesetzt sind.
- Alle HIMACS-Farben mit dem Sonnensymbol können unbedenklich in Außenbereichen eingesetzt werden. Sie finden die Farben auf den Seiten 50 bis 67.

Hotellerie und Gastronomie

Hotels, Bars, Restaurants und Clubs: Hier geht es nicht nur um Funktionalität und Langlebigkeit, sondern auch um das richtige Ambiente. HIMACS ist überall dort zu Hause, wo sich das Leben abspielt.

Die Stars: Törtchen und Design



La Patisserie Barcelona

Ort: Barcelona, Spanien
Design: Eduard Ribes | Diedric Design
Umsetzung: Articryl
HIMACS Lieferant: Cordavy Distribuciones
Material: HIMACS G556 Snow Concrete
Fotografie: Meritxell Arjalaguer



Das besondere Erlebnis fängt schon bei der eleganten Fassade von „La Patisserie Barcelona“ im schicken Carrer d’Aragó im Herzen von Barcelona an: Während im Außenbereich Strapazierfähigkeit, Reparaturfreundlichkeit und einfache Pflege die Hauptgründe für HIMACS waren, haben die unendlichen Gestaltungsmöglichkeiten und die Lebensmittelsicherheit des Materials das Team überzeugt, den Mineralwerkstoff auch im Innenbereich zu nutzen. Das minimalistisch-monolithische Design dieser Patisserie und Spezialbäckerei ist ein Genuss. In jeder Hinsicht.

Morchella

Ort: Clerkenwell, London, Vereinigtes Königreich
Design: Tim Parker
Umsetzung: Parker & Co Design & Build
HIMACS Lieferant: James Latham
Material: HIMACS Q001 Terrazzo Classico,
VG21 Maui
Fotografie: Stuart Milne

Ein besonderes Highlight sind die clever integrierten Besteckschubladen in den Tischen – ein Detail, das zusammen mit der angenehmen Haptik von HIMACS für rundum zufriedene Gäste sorgt.

HIMACS x Holz

Aus der gelungenen Kombination verschiedener Materialien entsteht nicht selten eine ganz besondere Stärke: Die funktionalen Vorteile – wie die herausragende Robustheit und leichte Pflege von HIMACS – und das ästhetische Zusammenspiel unterschiedlichster Oberflächen schafft dynamische Raumkonzepte, die begeistern. Das Morchella Restaurant in London zeigt diese Synergie eindrucksvoll: HIMACS und natürliches Holz sorgen zusammen für eine raffinierte Balance aus Innovation und Wärme. Ideal für stark frequentierte Gastronomiebereiche kann HIMACS sowohl Form als auch Funktion aufwerten und langlebige Designlösungen ermöglichen, die aus der Masse hervorstechen.



Höchste Kochkunst trifft auf innovatives Material

HIMACS und Haute Cuisine sind ein perfektes Team, weil sie Designpräzision und ein Höchstmaß an Hygiene vereinen. Die porenfreie, lebensmittelsichere und leicht zu reinigende Oberfläche macht das Material zur idealen Wahl für elegante gastronomische Inszenierungen – von der Präsentation von Delikatessen bis hin zu maßgeschneiderten Tabletts. In führenden Michelin-Sterne-Restaurants – sei es Hélène Darroze im The Connaught in London oder das Auberge de l'Ill im Elsass – verbindet HIMACS Eleganz mit Performance und macht jede Darbietung zu einem raffinierten visuellen und haptischen Erlebnis.



Gerichte von L'Artelier – Hélène Darroze im The Connaught



Gerichte von L'Artelier – Hélène Darroze im The Connaught

Ort: London, Vereinigtes Königreich
Design & Herstellung: L'Artelier
HIMACS Lieferant: Aska Interior
Material: HIMACS S028 Alpine White
Fotografie: Justin de Souza

Gerade kleine Deko-Teile wie diese Teller und Tabletts können oft ganz ressourcenschonend aus Resten hergestellt werden. Gut für das Budget und die Umwelt!



Gerichte von L'Artelier – L'Auberge de l'Ill

Ort: Illhaeusern, Frankreich
Design & Herstellung: L'Artelier
HIMACS Lieferant: Aska Interior
Material: HIMACS S028 Alpine White
Fotografie: L'Artelier

Wenn ein Material Designer inspiriert,
beginnt echte Magie. HIMACS macht Kreative
noch kreativer. Und es hält, was es verspricht.



Das Objekt der Begierde

Der elegante Hocker Principessa, entworfen von Umberto Caretta, ist die perfekte Mischung aus Komfort, Funktionalität und plastischer Ästhetik. Seine weich fließenden Kurven machen ihn zu einem vielseitigen Beistelltisch bzw. Hocker für drinnen. Dank der außergewöhnlichen Haltbarkeit und Wetterbeständigkeit von HIMACS Alpine White Ultra-Thermoforming eignet sich das Möbelstück aber auch hervorragend für den Außeneinsatz.



Hocker Principessa

Ort: Italien
Design: Umberto Caretta
Umsetzung: Kubico
HIMACS Lieferant: Sogimi
Material: HIMACS S928 Alpine White
Ultra-Thermoforming
Fotografie: Rosario Buffo



Next Gen-Design trifft auf Next Gen-Material

Mit seinem Entwurf hat Shaun Allison ein elegantes Wandmöbel geschaffen, bei dem ein schmaler, nahtloser Streifen aus HIMACS in Intense Ultra Black die Kante eines wunderschön und gekonnt furnierten Schrank- und Schubladenelements säumt, um sich um die darunter liegenden Regale zu schlängeln.

Shaun Allison

Ort: Jährlicher Designwettbewerb für Studierende im Rycotewood Furniture Centre, Vereinigtes Königreich
Design & Herstellung: Shaun Allison
HIMACS Lieferant: James Latham
Material: HIMACS S922U Intense Ultra Black
Fotografie: Josh Cameron



Dieser kompakte Schrank von Lucas Barrett erinnert in seiner Form und Oberflächenstruktur an eine große Orgel. Besonders beeindruckend: die bündige Einlage, die sich selbst über die geschwungenen Flächen zieht. Die nahtlose Verarbeitung unterstreicht die Präzision und Homogenität von HIMACS.

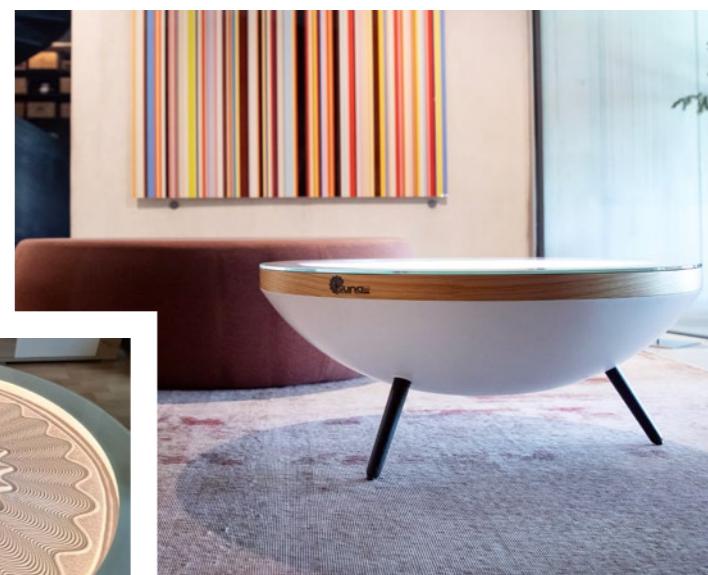
Lucas Barrett

Ort: Jährlicher Designwettbewerb für Studierende im Rycotewood Furniture Centre, Vereinigtes Königreich
Design & Herstellung: Lucas Barrett
HIMACS Lieferant: James Latham
Material: HIMACS S922U Intense Ultra Black
Fotografie: Josh Cameron

Der SUNAE Couchtisch ist ein neues Produktkonzept, das komplett in der Schweiz entworfen und gebaut wurde: Zwei HIMACS-Farben für die Basis-Schale treffen auf sieben verschiedene Effektmaterialien. Das Besondere ist die hinterleuchtete Tischplatte, die, wenn eingeschaltet, ein filigranes, meditatives Muster zeigt, indem sie flüchtige Kunstwerke im Sand erzeugt. Einfach zurücklehnen und entspannen!

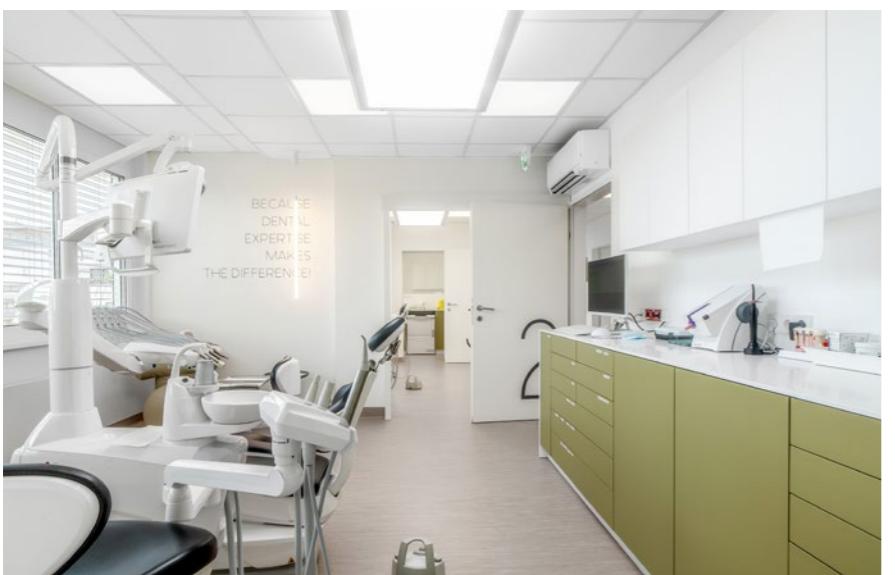
SUNAE

Ort: Le Bry, Schweiz
Design: SUNAE sarl
Umsetzung: kläusler acrylstein ag
HIMACS Lieferant: kläusler acrylstein ag
Material: HIMACS S928 Alpine White, S922U Intense Ultra Black
Fotografie: Jessica Genoud



Ästhetik und Funktion in perfekter Harmonie

Wenn es um Design im medizinischen Bereich geht, ist HIMACS einfach top. In der Zahnarztpraxis Dr. Zgkouri in Wien bestehen alle funktionalen Oberflächen aus HIMACS in Alpine White. Das bedeutet nahtlose, hygienische und leicht zu reinigende Arbeitsflächen, die den höchsten klinischen Standards entsprechen. In Kombination mit beruhigenden Moos- und Neutraltönen schafft das Projekt von It's Private Design eine optimale Harmonie zwischen Klarheit, Komfort und zeitgenössischer Eleganz.



Zahnarztpraxis Dr. Zgkouri

Ort: Wien, Österreich
Design: Arch. Iolanda David | It's Private Design
Umsetzung: Atvanguarde Surfaces
Material: HIMACS S028 Alpine White
Fotografie: Zahnarztpraxis Dr. Zgkouri



HIMACS hat in diesem Sektor einen Wettbewerbsvorteil: Es ist das Material der Wahl dank seiner Reinheit, Sterilität und international zertifizierten Beständigkeit gegen Schmutz, Viren, Bakterien und diverse Chemikalien.

HIMACS. Wenn es besonders hygienisch sein muss.

Spezialwissen: HIMACS in Krankenhäusern, Arztpraxen und Labors

Besonders geeignet zur Dekontamination von gefährlichen Viren wie HIV-1 und SARS-CoV-2



Bakterien-resistant



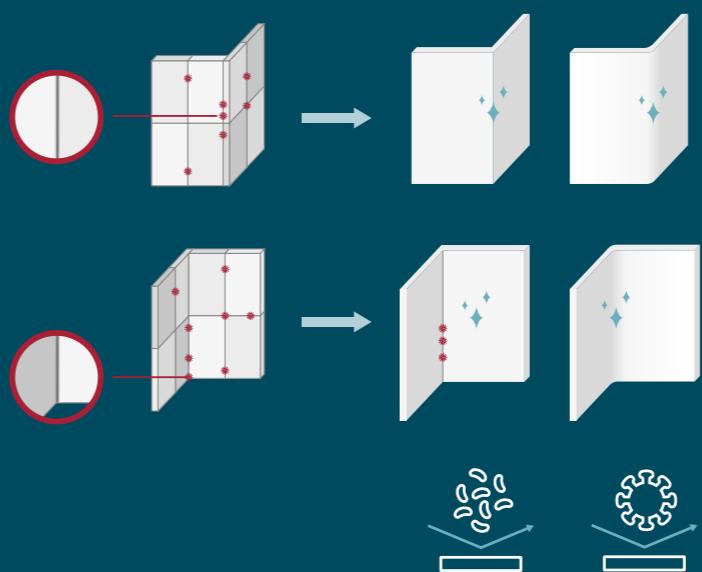
Chemikalien-resistant



Virusresistant

Deshalb ist HIMACS besonders hygienisch

Zertifizierte Hygiene: HIMACS ist resistent gegen Schimmel, Schmutz, Viren, Bakterien und zahlreiche Chemikalien und wurde dafür international zertifiziert*.



*zertifiziert von einem unabhängigen Labor nach internationalen LGA- und NSF-Normen

- Fugenlose, pflegeleichte Verarbeitung: HIMACS hat eine glatte und porenfreie Oberfläche. Flüssigkeiten und Keime dringen nicht ein. Die nahtlose Verarbeitung verhindert, dass sich Bakterien oder Schimmel festsetzen. Gründliche und schnelle Reinigung bedeutet, dass Kreuzkontaminationen und behandlungsbedingte Keime keine Chance haben.
- UV-C Reinigung: Die UV-C-Methode ist ein Desinfektionsverfahren, bei dem UV-Strahlen eingesetzt werden. Es tötet Mikroorganismen wie Keime, Viren und Bakterien schnell und effektiv ab. Die einzigartigen Eigenschaften von HIMACS-UV+ S828 ermöglichen den Einsatz dieser hochwirksamen Methode.
- Chemische Beständigkeit: Ganz gleich ob Haushaltschemikalien oder aggressive Desinfektionsmittel für Operationssäle: HIMACS kann mit den stärksten Reinigern behandelt werden, ohne dabei das „neuwertige“ Aussehen zu verlieren.
- Funktionalität trifft Design: Mit seiner flexiblen Formbarkeit und der großen Farbauswahl bietet HIMACS außergewöhnliche Gestaltungsmöglichkeiten und alle Voraussetzungen für eine sterile Umgebung.



Kunstprojekt oder Zahnarztpraxis?

Die Designer der Only-Smile-Klinik haben mit Beleuchtung und organisch geschwungenen HIMACS-Formen einen beeindruckenden und gleichzeitig ruhigen Raum geschaffen. Dank des Gestaltungspotenzials des Materials konnte eine komplexe Lichtskulptur entstehen, die die Wände der Klinik ziert. Zuerst wurden präzise, individuell geformte Teile gefräst, dann dreidimensional thermogeformt und schließlich mit LED-Technologie bearbeitet. Das Ergebnis: eine Wandgestaltung, die durch und durch besonders ist. Außerdem ist das nahtlose, porenfreie HIMACS ideal geeignet, um die strengen Hygienestandards der Klinik zu erfüllen.

Zahnarztpraxis Only Smile

Ort: Galati, Rumänien
Design: Adriana Tihon
Umsetzung: Atvanguarde Surfaces
HIMACS Lieferant: Atvanguarde Surfaces
Material: HIMACS S028E Alpine White mit Recyclinganteil
Fotografie: Atvanguarde Surfaces



Wohnen

Im eigenen Heim folgt die Materialwahl sehr persönlichen Vorgaben, ist aber im Allgemeinen auch sehr komplex. HIMACS bietet nicht nur einen echten Wow-Faktor, sondern fühlt sich auch angenehm an, schafft eine warme Atmosphäre und ist leicht zu pflegen. Willkommen zu Hause!

Ein Hausboot in Amsterdam

Wer denkt, dass das Leben auf einem Hausboot nur aus Kompromissen besteht, liegt falsch. Dieses Hausboot in Amsterdam besticht durch hochwertige Verarbeitung und zeitlos schicke Design-Elemente mit vielen charmanten Details. Die Küchenarbeitsplatte und die Schrankfronten sind komplett aus HIMACS Nougat Cream, und sogar die Außenfensterrahmen sind aus demselben pflegeleichten, robusten und witterfesten Material gefertigt. Weitere wichtige Kriterien für das Leben auf dem Wasser waren die hervorragende Haltbarkeit und Feuchtigkeitsbeständigkeit von HIMACS.



Hausboot in Amsterdam

Ort: Amsterdam, Niederlande
Design & Herstellung: Houtwerk BV
HIMACS Lieferant: Baars & Bloemhoff
Material: HIMACS S201 Nougat Cream, G100 Peanut Butter
Fotografie: Houtwerk

Helle und natürliche Ruhe



Apartment NK

Ort: Belgrad, Serbien
Design: Novak Kijac Architects
Umsetzung: Emerald Living
HIMACS Lieferant: Bane Doo
Material: HIMACS M628 Aurora Daymoon
Fotografie: Alex Tselekidis

Arbeitsplatte, Kochinsel und Wandverkleidung bestehen aus HIMACS in der Farbe Aurora Daymoon, die das Design-Thema „Natürlichkeit“ perfekt widerspiegelt. Das sanft abgerundete Ende der Kücheninsel verleiht dem Raum eine organische Note.



Die Renovierung eines Penthouse in Belgrad durch Novak Kijac Architects zeigt eindrucksvoll, wie zeitgenössisches Design, Komfort und Funktionalität zu einer harmonischen Einheit verschmelzen können, in der natürliches Licht, neutrale Farben und elegante Materialien eine Atmosphäre zum Wohlfühlen schaffen. Herzstück der Wohnung ist die Küche mit einer zentralen Insel, einer Arbeitsplatte und einer Wandverkleidung aus HIMACS Aurora Daymoon. Die durchgehende, fugenlose Oberflächen bestechen durch ästhetische Klarheit und praktische Langlebigkeit. Auch im Rest des Apartments kommt HIMACS zum Einsatz – vom Fernsehschrank bis zum maßgefertigten Waschbecken im Badezimmer. Das schafft optische Kohärenz und bietet hygienische, pflegeleichte und haptisch ansprechende Oberflächen. Durch diese sorgfältige Kombination von Materialien, Licht und Raumaufteilung entsteht ein Zuhause, das moderne Eleganz mit Wärme und Wohnlichkeit verbindet.



Eine Küche sprüht vor Farbe

Bei dieser spektakulären Neugestaltung durch CATO creative steht HIMACS mit seinen lebhaften Farbtönen Orange und Banana im Mittelpunkt und definiert verschiedene Küchenbereiche in einem verspielten und fröhlichen Design. Das Material kommt auch im Badezimmer zum Einsatz, wo der tiefe Saphir-Farnton einen raffinierten Kontrapunkt setzt. HIMACS kombiniert auffällige Farben mit Langlebigkeit und Hygiene und bietet fugenlose, leicht zu reinigende Oberflächen, die Kreativität und Funktionalität perfekt in Einklang bringen – und diesem lichtdurchfluteten viktorianischen Haus Energie und eine ganz eigene Persönlichkeit verleihen.

Deodar Road House

Ort: South West London, Vereiniges Königreich
Design: CATO Creative
HIMACS Lieferant: James Latham
Material: HIMACS S026 Banana, S027 Orange, S028 Alpine White, S303 Sapphire
Fotografie: Chris Snook



Küche

Nicht poröse, schmutzabweisende, lebensmittelechte Oberflächen. Flächenbündig eingebaute Spülens. HIMACS in der Küche macht Spaß – und einfach Sinn.



Küche von M2M

Ort: Paris, Frankreich
Design: M2M Made To Measure
Umsetzung: M2M & Vincent Bergogne
HIMACS Lieferant: Aska Interior
Material: HIMACS M706 Aurora Angora
Fotografie: HAIO Studio Emeline Hamon

Feine vertikale Riffelungen treffen auf die ausgeprägten horizontalen Maserungen von Aurora Angora und schaffen so eine einzigartige und auffällige Ästhetik.



Grüne Energie für eine renovierte Küche

Diese sympathische Neugestaltung hat eine Altbauwohnung im litauischen Vilnius zu neuem Leben erweckt. Herzstück der offenen Wohnung ist die markante grüne Kücheninsel, die – abgesehen vom Kühlschrank – alle zentralen Funktionen, Geräte und jede Menge Stauraum in einer einzigen, eindrucksvollen Einheit bündelt. Die längsgestreiften Zementfliesen auf einer Seite harmonieren wunderbar mit der HIMACS-Arbeitsfläche in tiefem Maui-Grün, die sowohl Großzügigkeit als auch Solidität ausstrahlt. Bei der Innengestaltung spielte dieser massive Block eine wesentliche ästhetische Rolle.

Küchenfront-Design 2.0

Zunächst zum Farbkonzept: Mit ihrer ausgeprägten horizontalen Maserung und der zarten, hellen Optik harmoniert die HIMACS-Farbe Aurora Angora perfekt mit den Holztönen des Wohnzimmers. Bei der Umsetzung wurden ganz neue Wege eingeschlagen: Die Fronten der eleganten, organisch geformten Push-Pull-Türen wurden zunächst thermogeförmt und anschließend mit einer CNC-Fräse bearbeitet, um den präzisen Riffleffekt zu erzielen. Das Ergebnis dieses Designs von M2M und dem Tischler Vincent Bergogne ist eine durch und durch innovative, raffinierte matte Oberfläche.



Ein Hauch von Farbe in der Küche

Ort: Vilnius, Litauen
Design: Veronika Virsiute
HIMACS Lieferant: Nordstock Baltica
Material: HIMACS VG21 Maui
Fotografie: Gerda Ramone

Die große Spüle ist nahtlos in die Arbeitsfläche integriert und verstärkt den Eindruck eines monolithischen und zugleich funktionalen Blocks. Dank ihres fugenlosen Designs lässt sich die HIMACS-Oberfläche leicht reinigen und garantiert ein hohes Maß an Hygiene.



Das Dream-Team: Sapphire und amerikanischer Nussbaum

Wer viel Zeit in der Küche verbringt, weiß, wie wichtig widerstandsfähige, robuste und pflegeleichte Materialien sind. Dabei sollten Ästhetik und Leistung Hand in Hand gehen. Ansprüche, die HIMACS perfekt erfüllt. Für diese restaurierte Altbauwohnung wurde ein eleganter hellblauer Farbton gesucht, der an das Meer erinnert und perfekt zu den maßgefertigten Schränken aus amerikanischem Nussbaum passt. Gewinner dieses besonderen Schönheitswettbewerbs war HIMACS in der Farbe Sapphire. Alle Oberflächen der Hauptküchenelemente – Fronten, Arbeitsplatten und Sockel – sind in dem zarten Farbton aus der Lucent-Kollektion gehalten. Die nahtlos integrierten Unterbauspülen sind aus demselben Material gefertigt und bilden eine makellose, leicht zu reinigende Oberfläche.



Küche in Sapphire

Ort: Warschau, Polen
Design: Magdalena Stanescu, Łukasz Skalec | Unicreations
Umsetzung: Atger
HIMACS Lieferant: Patron Bis
Material: HIMACS S303 Sapphire
Fotografie: Tomo Yarmush

Gefräste Rillen in der Arbeitsplatte dienen als Abtropffläche und leiten das Wasser zurück ins Waschbecken.



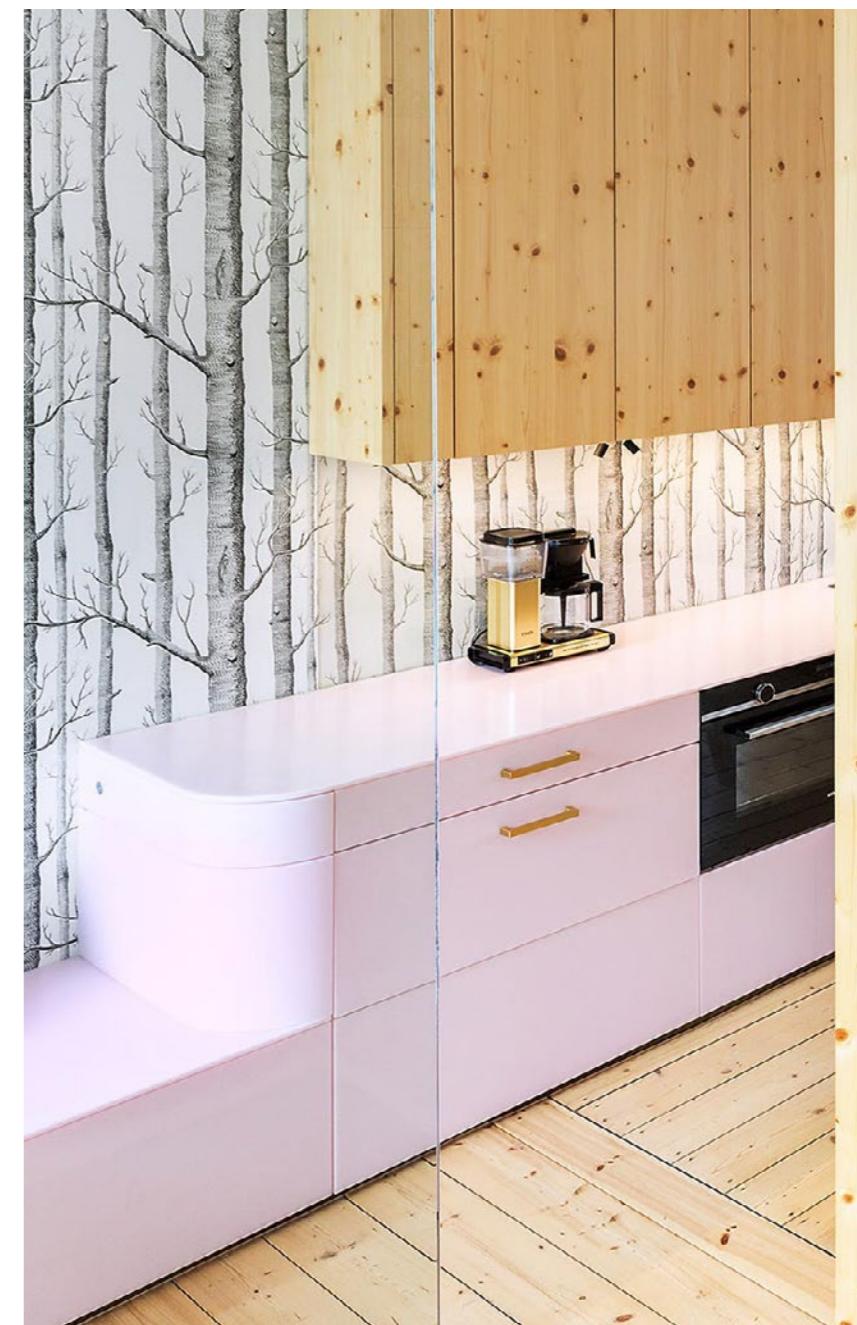
Ein Hauch von Rosa im Birkenwald

Manchmal kommt eine Idee durch das Material: Die Farbe Ruby aus der HIMACS Lucent-Kollektion war der Ausgangspunkt für dieses ganz besondere Küchendesign. Die Arbeitsplatte mit integrierter Spüle, das angeschlossene Sitzelement und die teilweise leicht geschwungenen Schrankfronten sind alle im selben Farbton gehalten und schaffen eine einzigartige, ätherische Atmosphäre, die perfekt zur Tapete mit Birkenmuster und den hellen Birkenholz-Oberflächen passt. Der fließende Übergang und die thermogeformten Elemente beweisen eindrucksvoll, wie vielseitig das Material ist.



Privatwohnung

Ort: Darmstadt, Deutschland
Design & Herstellung:
ENTEDIMENSION einrichtungen GmbH
HIMACS Lieferant: Klöpfer Surfaces
Material: HIMACS S304 Ruby
Fotografie: Ute Döring



HIMACS ist im Wasser ganz in seinem Element. Das homogene, porenfreie und wasserundurchlässige Material ist der perfekte Partner für Nassräume. Die riesige Auswahl an hochwertigen Spül- und Waschbecken und Lösungen für Bad und Dusche erleichtert die Entscheidung.

Ikonisches Design, das Wellen schlägt



Manche Designs bleiben mit ihrem unverwechselbaren Charakter sofort im Gedächtnis: Der Waschtisch ANGbath Circle ist so ein Objekt – eine ikonische Form mit zeitlosem Charme. Ein entscheidender Faktor: die schlanken, soliden und vielseitigen HIMACS-Platten, die dieses Design überhaupt erst möglich machen. Wie wir hören, lieben Menschen außerdem die samtige, matte Haptik des Waschbeckens. Alle gefragten ästhetischen und funktionalen Eigenschaften von HIMACS sorgen für ein einzigartiges Produkt, das im Badezimmer brillant zur Geltung kommt.

ANGbath

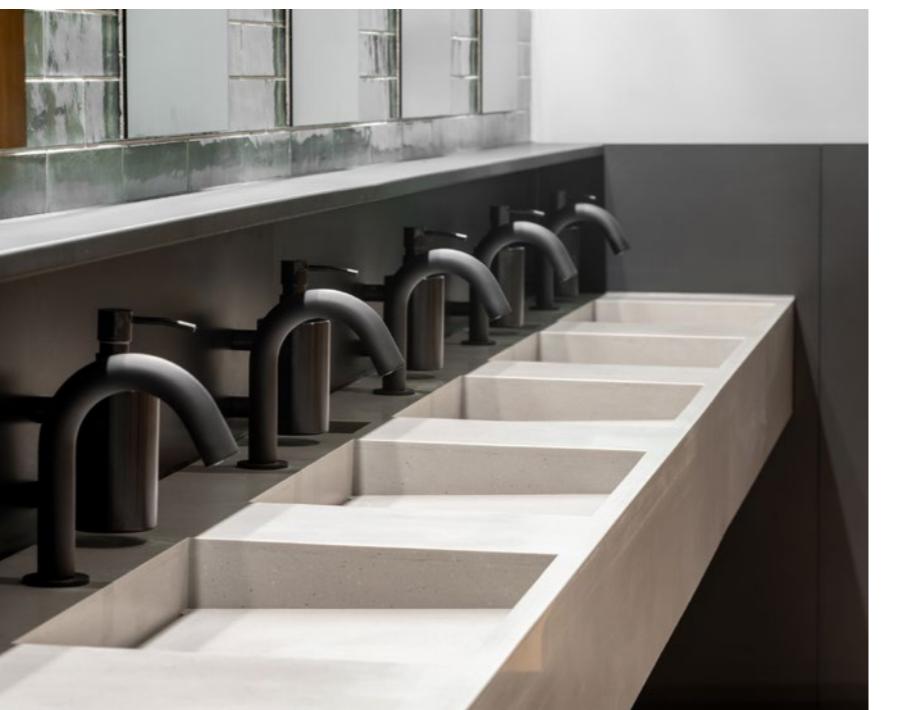
Ort: Ponte de Lima, Portugal
Design & Herstellung: ANGbath
HIMACS Lieferant: Banema S.A.
Material: HIMACS S028 Alpine White
Fotografie: ANGbath



Ein öffentlicher Ort mit viel Publikumsverkehr braucht ein nachhaltiges Design und erstklassige Hygiene. Die Waschräume im TIDE Bankside in der Nähe des Tate Modern Museums in London befinden sich an einem belebten Ort, an dem die Vorteile von HIMACS besonders gut zur Geltung kommen. Wasserundurchlässig, schmutzabweisend, robust und resistent gegen Viren, Bakterien und Keime – dieses Material ist für den professionellen Einsatz prädestiniert. Das schlanke Design der modularen Waschbecken/Waschtische von The Splash Lab – eine von vielen Optionen in ihrem Portfolio – sieht nicht nur gut aus, sondern ist auch auf Langlebigkeit ausgelegt.

Tide Bankside

Ort: London, Vereinigtes Königreich
Design: The Splash Lab
Architekt: Squire + Partners
HIMACS Lieferant: James Latham
Material: HIMACS M551 Chic Concrete
Fotografie: Simone Morciano



Kleiner Bereich, große Wirkung

Eine Möglichkeit, einem Raum Charakter zu verleihen, sind kräftige, leuchtende Farbtöne wie HIMACS Banana. Zum Beispiel bei diesem geschwungenen Waschtisch, der nach Maß angefertigt wurde. Ein echter Eyecatcher! Die Formbarkeit von HIMACS ermöglicht solche fließenden, monolithischen Formen, die nicht nur ansprechend, sondern auch wunderbar leicht zu reinigen sind.

ENTEDIMENSION

Ort: Darmstadt, Deutschland
Design & Herstellung: ENTEDIMENSION einrichtungen GmbH
HIMACS Lieferant: Klöpfer Surfaces
Material: HIMACS S026 Banana
Fotografie: Ute Döring



Minimalismus pur

In diesem minimalistischen und kompakten Bad fließt so ziemlich alles, was man für die Körperpflege braucht, direkt ineinander. Dusche, Waschbecken, Waschtisch und Badewanne – alles scheint aus einem Guss zu sein. Das ist das Besondere an HIMACS. Glatt, linear, schlank und ruhig – in diesem reduzierten und klaren Rückzugsort kommen die ultrapraktischen Eigenschaften des Materials und die Magie der kaum sichtbaren Fugen voll zur Geltung.



Zeitlose Eleganz im Bad

Ort: Oberdorf, Schweiz
Design: Probst Architekten AG
Umsetzung: Baumann+Eggimann AG
HIMACS Lieferant: kläusler acrylstein ag
Material: HIMACS S028 Alpine White
Fotografie: Simon von Gunten





Badezimmer-Glam zum Ein- und Ausschalten

Die Kollektion Aurora und Marmo besticht durch ihr dezentes Marmormuster in verschiedenen Farben. Pavia zum Beispiel hat ein elegantes, hellgrau-weißes Muster. Die Designer dieses Waschtischs hatten eine genial einfache und zugleich atemberaubende Idee: Sobald der Waschtisch von unten beleuchtet wird, erwacht das sonst so zurückhaltende Marmormuster zu glamourösem Leben und verwandelt das Bad in ein echtes Luxuserlebnis. Möglich wird dieser dramatische Effekt durch die besondere Lichtdurchlässigkeit des Farbtone Pavia, die aus dem Waschtisch ein einzigartiges, leuchtendes Beispiel für Kreativität macht.

Pavia-Waschbecken in einem Privathaus

Ort: Vilnius, Litauen
Umsetzung: Modernstone
HIMACS Lieferant: Nordstock Baltica
Material: HIMACS M603 Pavia
Fotografie: Gintas Jurevičius



Die kantige Eleganz dieses luxuriösen Waschtischs kommt am besten bei ausgeschalteter Beleuchtung zur Geltung. Die dezenten marmorähnliche Maserung ist nur sichtbar, wenn das Material hinterleuchtet ist.

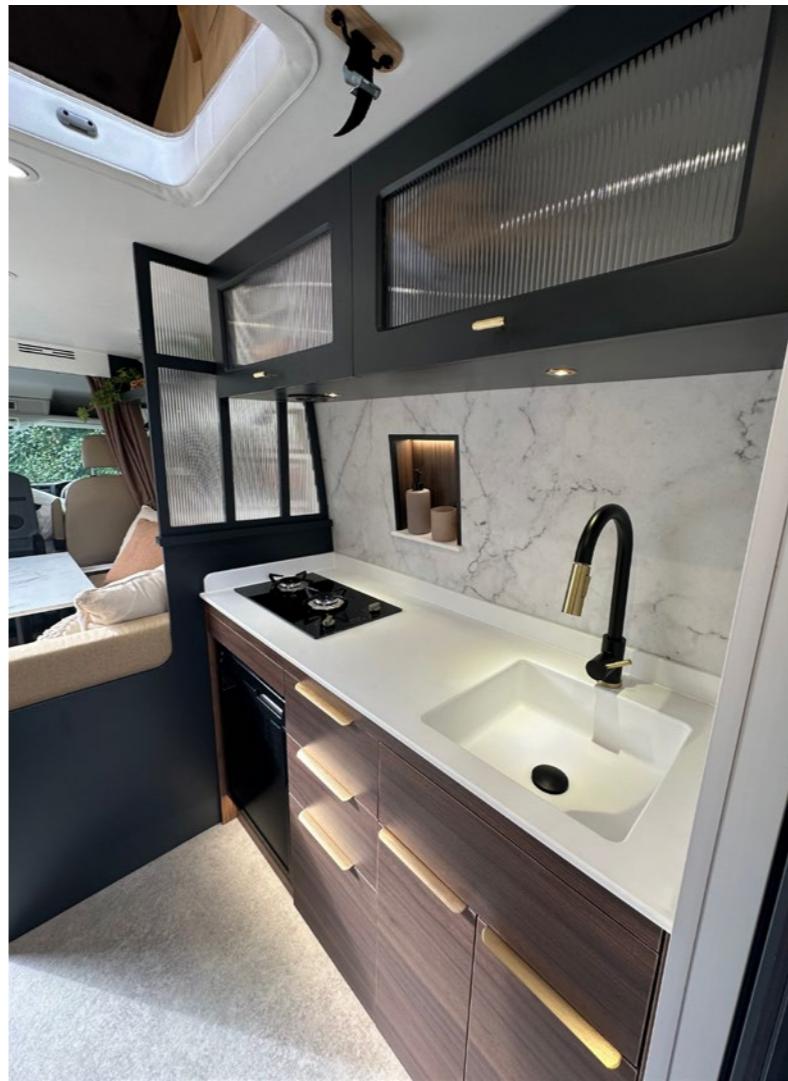


Transport und Schiffbau

Ob in kompakten oder großflächigen Bereichen, HIMACS ist einfach perfekt für den Schiffs- und Transportsektor. Dank seiner hochentwickelten feuerfesten Zusammensetzung erfüllt es die Vorschriften für den Schiffbau, einschließlich der IMO-Zertifizierungsmodule B und D. Robust, wasserdicht, hygienisch und pflegeleicht – HIMACS ist selbst für die anspruchsvollsten Umgebungen ideal geeignet.

Luxuriös unterwegs

„Van Life“ bedeutet maximale Funktionalität auf minimalem Raum. Wer sich für die Luxusversion eines bewegten Lebens entscheidet, muss in Sachen Küche keine Kompromisse eingehen. Deshalb ist jedes Modell von Vanpuravida mit einer praktischen Arbeitsfläche mit integrierten, großzügigen Spülbecken je nach Version als lineare Installation oder L-förmige Küchenzeile ausgestattet. Dank der fugenlosen und porenfreien Beschaffenheit von HIMACS ist Sauberkeit in diesem Traumfahrzeug kein Thema.



Vanpuravida

Ort: Chelmsford, Vereinigtes Königreich
Design: Cecile Haudebourg – Vanpuravida
HIMACS Lieferant: James Latham
Material: HIMACS S028 Alpine White
Fotografie: Cecile Haudebourg – Vanpuravida



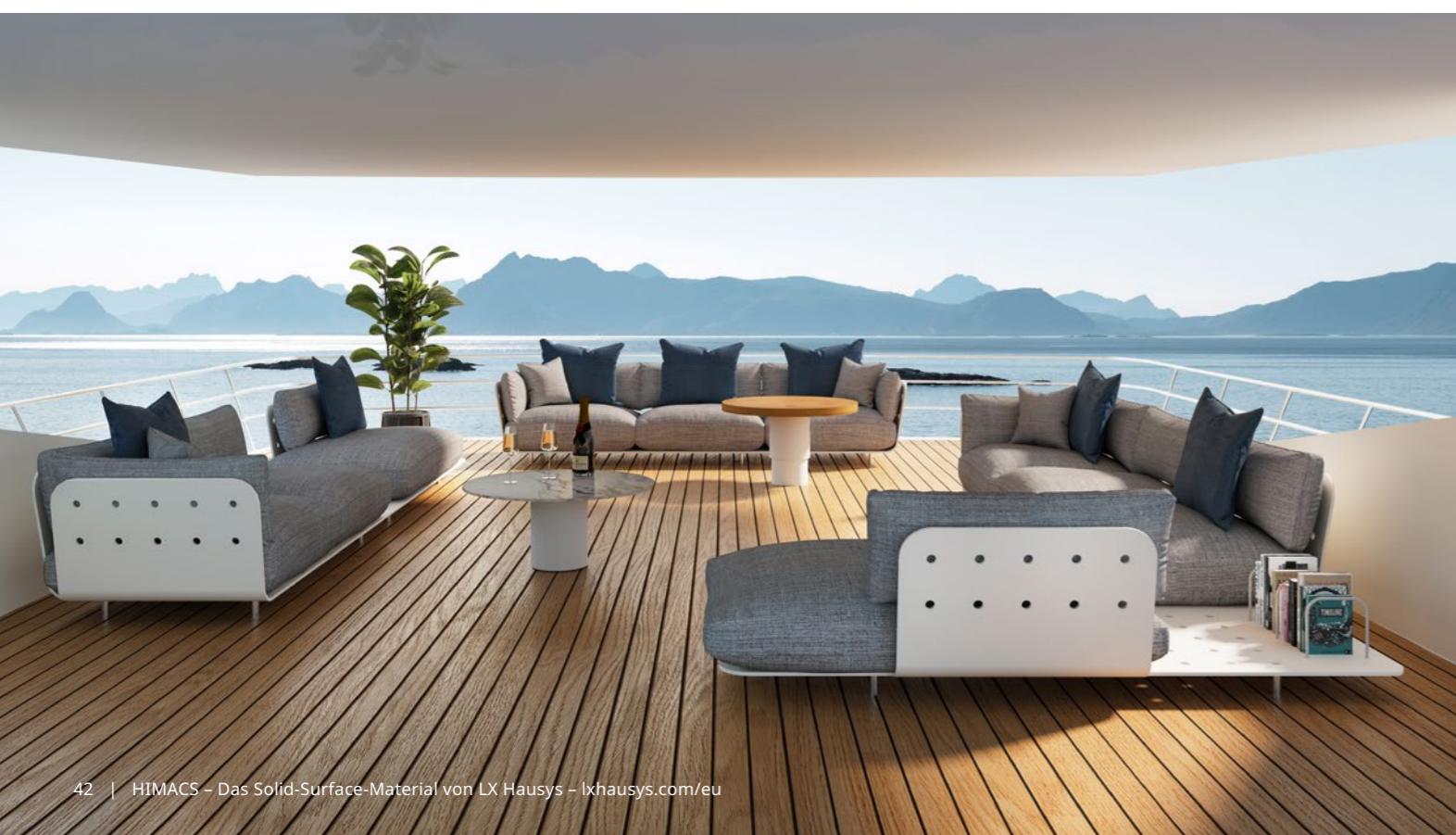
Bereit für maritime Abenteuer

Bei der Gestaltung ihrer Kollektion setzen die Hersteller der neuen Outdoor-Möbelmarke Nautys voll und ganz auf HIMACS. Ob höhenverstellbare Tische mit rundem Fuß und einer geheimnisvoll beleuchteten Platte, großzügige Sitzgelegenheiten, kompakte geschwungene Beistelltische oder die perforierten Schalen der bequemen Sitzmöbel – diese ikonischen Produkte von Nautys bringen die pure Schönheit von HIMACS in Alpine White voll zur Geltung. Die Kollektion wurde für Freizeitboote konzipiert, bei denen die Langlebigkeit und Wetterbeständigkeit von HIMACS optimal zum Tragen kommt, eignet sich aber ebenso gut für den Einsatz an Land als luxuriöse Outdoor-Möbel.



Nautys

Design: Studio Lucchesedesign
Umsetzung: Iride srl
HIMACS Lieferant: Summit X
Material: HIMACS S028 Alpine White
Fotografie: Fonx emotion



Elegant über die Wellen gleiten

Das Interieur dieses eleganten Hochseekatamarans besticht durch Geräumigkeit und hochwertige Ausstattung. Auf rauer, stürmischer See sind Küche und Bad besonderen Herausforderungen ausgesetzt – Stabilität, Beständigkeit, Porenfreiheit und einfache Pflege mit handelsüblichen Produkten sind hier von entscheidender Bedeutung. Deshalb hat man sich für das seidenglätte, feuchtigkeitsbeständige HIMACS entschieden, das auch in Sachen Langlebigkeit und Pflegefreundlichkeit punktet. Intelligente Details wie die extra hohen Spritzschutzkanten in Küche und Bad zeigen, warum HIMACS wie gemacht für das Leben auf hoher See ist.

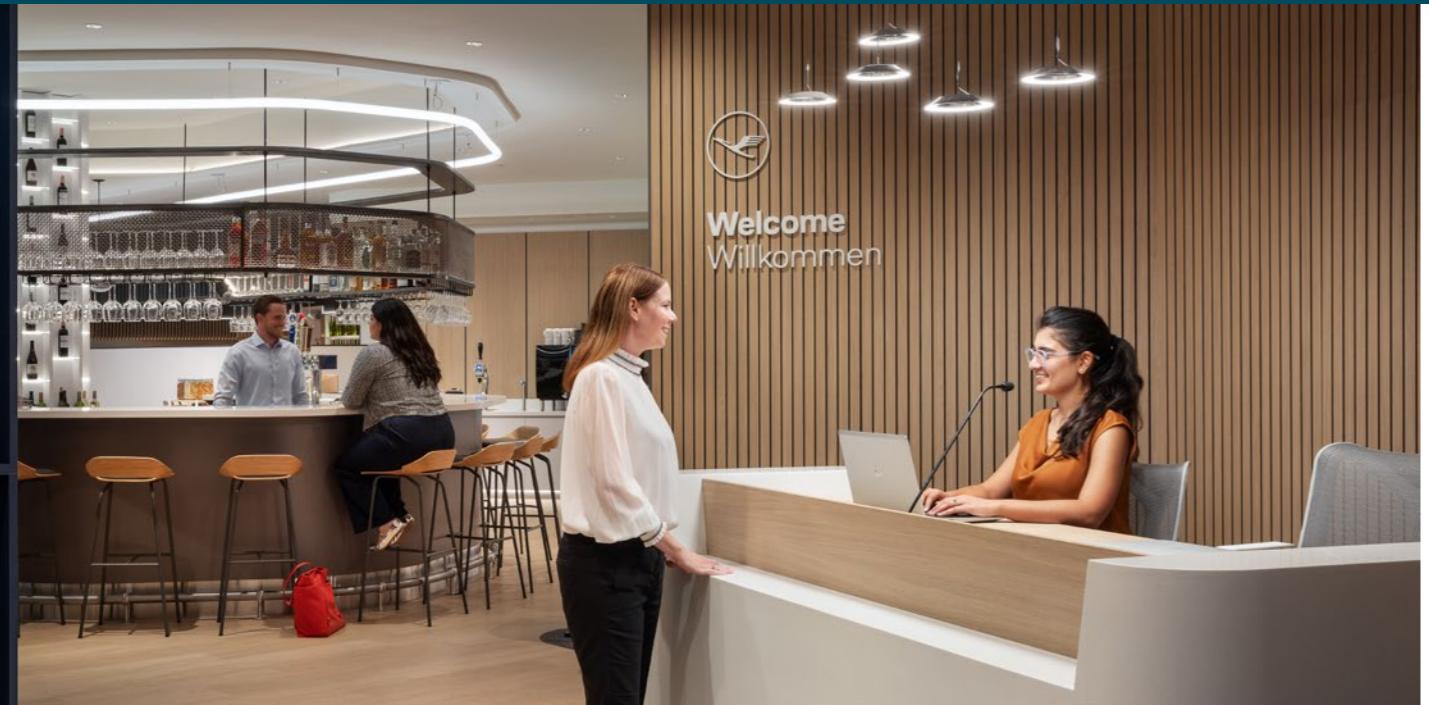
Katamaran Privilège

Ort: Les Sables d'Olonne, Frankreich
Design: Darnet Design
Architektur: Marc Lombard Architect Cabinet
Umsetzung: Privilège Marine
HIMACS Lieferant: Plan Acryl
Material: HIMACS M606 Aurora Bianco, S028 Alpine White, S005 Grey
Fotografie: Ludovic Fruchaud – IMACIS



Flughäfen

HIMACS bietet hochwertige, langlebige und pflegeleichte Oberflächen, die perfekt für stark frequentierte Flughafenbereiche sind. Die Kombination aus Vielseitigkeit und Strapazierfähigkeit bietet zuverlässige Funktionalität und ästhetische Raffinesse für den Einsatz in belebten Terminals.



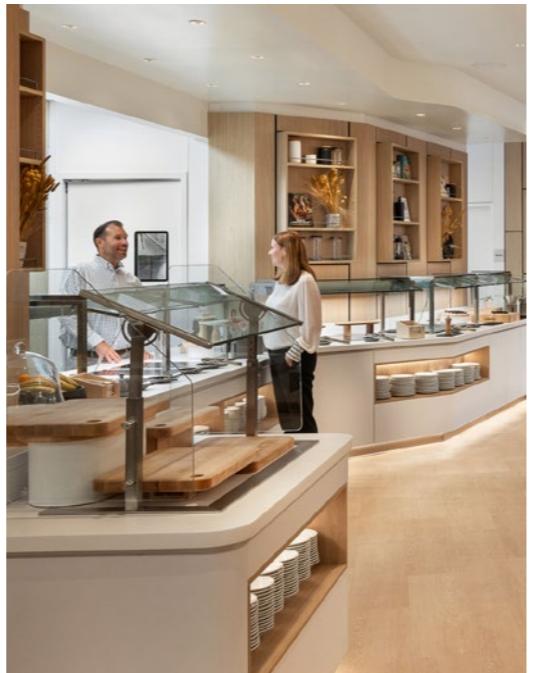
Niemals unter dem Radar

Jede Lufthansa-Flughafenlounge spiegelt die Werte und den Stil der renommierten Airline wieder. Lounges sind belebte Orte, die viel genutzt werden und oft gereinigt werden müssen – hier sind optimale Haltbarkeit und Hygiene ein absolutes Muss. Deshalb ist HIMACS mit seiner gleichmäßigen Beschaffenheit ideal für solche Bereiche. In der Gestaltung des Flughafens Newark, einem der internationalen Drehkreuze New Yorks, spielt HIMACS eine wichtige Rolle. Dort harmonieren die eleganten, natürlichen Erdtöne von HIMACS in Andromeda wunderbar mit den erdigen, natürlichen Tönen von hellem Eichenholz.



Newark Airport

Ort: Newark Airport, New York, USA
Design: Kitzig Interior Design GmbH
Umsetzung: Manciny Duffy
Material: HIMACS S028 Alpine White, T017 Andromeda
Fotografie: Mike Van Tassell



In den vergangenen Jahren haben viele Architekten und Designer auf HIMACS gesetzt. Dank ihres Könnens und Talents sowie der hochwertigen Qualität und Verarbeitung von HIMACS sind daraus wahre Meisterwerke entstanden. Diese sind inzwischen zu Klassikern geworden, die uns auch heute noch inspirieren.

All Time Favourites

Bar Paradise Now

Standort: Düsseldorf, Deutschland
Design: Moritz von Schrötter, Charles Bals, Walid El Sheikh
Hersteller: Schreinerei Karl Heller GmbH, Deutschland, schreinerei-heller.de
HIMACS-Lieferant: Becher GmbH & Co. KG
Material: HIMACS M428 Ispani, S006 Arctic White, S022 Black
Fotografie: Rainer Rehfeld



Leonardo Glass Cube

Standort: Bad Driburg, Deutschland
Design: 3deluxe, Deutschland
Hersteller: Rosskopf & Partner AG
Material: HIMACS S028 Alpine White
Fotografie: 3deluxe und Emanuel Raab

Urania Olsztyn

Standort: Olsztyn, Polen
Design: Dorota Szymaniak – Urban
Hersteller: Studio Reklamy Euromet
HIMACS-Lieferant: Patron-Bis Sp. Z o.o.
Material: HIMACS S028 Alpine White
Fotografie: Cath Graz, Hubert de Jakusz-Gostomski

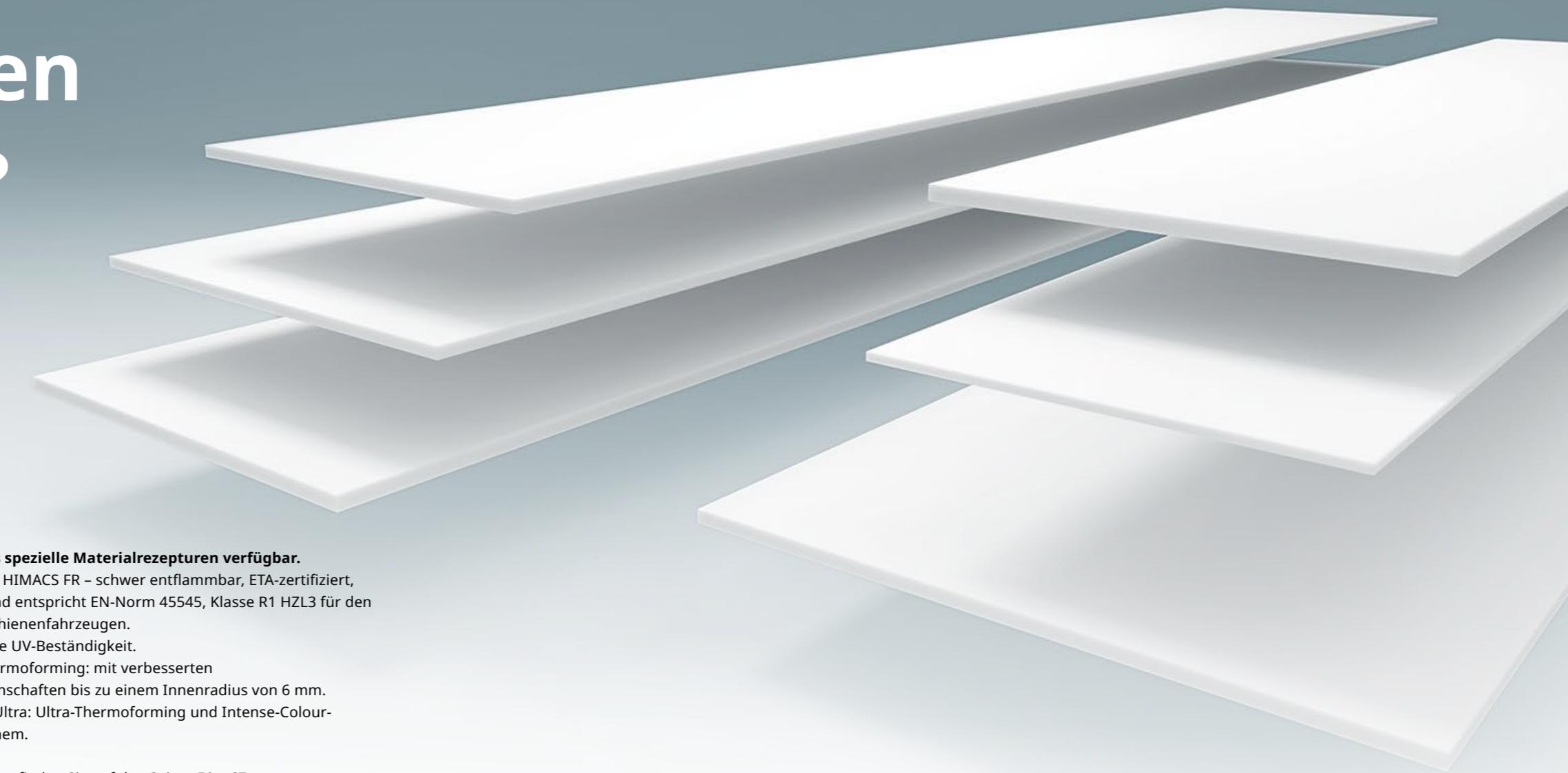


Hotel Puerta America

Standort: Madrid, Spanien
Design & Hersteller: von links nach rechts: Christian Liaigre, Ron Arad, Zaha Hadid Architects
Hersteller: Rosskopf + Partner AG
HIMACS-Lieferant: Klöpfer Surfaces
Material: HIMACS S028 Alpine White, S022 Black, S025 Fiery Red
Fotografie: diephotodesigner.de

Was macht HIMACS-Platten so besonders?

Unsere HIMACS-Platte ist das perfekte Fundament für Ihre Ideen. Es stehen verschiedene Stärken und Maße und auch einige spezielle Materialzusammensetzungen für unterschiedliche Anwendungen und Bereiche zur Verfügung.



Plattenmaterial

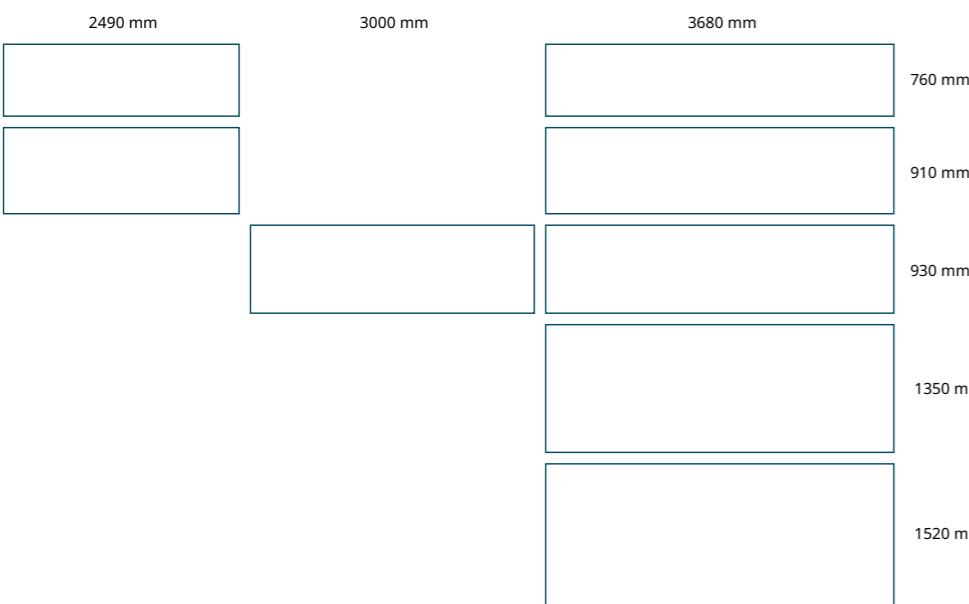
- HIMACS ist in verschiedenen Stärken, Formaten und Größen erhältlich. Dadurch holen Sie alles aus den Zuschnitten heraus und minimieren Kosten. Nicht alle Farben sind in jeder Stärke erhältlich. Die Verfügbarkeit entnehmen Sie bitte der unten stehenden Tabelle.
- HIMACS-Plattenmaterial ist in den Stärken 4,5 mm, 6 mm, 9 mm, 12 mm und 20 mm sowie in den entsprechenden Plattenformaten erhältlich.

HIMACS ist auch als spezielle Materialrezepturen verfügbar.

- HIMACS Exteria®: HIMACS FR – schwer entflammbar, ETA-zertifiziert, IMO-zertifiziert und entspricht EN-Norm 45545, Klasse R1 HZL3 für den Brandschutz in Schienenfahrzeugen.
- HIMACS UV+: hohe UV-Beständigkeit.
- HIMACS Ultra-Thermoforming: mit verbesserten Verformungseigenschaften bis zu einem Innenradius von 6 mm.
- HIMACS Intense-Ultra: Ultra-Thermoforming und Intense-Colour-Technologie in einem.

Weitere Informationen finden Sie auf den Seiten 50 – 67.

Standardformate



Maße – Plattenmaterial

Standardformat

Standardformate sind ab Lager lieferbar. Für Sonderstärken beachten Sie bitte die Farbenübersicht auf Seite 50 bis 67 oder wenden Sie sich an Ihren persönlichen Ansprechpartner.

PLATTEN-STÄRKE IN MM	PLATTENLÄNGE IN MM	PLATTENBREITE IN MM
4.5	3000*	930
	2490	760
	2490*	910
	3680*	1350
6	3680	760
	3680*	910
9	3680	760
	3680*	910
12	3680	760
	3680*	910
	3680*	1350
	3680**	1350
	3680*	1520
	3680***	1520
	3680*	760
20	3680*	760

- * Nur in S028 Alpine White erhältlich
** Nur in S302 Opal erhältlich
*** Nur in MW01 Aurora Alps erhältlich

S928 Alpine White Ultra-Thermoforming-Formate

PLATTEN-STÄRKE IN MM	PLATTENLÄNGE IN MM	PLATTENBREITE IN MM
9	3680	1350
		760
		930
		1520
12	3680	1350
		930
		1520
		1520

Bei Bedarf kann LX Hausys Europe abweichende Maße (sowie bestimmte Farben) anfertigen. Bitte erkundigen Sie sich unter lxhausys.com/eu bei uns nach den Bedingungen.

**Das Leben wird
mit HIMACS viel
farbenfroher**



Die Kollektionen

Eine breit gefächerte Farbpalette:
Unsere Signature-Kollektionen sind
Design auf höchstem Niveau.

Gravilla | Aurora und Marmo | Calacatta | Solids |
Terrazzo | Lucia | Concrete | Aster | Volcanics |
Lucent | Granite, Perna, Quartz, Sand und Pearl |
Advanced Series | Ultra

Hinweis:

Das Grundmaterial von HIMACS ist bei allen Farben identisch. Beachten Sie jedoch, dass bei dunkleren und stärker pigmentierten Farben Staub, Kratzer, Schleierbildung, Flecken durch harten Wasser und andere normale Abnutzungsscheinungen deutlicher sichtbar sind als bei helleren Farben.

Einige HIMACS-Farben sind aufgrund ihrer guten UV-Beständigkeit besonders für Außenanwendungen geeignet. HIMACS bietet eine 10-Jahres-Garantie auf die UV-Beständigkeit von Farben und Glanzverlust über 40 %, eine 10-Jahres-Garantie auf das Auslaufen von Farben und eine 20-Jahres-Garantie auf das Abblättern, Aufquellen oder Delaminieren von Farben.

Die Garantie gilt ab der ersten Installation und nur für das Plattenmaterial. Klebstoffe sind ausgeschlossen. Die Garantiebedingungen beruhen auf praktischen Erfahrungen und kontinuierlichen Tests.

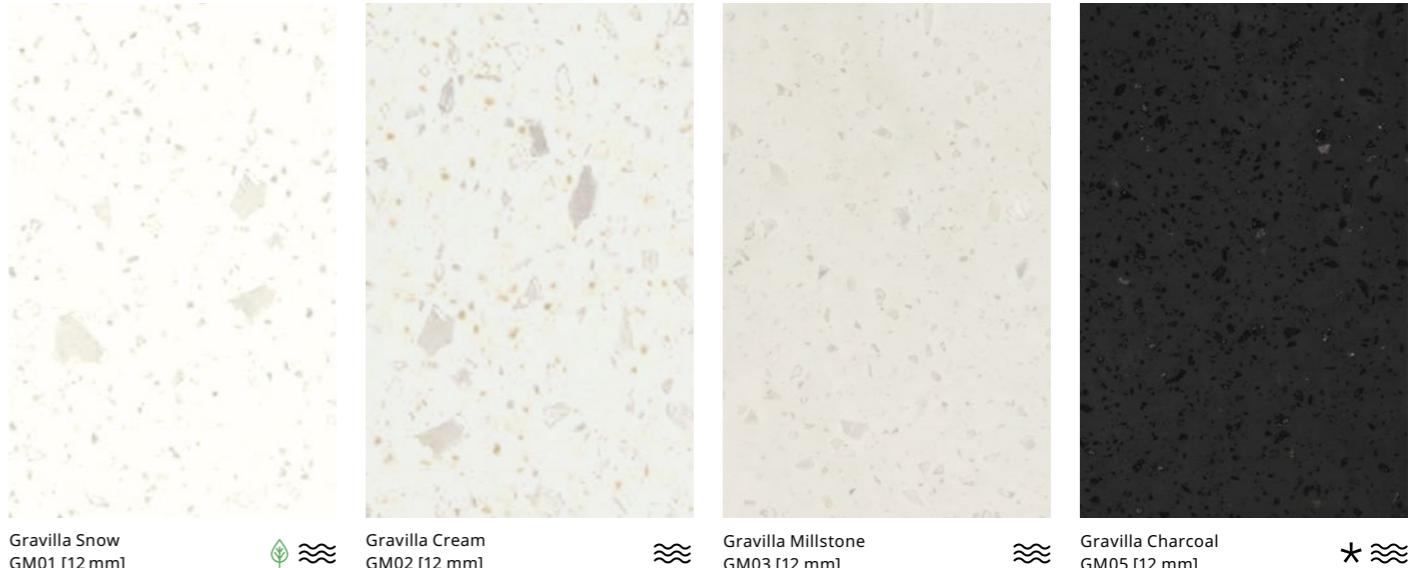
Bestimmte Farben sind auf Anfrage auch in 20 mm erhältlich. Es gelten Mindestmengen. Drucktechnisch bedingt kann es zu Abweichungen zwischen den abgebildeten und den tatsächlichen Farben kommen. Kontaktieren Sie uns bitte unter lxhausys.com/eu, wenn Sie unsere Farbpalette im Detail möchten.



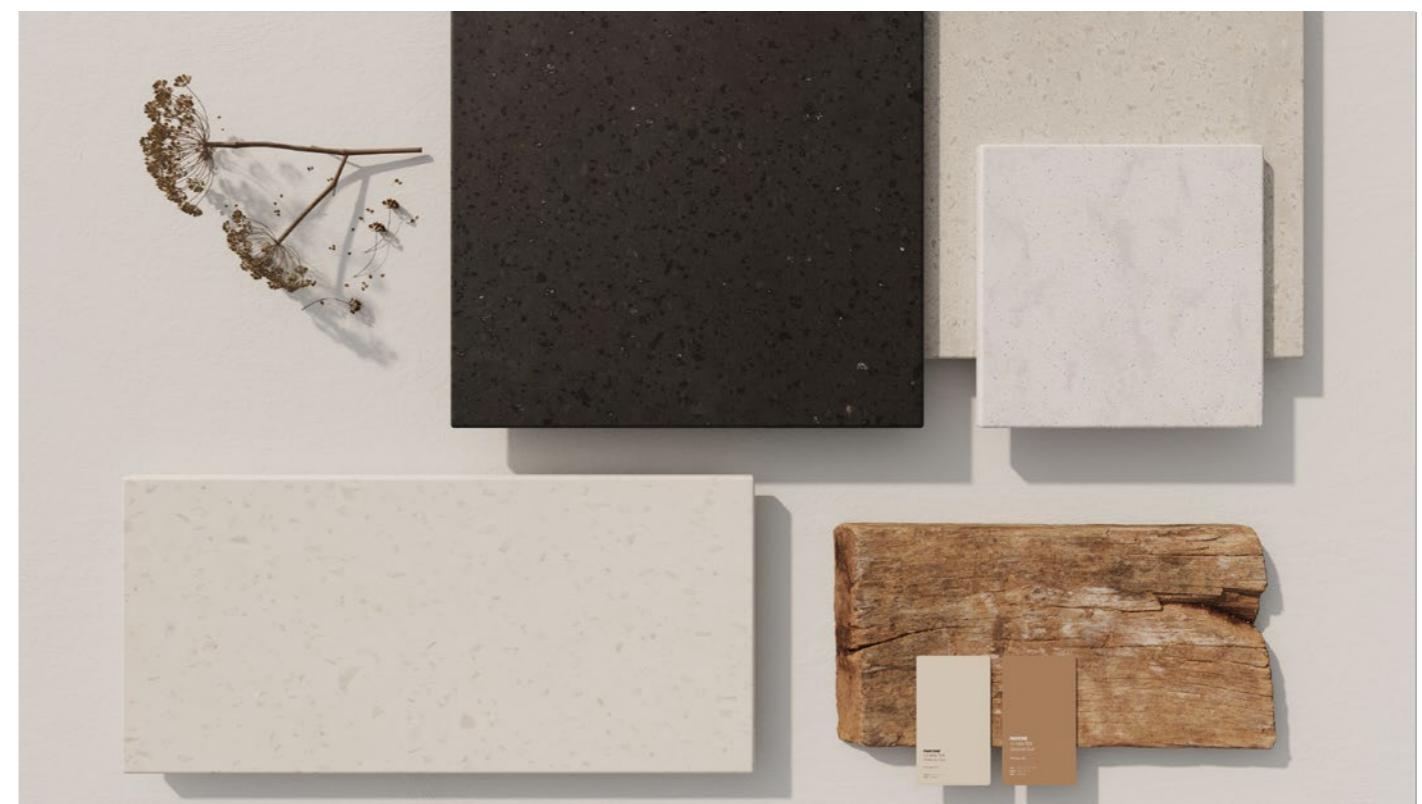
Alle mit dem Blattsymbol gekennzeichneten Farben sind SCS-zertifiziert und enthalten Pre-Consumer-Recyclingmaterial. Der Anteil zertifizierter Materialien kann variieren. Aktuelle Informationen dazu finden Sie auf unserer Website: www.lxhausys.com/eu.

Gravilla

Die Farbe des echten Produkts weist natürliche Maserungen auf, die auf diesem Bild möglicherweise nicht vollständig sichtbar sind. Auf unserer Website finden Sie Abbildungen in Originalgröße sowie detaillierte Produktinformationen.



Die Gravilla-Kollektion greift den aktuellen Äderungstrend von Aurora und Marmo mit kürzeren Adern und Splittereffekt auf. Inspiration liefern Granitpartikel. Die Gravilla-Farben haben den Vorteil, dass sie leichter zu verarbeiten sind und nahtlose Einheiten bilden. Sie eignen sich somit ideal für große Oberflächen wie Duschen oder Wandverkleidungen in Badezimmern, lange und breite Kochinseln und monolithische Empfangstresen mit großer ästhetischer Wirkung.



* Weniger geeignet für stark beanspruchte Oberflächen aufgrund der starker pigmentierten Farbsättigung. Flecken können sichtbar sein.

⊕ Zertifizierter Gehalt an recycelten Vorverbraucher-Inhalten.

⊕ Da es sich bei diesen um willkürlich marmorierte Farben handelt, sind besondere Verarbeitungsrichtlinien zu beachten. Erkundigen Sie sich diesbezüglich bei Ihrem Vertriebspartner oder besuchen Sie lxhausys.com/eu.

Aurora und Marmo

4 NEUE
FARBEN



Pavia M603 [12 mm] Aurora Frost M702 [12 mm] Aurora Ecru M701 [12 mm] Aurora Torano M601 [12 mm]



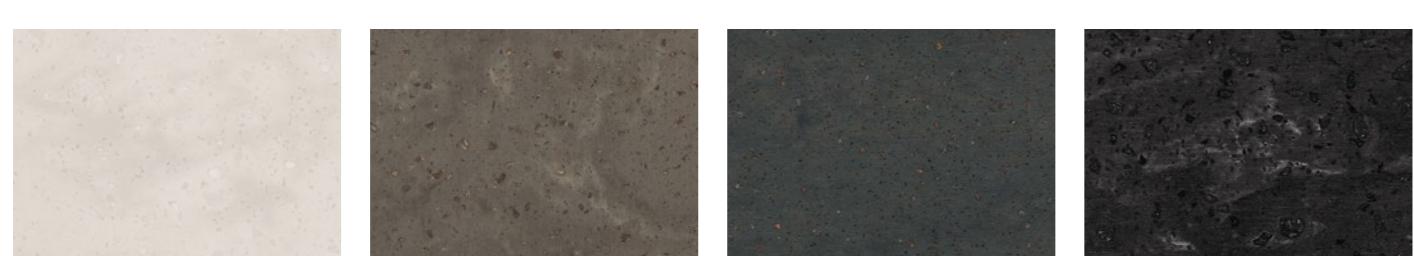
Aurora Blanc M617 [12 mm] Aurora Bianco M606 [12 mm] Aurora Cotton M615 [12 mm] Aurora Magnolia M707 [12 mm]



Aurora Grey M608 [12 mm] Aurora Bisque M612 [12 mm] Aurora Linen Cream M623 [12 mm] Aurora Angora M706 [12 mm]



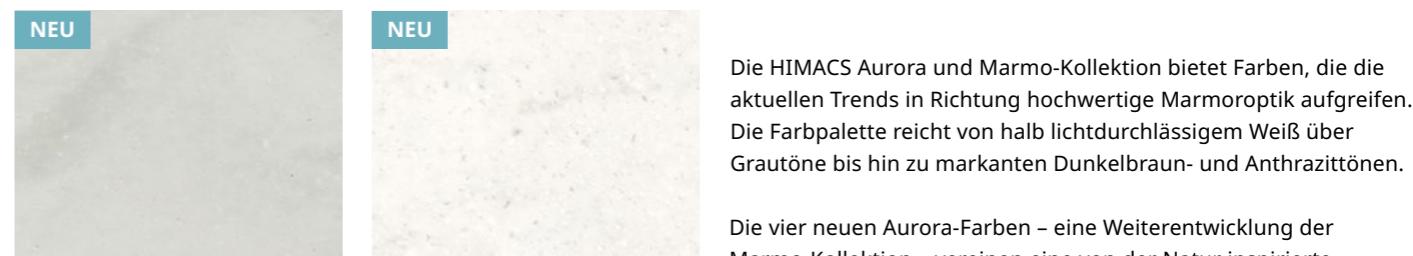
Aurora Canyon M705 [12 mm] Aurora Butter Cream M627 [12 mm] Aurora Daymoon M628 [12 mm] Aurora Modern Grey M626 [12 mm]



Aurora Stone Grey M704 [12 mm] Aurora Umber M614 [12 mm] Aurora Terra M625 [12 mm] Sanremo M605 [12 mm]



Aurora Midnight M703 [12 mm] Bellizzi M427 [12 mm] Aurora Pluma M629 [12 mm] Aurora Nero M630 [12 mm]



Aurora Sage M633 [12 mm] Aurora Alps MW01 [12 mm] Aurora Sage M633 [12 mm] Aurora Alps MW01 [12 mm]

Die HIMACS Aurora und Marmo-Kollektion bietet Farben, die die aktuellen Trends in Richtung hochwertige Marmoroptik aufgreifen. Die Farbpalette reicht von halb lichtdurchlässigem Weiß über Grautöne bis hin zu markanten Dunkelbraun- und Anthrazittönen.

Die vier neuen Aurora-Farben – eine Weiterentwicklung der Marmo-Kollektion – vereinen eine von der Natur inspirierte Ästhetik mit allen Vorteilen der neuesten Generation des Solid-Surface-Materials HIMACS.



* Weniger geeignet für stark beanspruchte Oberflächen aufgrund der stärker pigmentierten Farbsättigung. Flecken können sichtbarer sein.

≈ Da es sich bei diesen um willkürlich marmorierte Farben handelt, sind besondere Verarbeitungsrichtlinien zu beachten. Erkundigen Sie sich diesbezüglich bei Ihrem Vertriebspartner oder besuchen Sie lxhausys.com/eu.

† Farben mit diesem Symbol sind halb lichtdurchlässig, was in Kombination mit Lichtquellen zur Geltung kommt.

‡ Zertifizierter Gehalt an recycelten Vorverbraucher-Inhalten.

Calacatta

Die Farbe des echten Produkts weist natürliche Maserungen auf, die auf diesem Bild möglicherweise nicht vollständig sichtbar sind. Auf unserer Website finden Sie Abbildungen in Originalgröße sowie detaillierte Produktinformationen.

NEUE
KOLLEKTION



Die HIMACS Calacatta-Kollektion vereint die zeitlose Eleganz des italienischen Calacatta-Marmors mit den Vorzügen moderner Solid-Surface-Technologie. Dazu gehören luxuriöses Design, Flexibilität durch Thermoforming, Langlebigkeit und eine hygienische, porenfreie Oberfläche, die sich leicht reinigen lässt.



Calacatta Luna
M801 [12 mm]



Calacatta Fiore
M802L [12 mm]



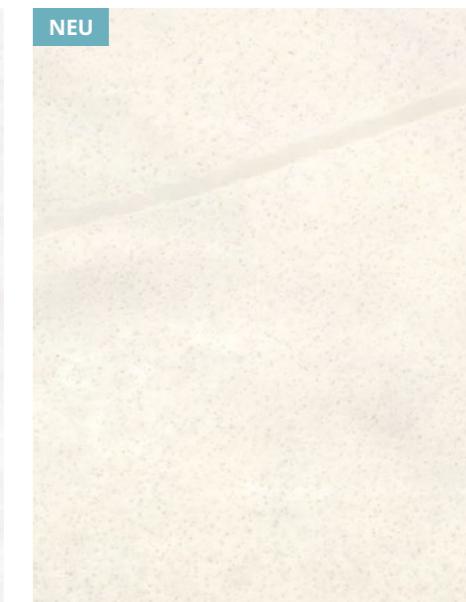
Calacatta Vista
M831 [12 mm]



Calacatta Ramo
M803 [12 mm]



Calacatta Lake Moon
M815 [12 mm]



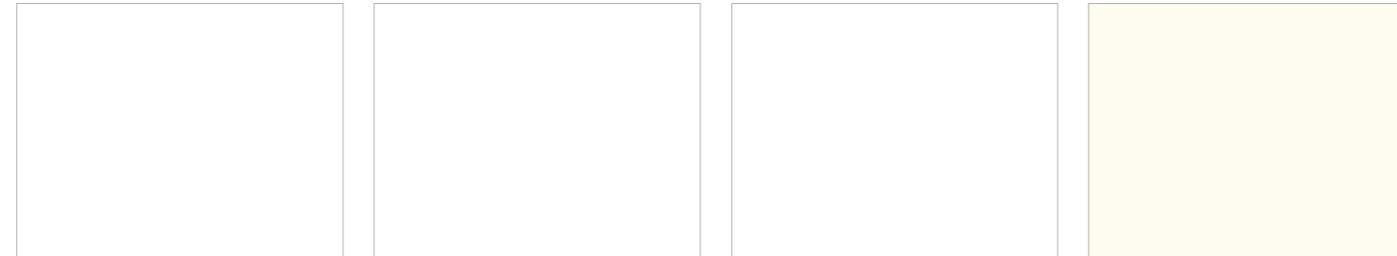
Calacatta Desert Moon
M816 [12 mm]

≈ Da es sich bei diesen um willkürlich marmorierte Farben handelt, sind besondere Verarbeitungsrichtlinien zu beachten. Erkundigen Sie sich diesbezüglich bei Ihrem Vertriebspartner oder besuchen Sie lxhausys.com/eu.

💡 Farben mit diesem Symbol sind halb lichtdurchlässig, was in Kombination mit Lichtquellen zur Geltung kommt.

Solids

2 NEUE
FARBEN



Alpine White
S028 [20/12/9/6/4.5 mm] | Δ E5



Alpine White
S028E [12 mm] | Δ E5



Diamond White
S034 [12 mm] | Δ E5



Arctic White
S006 [12/6 mm]



Pink Leia
S233 [12 mm]



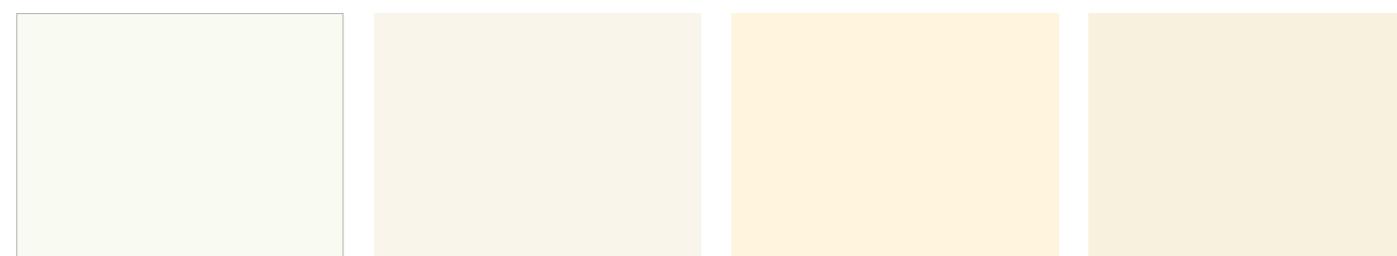
Banana
S026 [12 mm]



Orange
S027 [12 mm]



Fiery Red
S025 [12 mm]



Ivory White
S029 [12/6 mm] | Δ E5



Satin White
S001 [12 mm]



Cream
S009 [12/6 mm] | Δ E5



Nougat Cream
S201 [12/6 mm]



Almond
S002 [12 mm] | Δ E5



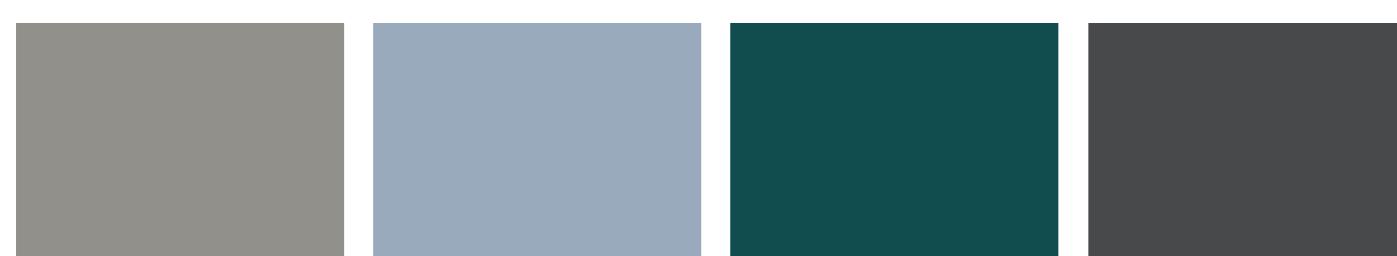
Babylon Beige
S102 [12 mm]



Suede
S121 [12 mm]



Grey
S005 [12/9/6 mm]



Steel Grey
S109 [12 mm]



Sky Blue
S203 [12 mm]



Evergreen
S119 [12 mm]



Midnight Grey
S117 [12 mm]



Coffee Brown
S100 [12 mm]



Urban Sage
S235 [12 mm]



Lafayette Green
S236 [12 mm]



Der HIMACS-Mineralwerkstoff ist für jede Farbe identisch. Da jedoch dunklere Farbtöne einen höheren Anteil an natürlichen Pigmenten enthalten, erfordern diese mehr Pflege und Aufmerksamkeit. Aufgrund der Drucktechnik kann es zu leichten Farbabweichungen zwischen der Abbildung und dem Muster kommen. Die Farbe kann leicht vom Muster abweichen. Alpine White ist auch in der speziellen Materialrezeptur S728 HIMACS-FR (erhöhte Feuerbeständigkeit) und S828 HIMACS UV+ (erhöhte UV-Beständigkeit) erhältlich.

* Weniger geeignet für stark beanspruchte Oberflächen aufgrund der stärker pigmentierten Farbsättigung. Flecken können sichtbarer sein.

☀ Für Außenanwendungen geeignet. Bitte prüfen Sie für einzelne Farben die Bedingungen bezüglich der Eignung und Garantie.

ΔE5 Wichtige Informationen für die Außenanwendung. Diese Farben verändern sich unter normal vorhersehbaren Umständen um höchstens 5 ΔE-Einheiten in 10 Jahren.

✳ Zertifizierter Gehalt an recycelten Vorverbraucher-Inhalten.

Terrazzo

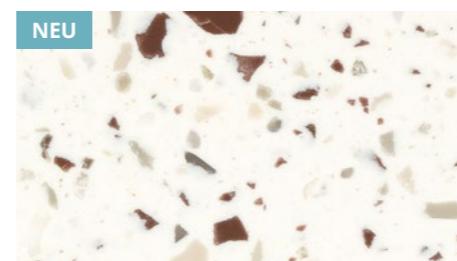
Terrazzo hat eine lange Tradition in der Materialästhetik: Die grobkörnige Optik bietet seit der Antike die perfekte Mischung aus Robustheit und Ästhetik. HIMACS erweitert diese Tradition mit sechs wunderschönen Farben, die sich aufgrund ihrer typisch grobkörnigen, unregelmäßigen Optik perfekt kombinieren lassen. Die Terrazzo-Kollektion eignet sich besonders gut für Hotellerie und Gastronomie, aber auch für alle anderen hochfrequentierten, öffentlichen Gebäude.



Terrazzo Classico
Q001 [12 mm]



Terrazzo Ulivo
Q102 [12 mm]



Terrazzo Nuvola
Q103 [12 mm]



Terrazzo Sorrento
Q105 [12 mm]



Terrazzo Marsala
Q106 [12 mm]



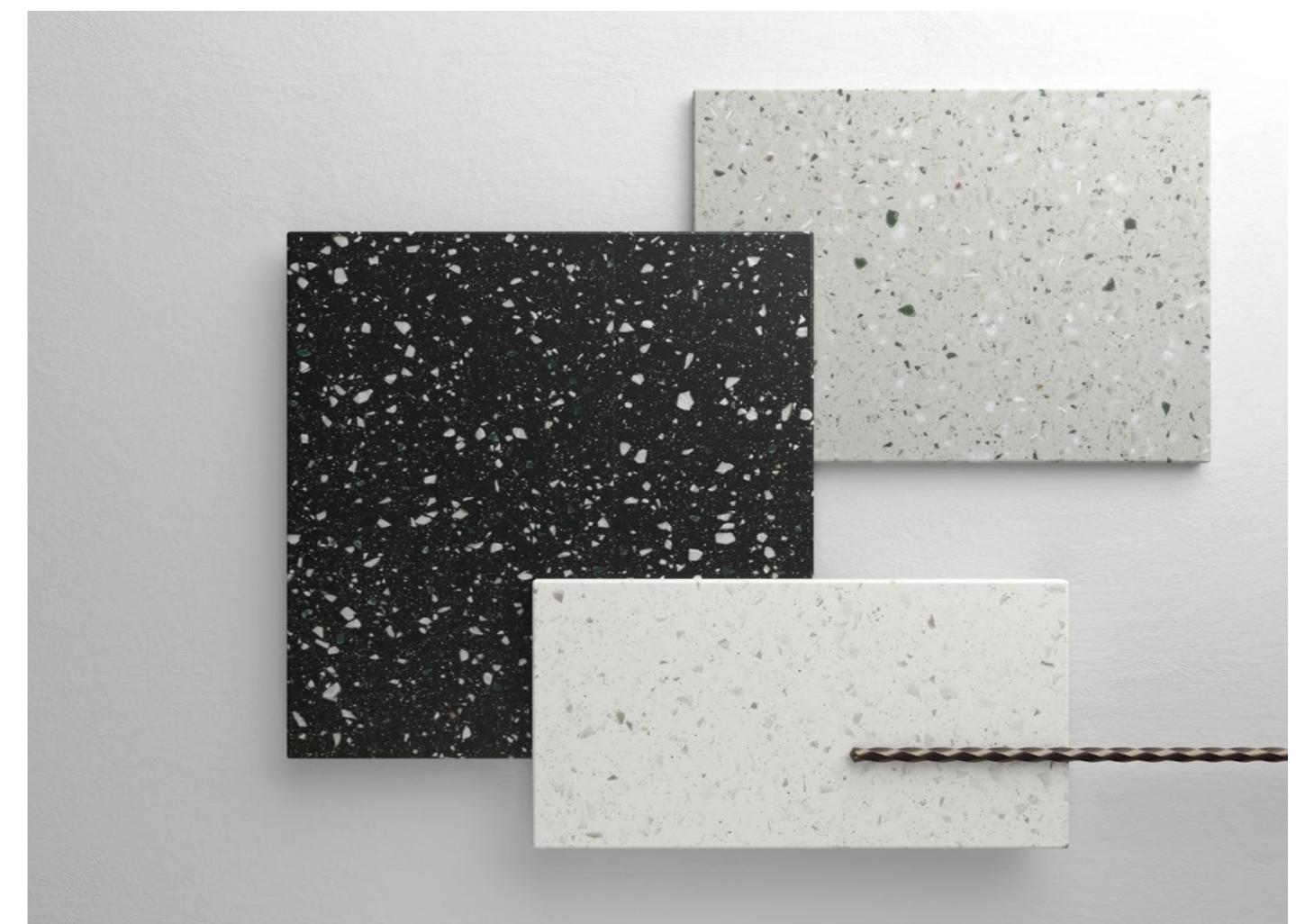
Terrazzo Selva
Q107 [12 mm]

Lucia



Diese besondere Kollektion verleiht den Farbtönen mit ihren lebendigen und harmonischen Strukturen Charakter und Aussagekraft. Kein Wunder, dass der renommierte niederländische Designer Marcel Wanders drei außergewöhnlichen Farben entworfen hat. Schlichtheit und Raffinesse kennzeichnen die

Wanders-Kollektion, die die klassische Anziehungskraft von Schwarz, Weiß und Grau mit einer modernen Note verbindet. Die Kollektion spiegelt die Essenz zeitloser Ästhetik wieder und bietet mit markanten Farbtönen und Strukturen die Möglichkeit, individuellen Stil und Kreativität zum Ausdruck zu bringen.



* Weniger geeignet für stark beanspruchte Oberflächen aufgrund der stärker pigmentierten Farbsättigung. Flecken können sichtbarer sein.

● Designkollektion von Marcel Wanders.

● Zertifizierter Gehalt an recycelten Vorverbraucher-Inhalten.

Concrete

Aster



Snow Concrete
G556 [12 mm]



Cloud Concrete
G557 [12 mm]



Urban Concrete
G554 [12/6 mm]



Chic Concrete
M551 [12 mm]



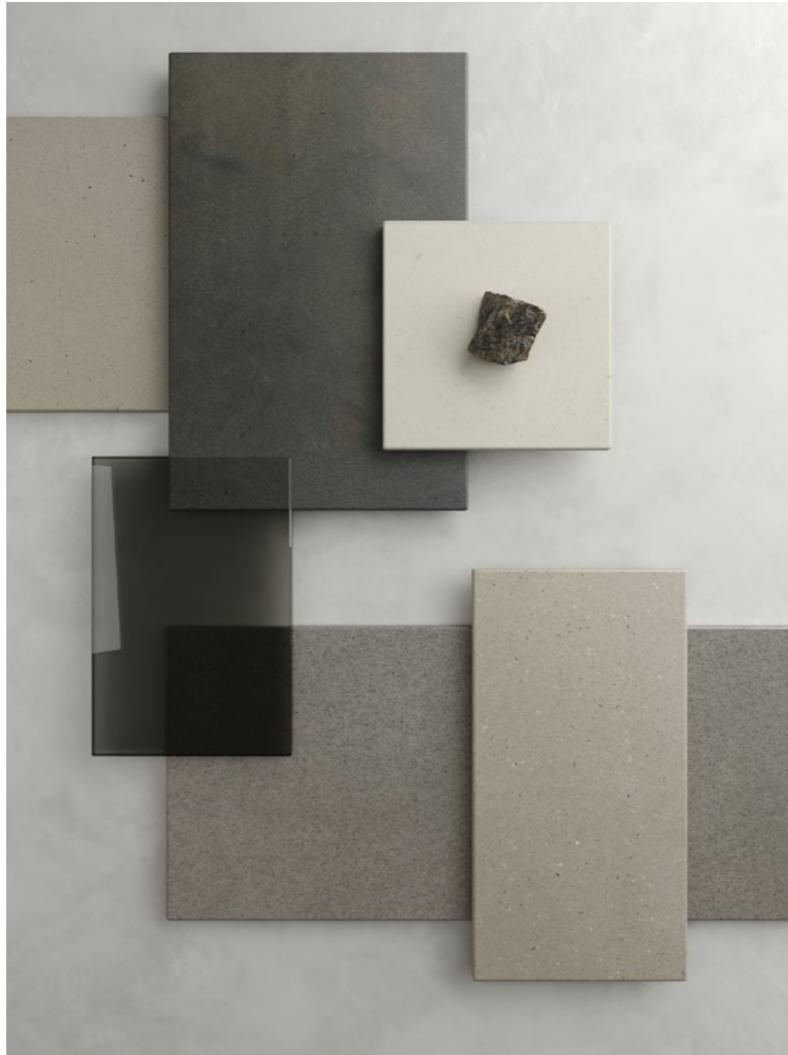
Ein industrieller Beton-Look und die unglaubliche Flexibilität von HIMACS: Die Concrete-Kollektion eröffnet aufregende neue Designmöglichkeiten.



Shadow Concrete
M552 [12 mm]



Ebony Concrete
M553 [12 mm]



* Weniger geeignet für stark beanspruchte Oberflächen aufgrund der stärker pigmentierten Farbsättigung. Flecken können sichtbarer sein.

≈ Da es sich bei diesen um willkürlich marmorierte Farben handelt, sind besondere Verarbeitungsrichtlinien zu beachten. Erkundigen Sie sich diesbezüglich bei Ihrem Vertriebspartner oder besuchen Sie lxhausys.com/eu.



Nebula
T010 [12 mm]

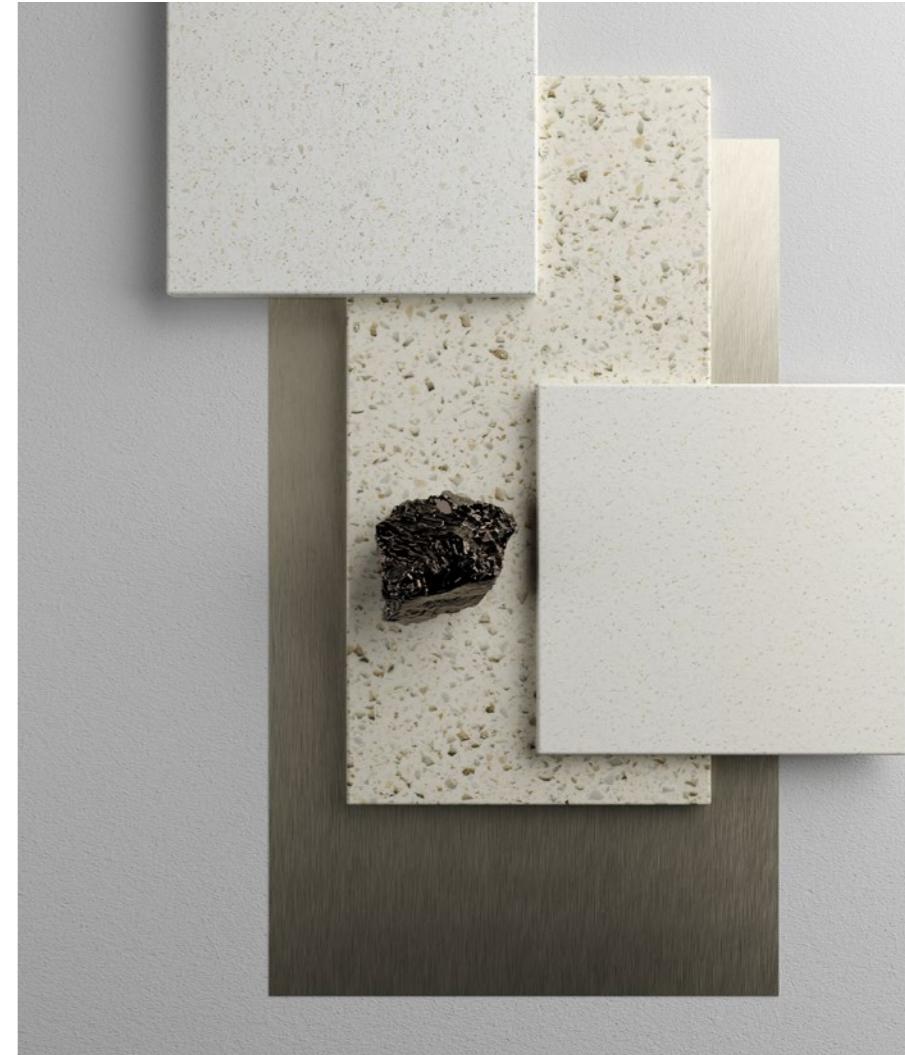


Andromeda
T017 [12 mm]



Venus
T011 [12 mm]

Aster ist eine Kollektion raffinierter Farbtöne, von warmem Weiß bis zu einem faszinierenden dunklen Beige, die alle durch einen wunderschönen Perlmuttschimmer bestechen.



Volcanics

Die großen Partikel der Volcanics-Farbtonen lassen jedes Design stilvoll erscheinen. Auf großen Flächen ist das Resultat ein visuelles Spektakel. Drei Farben aus der Volcanics-Kollektion enthalten nachhaltiges Recyclingmaterial und stellen somit eine umweltfreundliche Lösung im luxuriösen Naturstein-Look dar.



Maui
VG21 [12 mm]



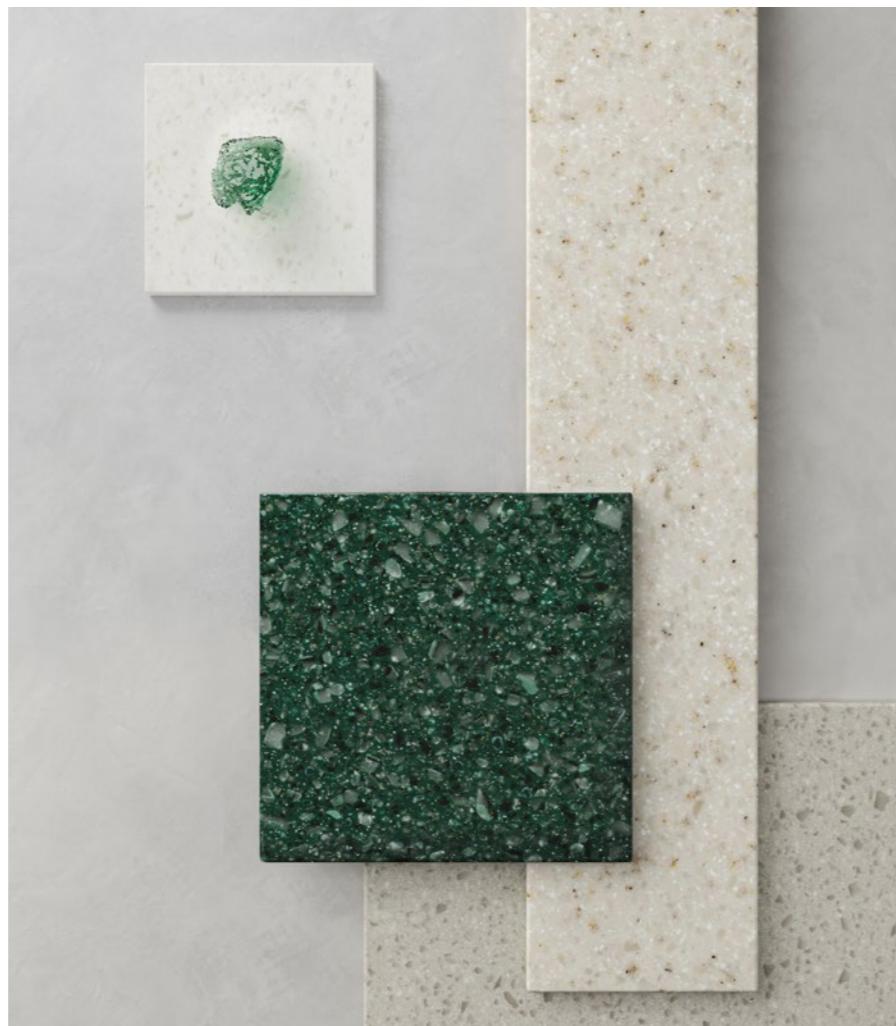
Gemini
VW01 [12 mm]



Tambora
VE01 [12 mm]



Santa Ana
VA01 [12 mm]



Lucent



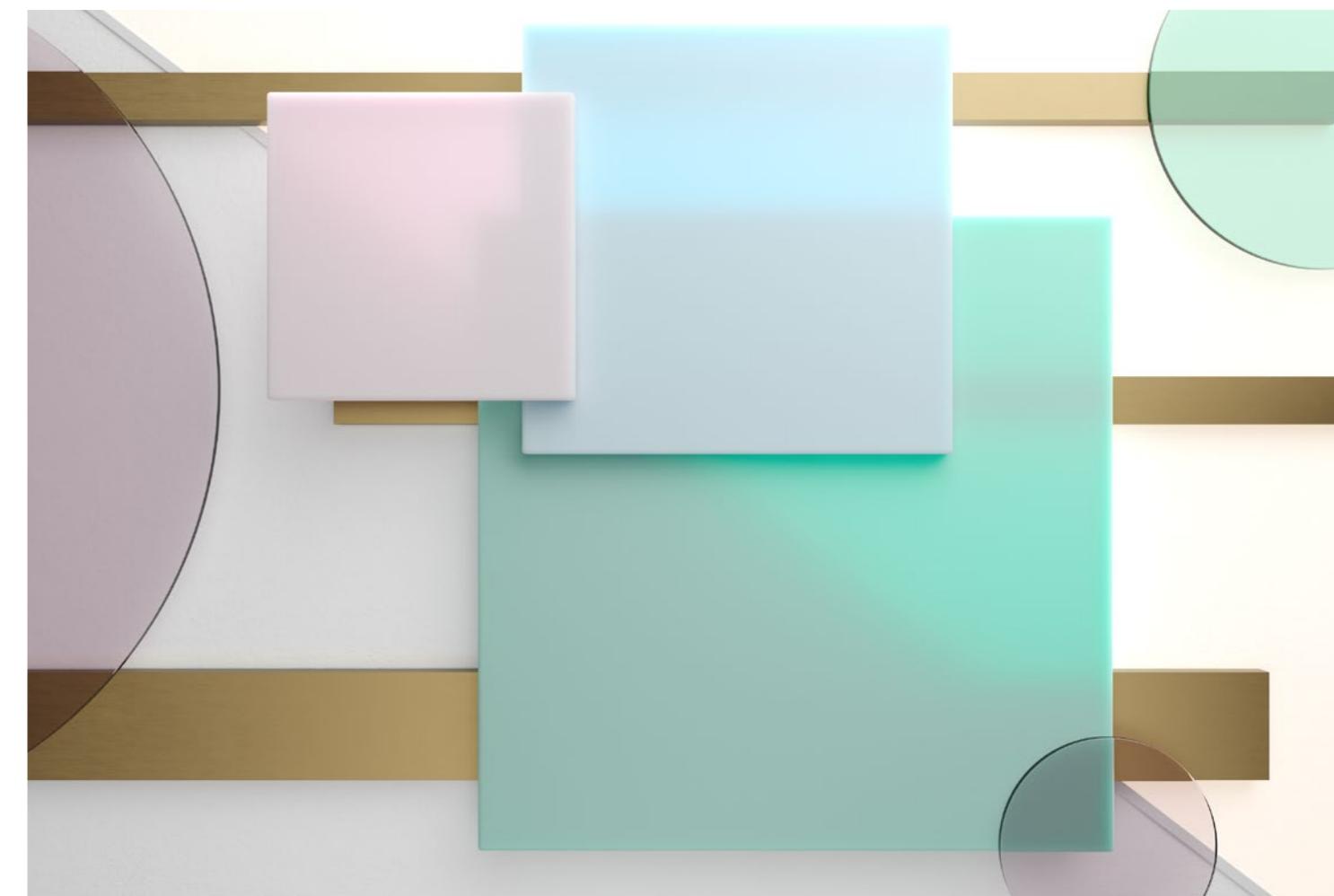
Opal
S302 [12/6 mm] | Δ E5

Sapphire
S303 [12 mm]

Ruby
S304 [12 mm]

Emerald
S305 [12 mm]

In Kombination mit präzise ausgerichteten Lichtquellen verwandeln sich die lichtdurchlässigen Pastelltöne in spektakuläre Design-Highlights.



☀ Für Außenanwendungen geeignet. Bitte prüfen Sie für einzelne Farben die Bedingungen bezüglich der Eignung und Garantie.

❖ Lucent-Farben haben eine höhere Lichtdurchlässigkeit, was in Kombination mit Lichtquellen betont wird.

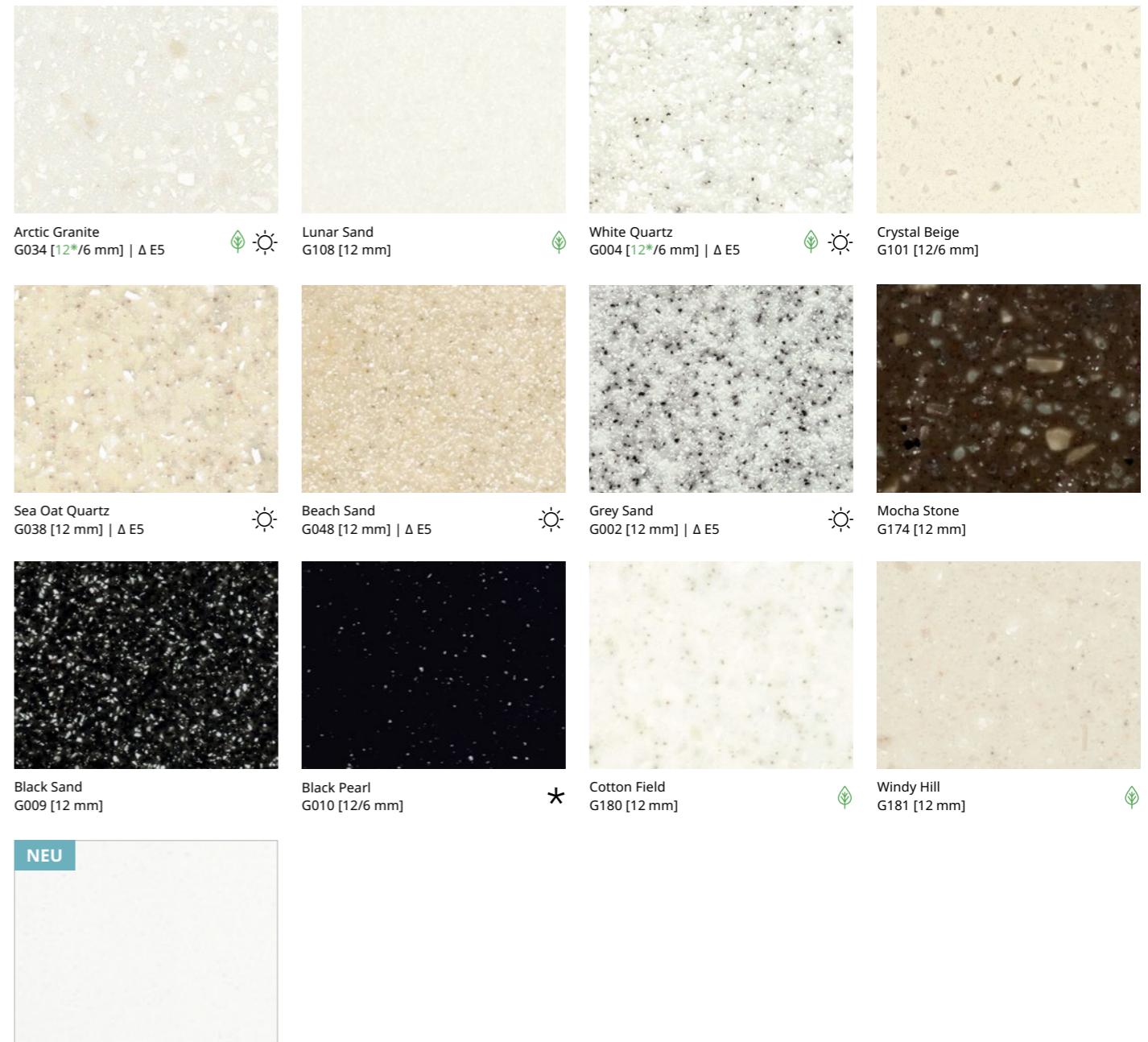
ΔE5 Wichtige Informationen für die Außenanwendung. Diese Farben verändern sich unter normal vorhersehbaren Umständen um höchstens 5 ΔE-Einheiten in 10 Jahren.

❖ Zertifizierter Gehalt an recycelten Vorverbraucher-Inhalten.

Granite, Perna, Quartz, Sand und Pearl



Ein Höchstmaß an Eleganz dank lebendiger Strukturen, harmonischer Naturtöne und maximaler Subtilität. Die Farbtöne der Kollektionen, Granite, Perna, Quartz, Sand und Pearl, sind sowohl einzeln als auch zusammen mit anderen Farben unschlagbar.



Perna White
P001 [12 mm]

☀ Für Außenanwendungen geeignet. Bitte prüfen Sie für einzelne Farben die Bedingungen bezüglich der Eignung und Garantie.

★ Weniger geeignet für stark beanspruchte Oberflächen aufgrund der stärker pigmentierten Farbsättigung. Flecken können sichtbarer sein.

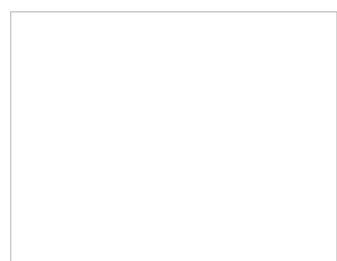
✳ Zertifizierter Gehalt an recycelten Vorverbraucher-Inhalten.

✳ Der SCS-zertifizierte Pre-Consumer-Recyclinganteil gilt ausschließlich für die gekennzeichnete Stärke.

ΔE5 Wichtige Informationen für die Außenanwendung. Diese Farben verändern sich unter normal vorhersehbaren Umständen um höchstens 5 ΔE-Einheiten in 10 Jahren.

Advanced Series

Spezielles Design für spezielle Anforderungen: HIMACS Advanced Series

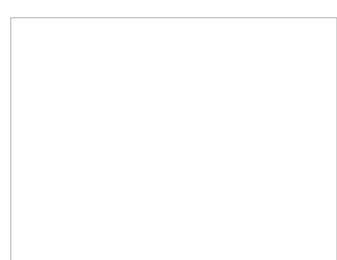


Alpine White
S728 [12 mm] | ΔE5



Geringe Entflammbarkeit: HIMACS-FR

Die HIMACS FR-Qualität mit reduzierter Entflammbarkeit wird aktuell in Alpine White S728 aus der Solid-Kollektion angeboten. HIMACS-FR entspricht Brandschutzklasse „B-s1-d0“ gemäß EN 13501 (Prüfverfahren Single Burning Item bzw. SBI-Test). Die HIMACS-Fassade in S728 Alpine White, die mit KEIL-Inserts und einer BWM-Konstruktion befestigt ist, hat die ETA-Tests (European Technical Agreement) erfolgreich bestanden.

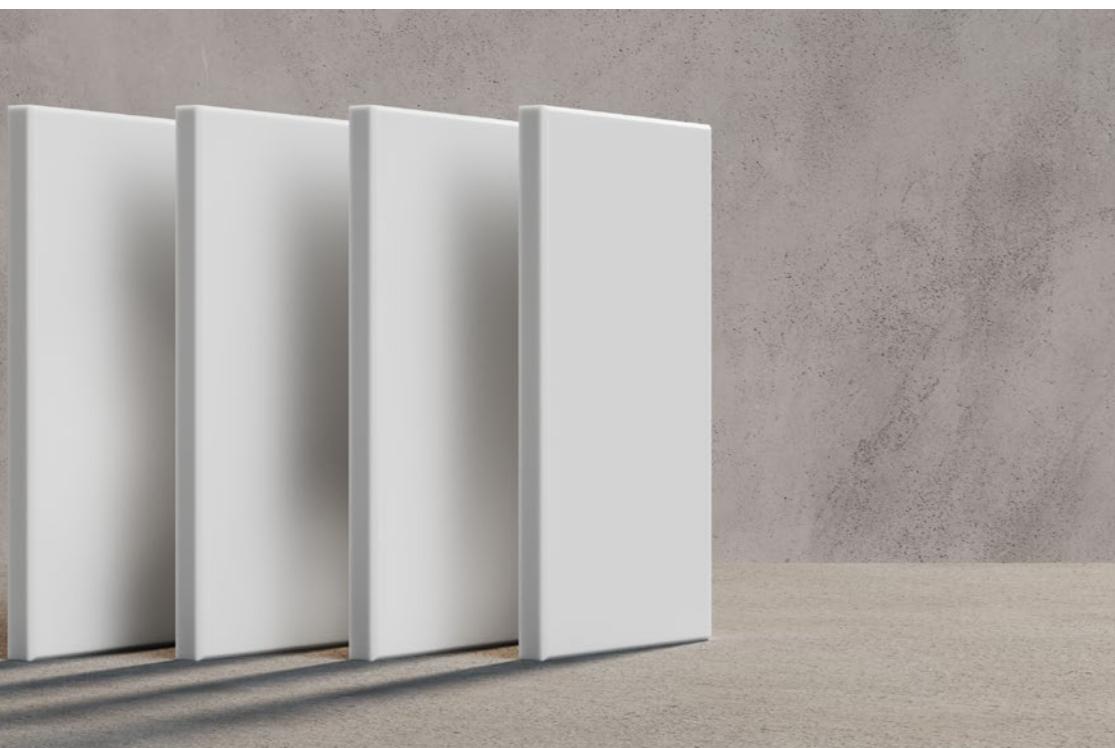


Alpine White
S828 [12 mm]

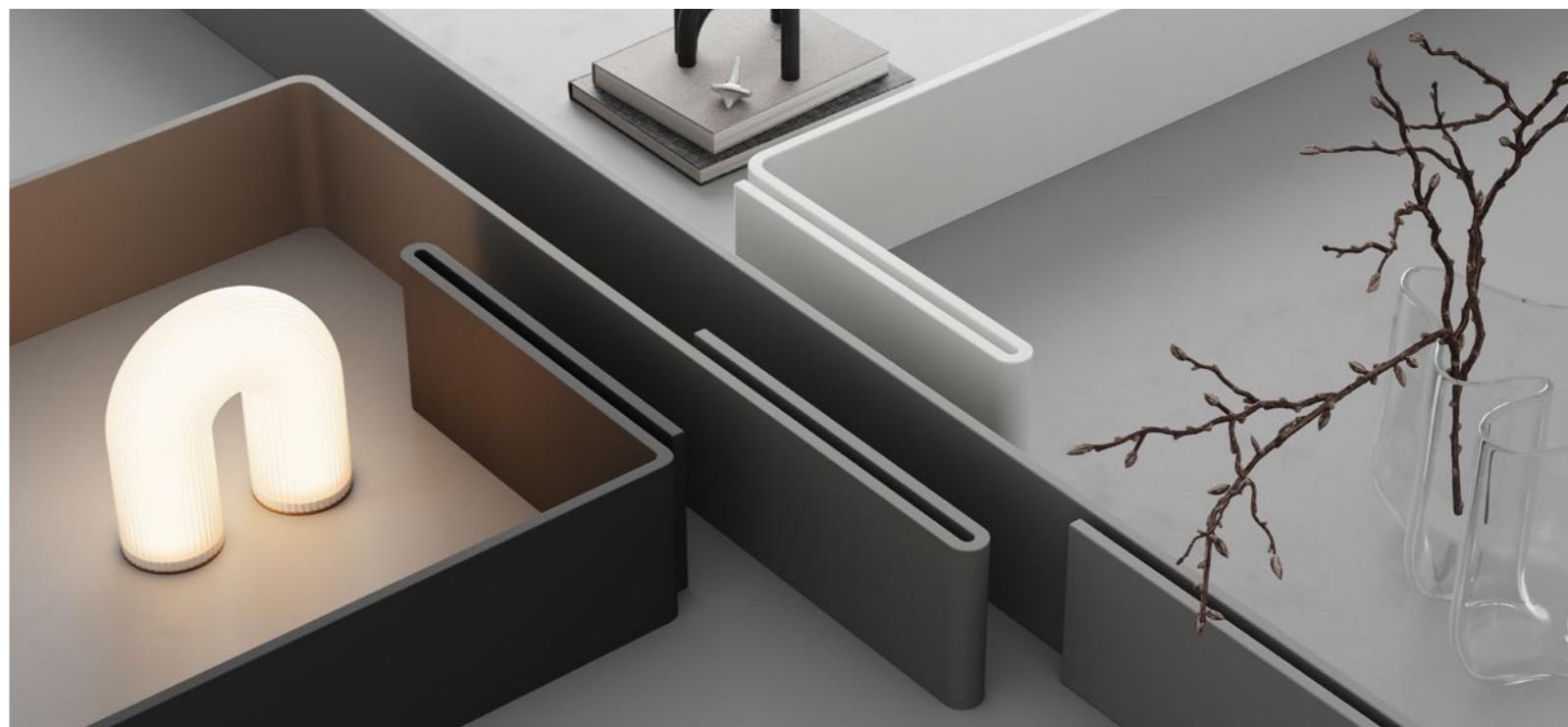


Optimale UV-Beständigkeit: HIMACS-UV+

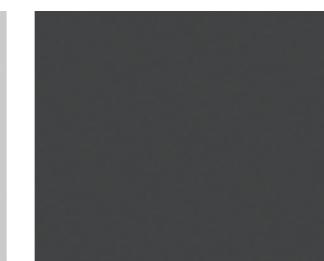
HIMACS-UV+ S828 (Alpine White) ist die neue Rezeptur für Außenbereiche und bietet höhere UV-Beständigkeit, was besonders bei Fassaden wichtig ist, die besonders intensiv dem Sonnenlicht ausgesetzt sind. Darüber hinaus ermöglichen die einzigartigen Eigenschaften von HIMACS S828 UV+ die Anwendung des hochwirksamen UV-C-Desinfektionsverfahrens im Gesundheitswesen.



Ultra



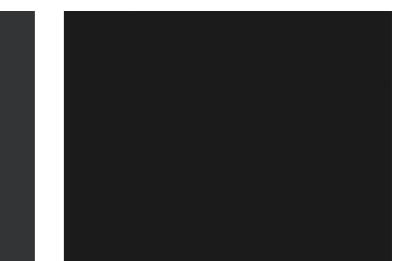
Intense Ultra Light Grey
S925U [12 mm]



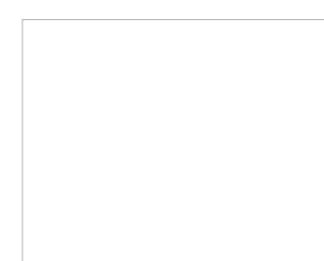
Intense Ultra Grey
S923U [12 mm]



Intense Ultra Dark Grey
S924U [12 mm]



Intense Ultra Black
S922U [12 mm]



Ultra-Thermoforming
Alpine White
S928 [12 mm]



HIMACS ULTRA – Höchste Leistung, grenzenloses Design

Entdecken Sie innerhalb der HIMACS ULTRA-Kollektion zwei bahnbrechende Innovationen: Ultra-Thermoforming, das eine beispiellose Flexibilität mit einem minimalen Innenradius von nur 6 mm ermöglicht, und Intense Ultra Colours, das intensive, kräftige Farben mit derselben Flexibilität beim Thermoformen vereint. Zusammen definieren sie kreative Freiheit und Oberflächenbeständigkeit neu.

☀ Für Außenanwendungen geeignet. Bitte prüfen Sie für einzelne Farben die Bedingungen bezüglich der Eignung und Garantie.

★ Weniger geeignet für stark beanspruchte Oberflächen aufgrund der stärker pigmentierten Farbsättigung. Flecken können sichtbarer sein.

▢ Zertifizierter Gehalt an recycelten Vorverbraucher-Inhalten.

▢ Der SCS-zertifizierte Pre-Consumer-Recyclinganteil gilt ausschließlich für die gekennzeichnete Stärke.

ΔE5 Wichtige Informationen für die Außenanwendung. Diese Farben verändern sich unter normal vorhersehbaren Umständen um höchstens 5 ΔE-Einheiten in 10 Jahren.



Ob in Bad oder Küche - die HIMACS-Formen bieten stets die perfekte Kombination aus Stil und Funktionalität. Und noch besser: Jetzt enthalten alle HIMACS-Spül- und Waschbecken 8 Prozent an recycelten und SCS-zertifizierten Pre-Consumer-Materialien.

Die Formen

Wunderschön verarbeitet. Clever designt.

**HIMACS bietet ein Standard-
sortiment an essentiellen
Komponenten für Küche, Bad
und sogar Labore.**

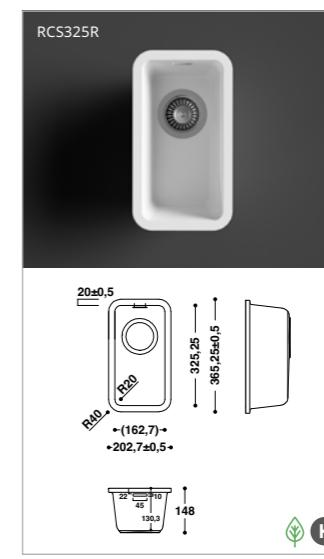
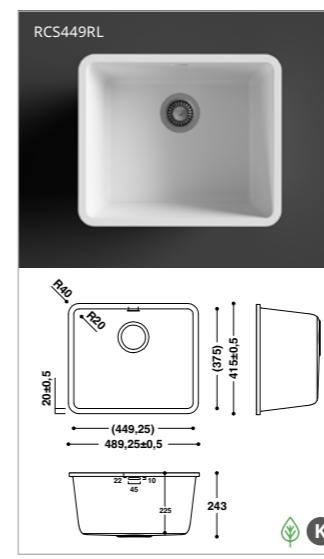
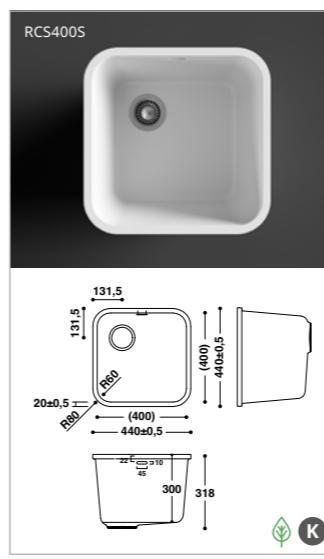
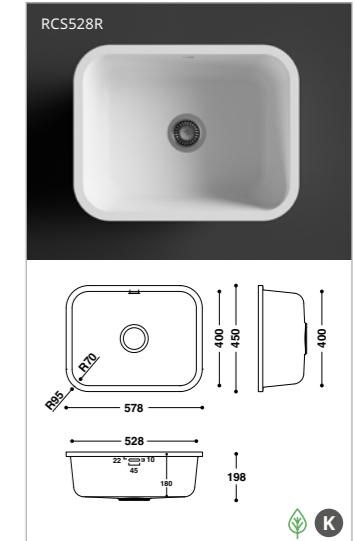
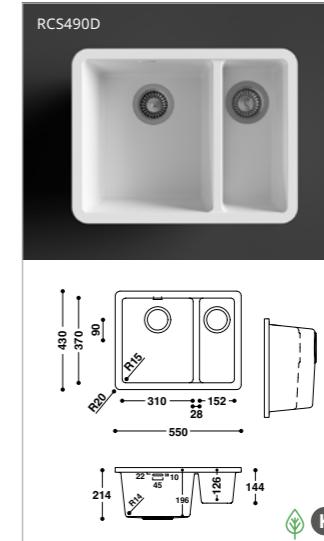
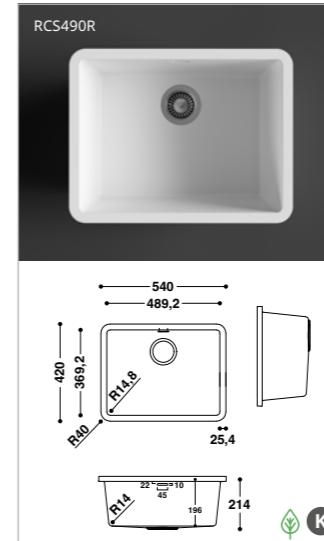
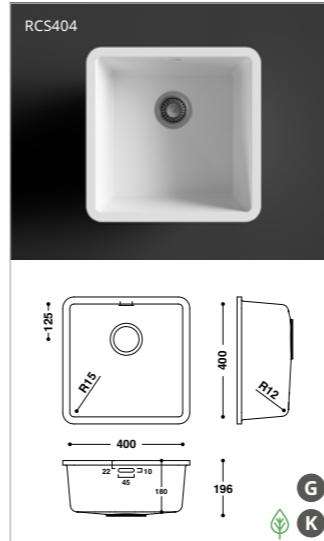
Alle diese Produkte sind so konzipiert, dass sie mit HIMACS-Platten kombiniert und flächenbündig oder unter den Platten installiert werden können – mit Ausnahme einiger Aufsatzwaschbecken fürs Bad.

Das Resultat sind äußerst hygienische, pflegeleichte Einheiten aus einem Guss. Perfekt für Bad, Küche und Labor. Individuelle Sonderanfertigungen sind ebenfalls möglich.

Vielseitige Spülen mit Mehrwert

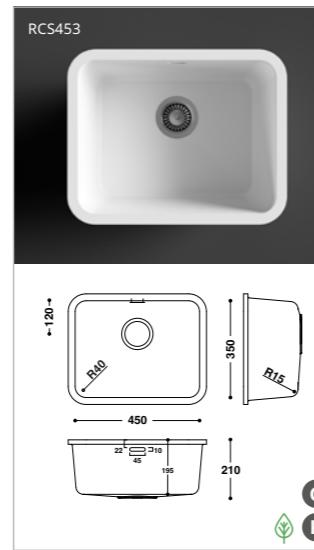
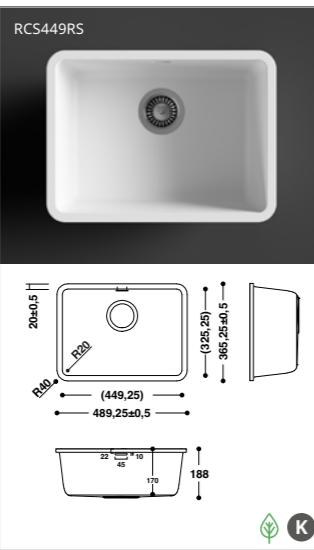
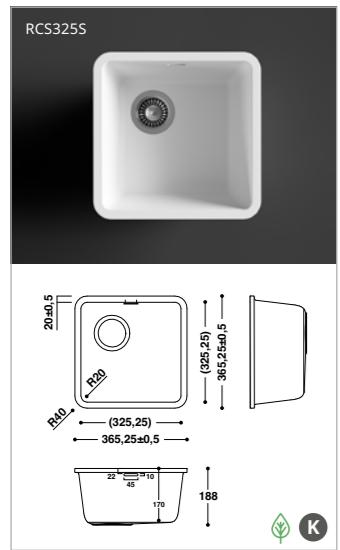
HIMACS-Spülen für Küchen und Gesundheits- einrichtungen

Größe, Robustheit und Hygiene sind die wichtigsten Qualitätsmerkmale bei der Wahl von Spülbecken für Küchen oder Gesundheitseinrichtungen. Die große Auswahl an hochwertigen Modellen von HIMACS erfüllt diese Anforderungen. Diese aufeinander abgestimmten Waschbecken werden als Unterbau installiert. Das Ergebnis sind pflegeleichte Nassbereiche, in denen sich keine Krankheitserreger verstecken können. Individuelle Kundenanfertigungen sind ebenfalls möglich.



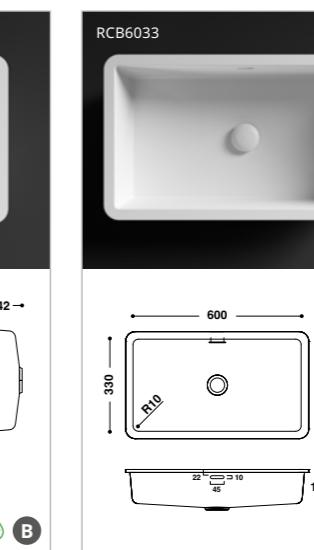
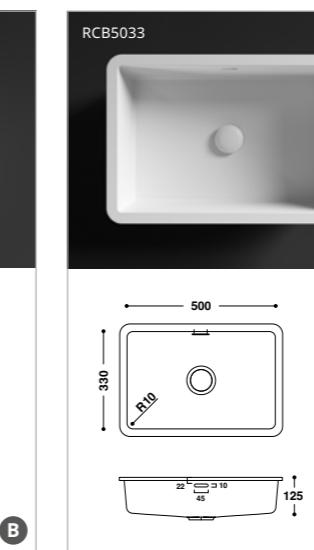
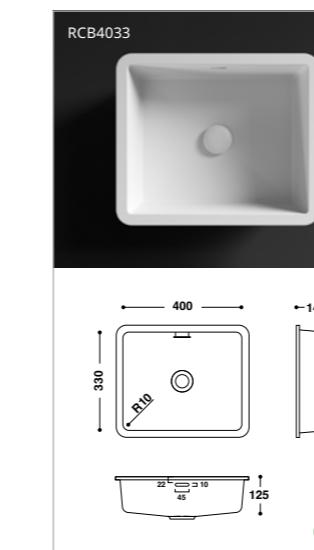
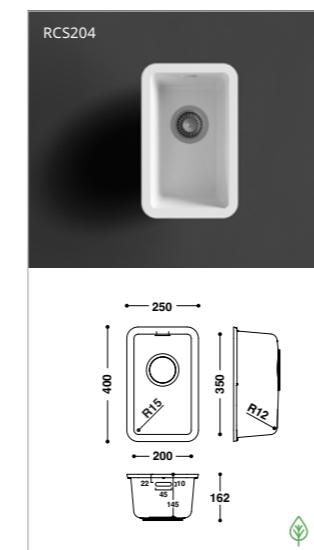
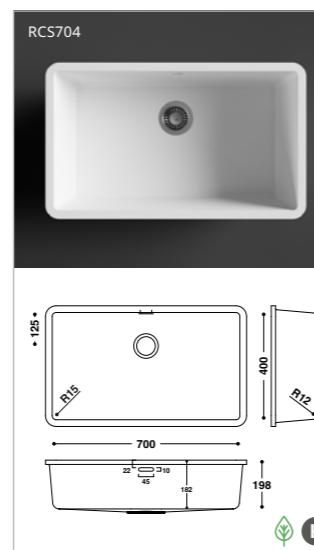
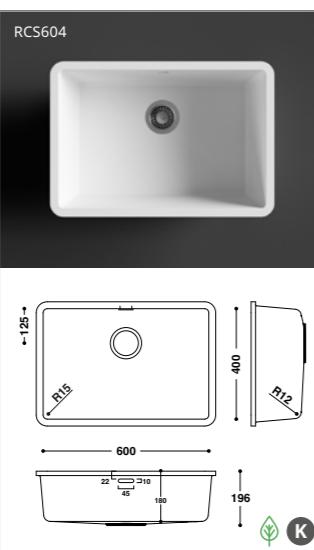
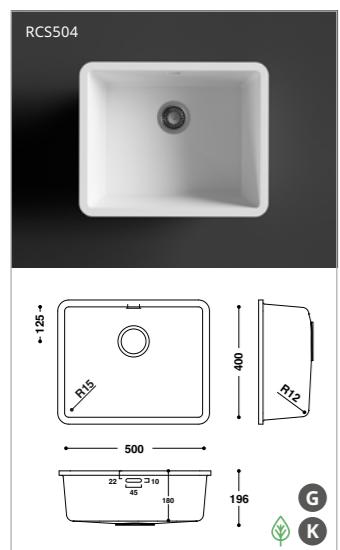
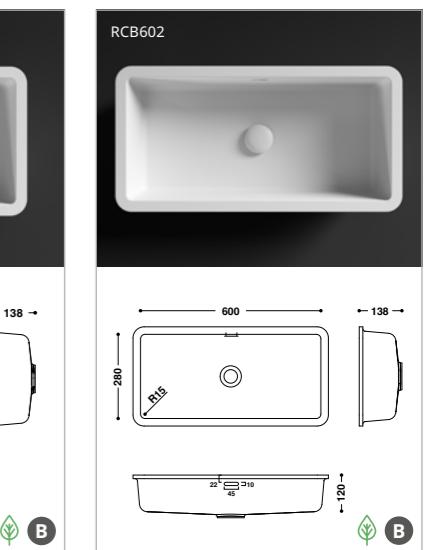
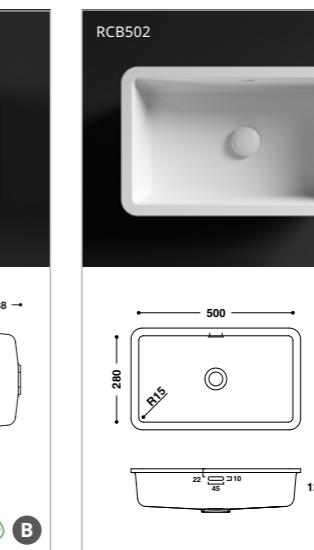
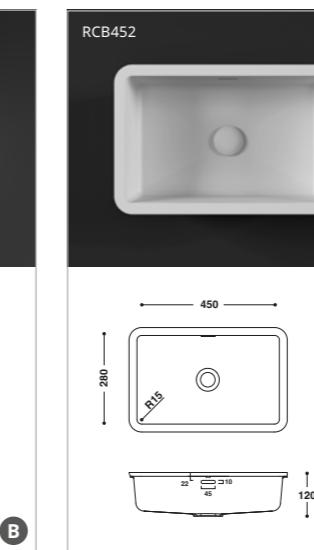
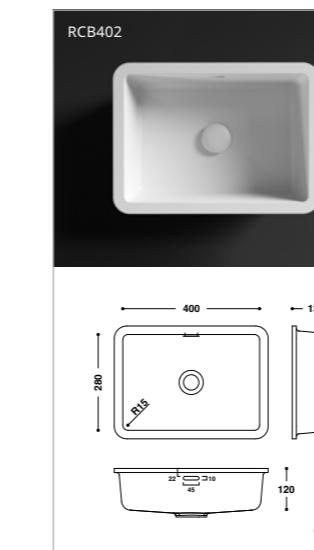
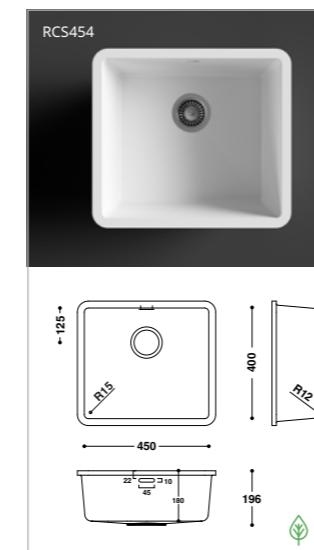
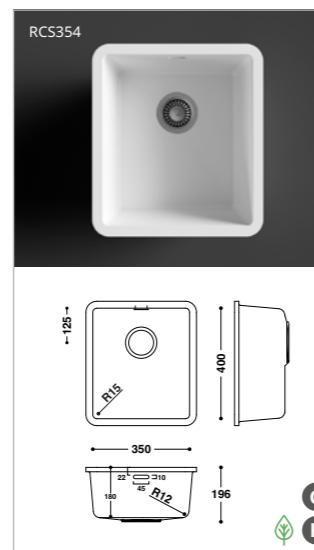
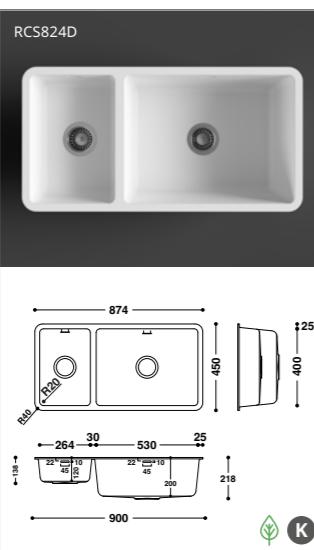
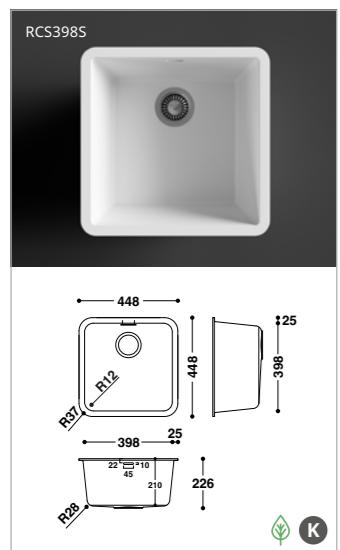
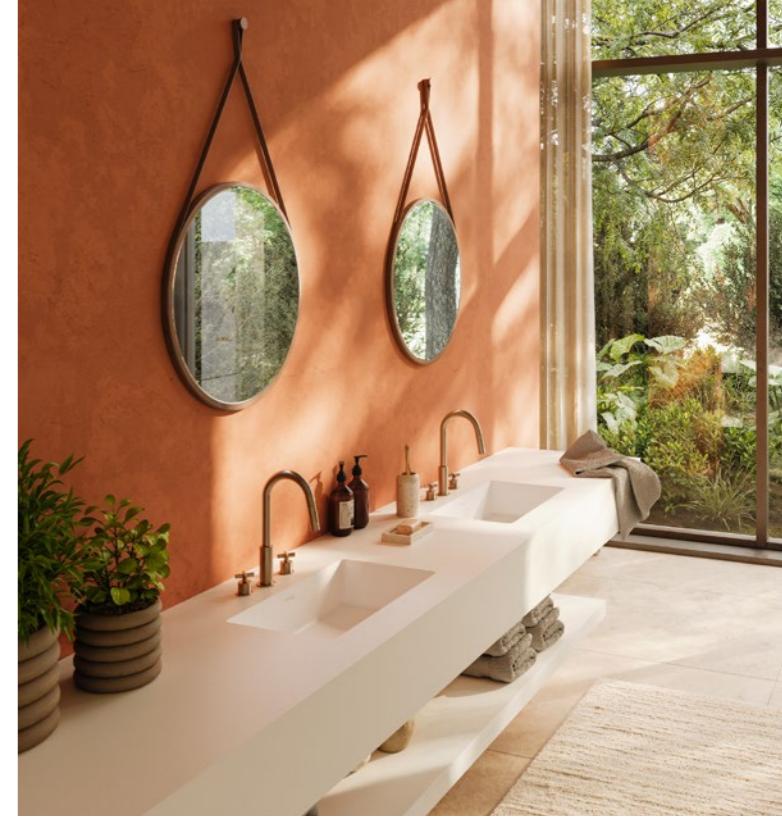
HIMACS-Spülen für Küchen und Gesundheitseinrichtungen

- Die HIMACS-Spülbecken RCS824D und RCS490D sind nur mit Überlauf erhältlich.
- Alle anderen HIMACS-Becken sind mit oder ohne Überlauf erhältlich.



Waschbecken in ihrer schönsten Form

Rechteckige oder ovale, tiefe oder flache Becken, für kleine Bäder im eigenen Zuhause oder großzügige Lösungen für Räume mit viel Publikumsverkehr: Das HIMACS Sortiment bietet kreativen Architekten und Badplanern zahlreiche Optionen.



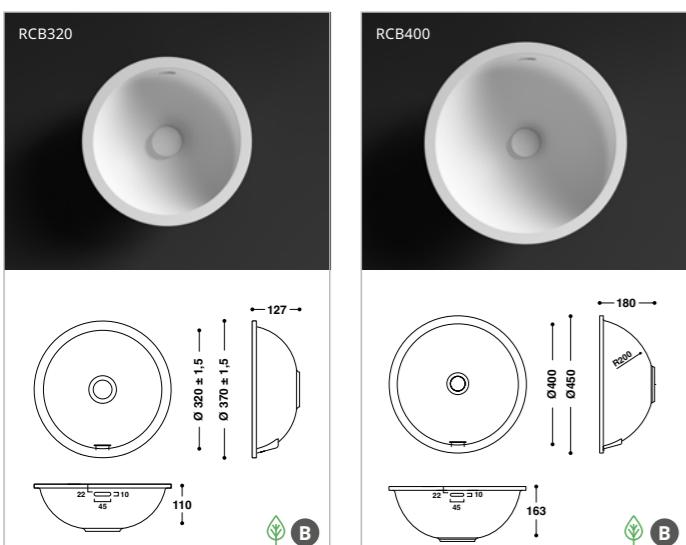
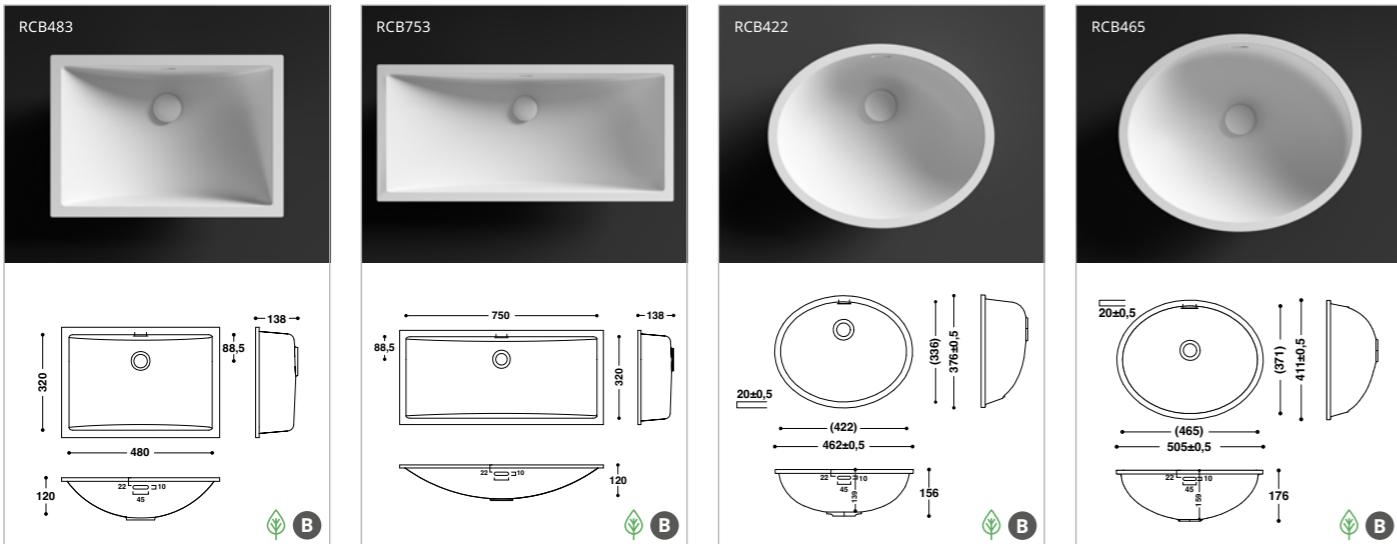
für Küchen geeignet

für das Gesundheitswesen geeignet

für Badezimmer geeignet

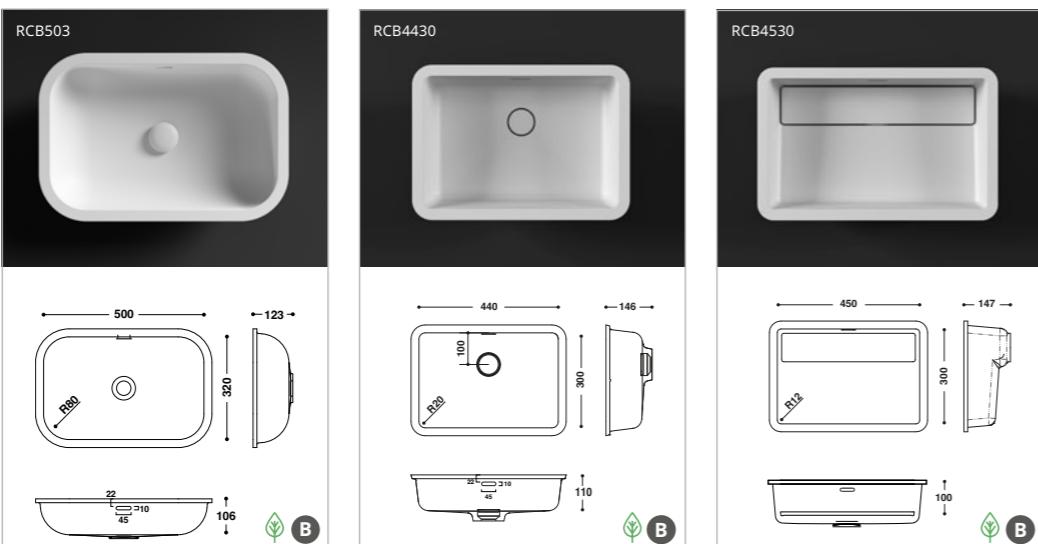
Enthält 8 % SCS-zertifiziertes Pre-Consumer-Recyclingmaterial

HIMACS-Waschbecken



HIMACS-Sondermodelle

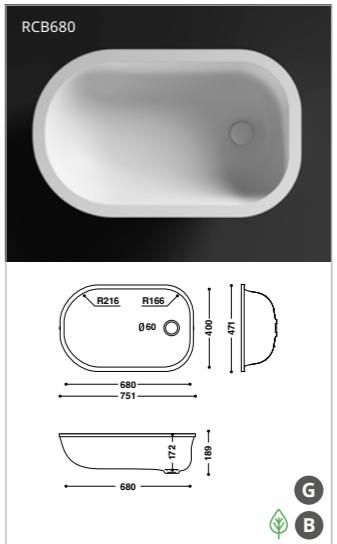
- Das HIMACS-Becken RCB4430 verfügt über ein Solid-Surface-Ventil, das bündig mit dem Beckenboden abschließt.



Enthält 8 % SCS-zertifiziertes Pre-Consumer-Recyclingmaterial

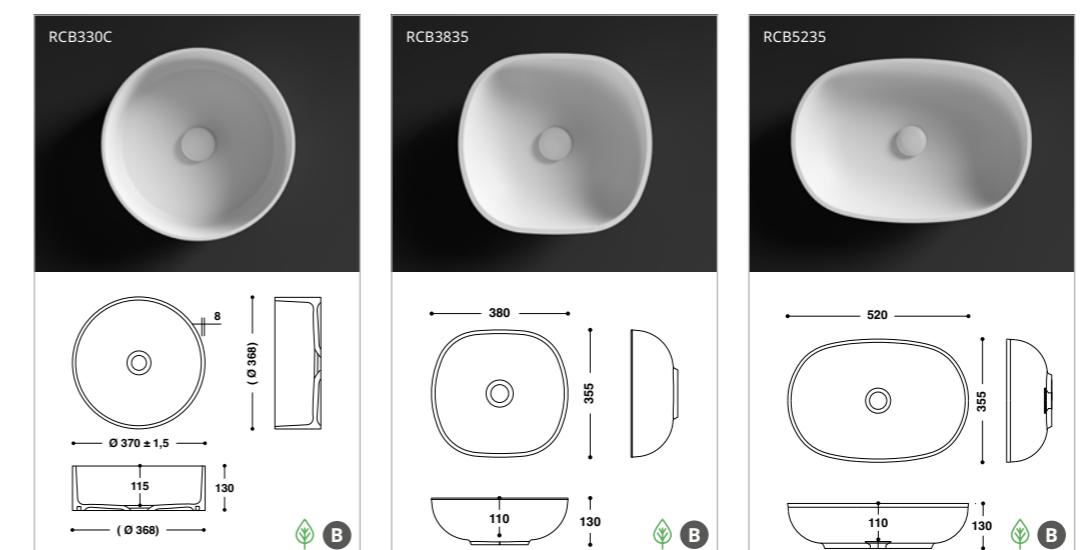
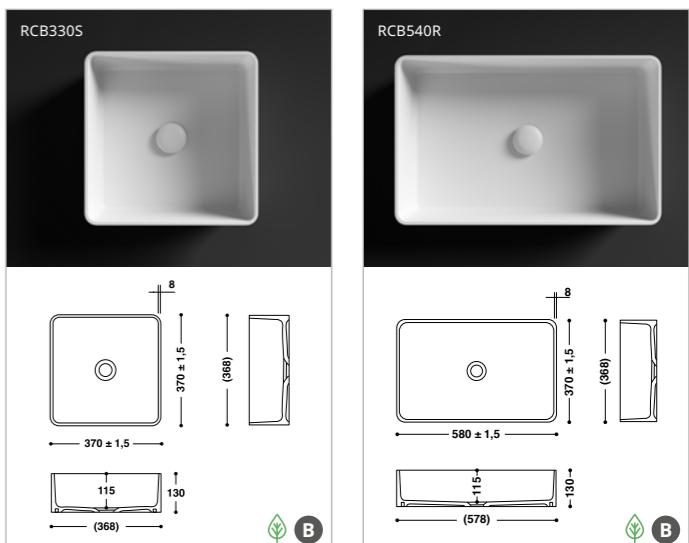
HIMACS-Babybadewanne

In der Neugeborenenabteilung eines Krankenhauses sind maximale Hygiene, Benutzerfreundlichkeit und Wärme von entscheidender Bedeutung. Die ergonomische Form der Wanne ist speziell für Babys konzipiert.



Aufsatzbecken

Mit diesen Waschbecken greift HIMACS die Nachfrage nach linearen Designs auf. Alle Becken sind exklusiv als Aufsatzbecken konzipiert. Der enge Radius der zwei rechteckigen Modelle schafft deutlich großzügigere Becken.



für Badezimmer geeignet

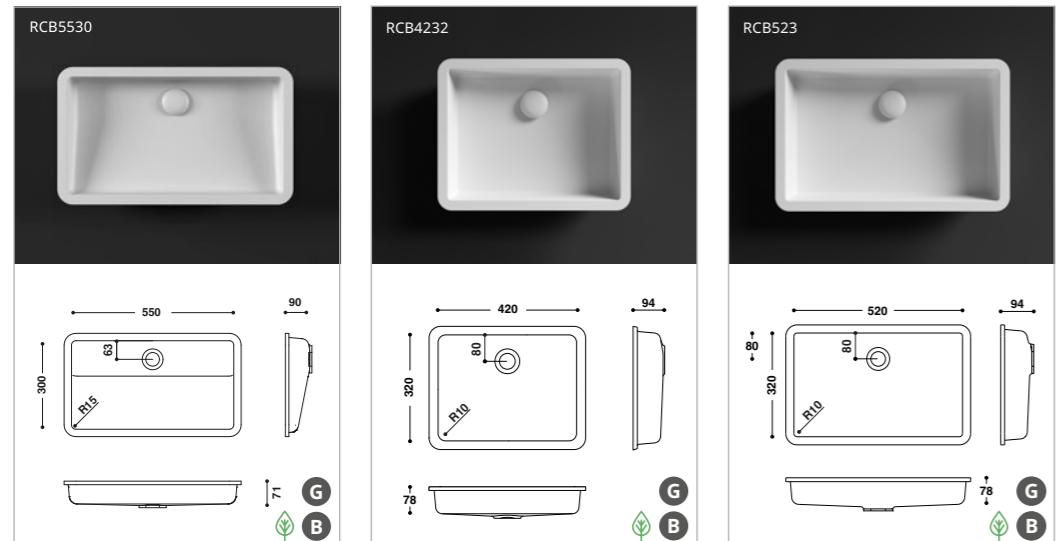
für das Gesundheitswesen geeignet



HIMACS PRM für mobilitätseingeschränkte Personen

Die Modelle der PRM-Serie haben besonders flache Waschbecken. Das durchdachte Design ermöglicht es zum Beispiel Personen im Rollstuhl, ganz an das Waschbecken heranzurollen.

- Die HIMACS-Becken RCB523, RCB4232, RCB6232, RCB5530, RCB4628, die HIMACS-Aufsetzbecken-Kollektion und die HIMACS-Babybadewanne sind nur ohne Überlauf erhältlich.
- Alle anderen HIMACS-Becken sind mit oder ohne Überlauf erhältlich.



für Badezimmer geeignet

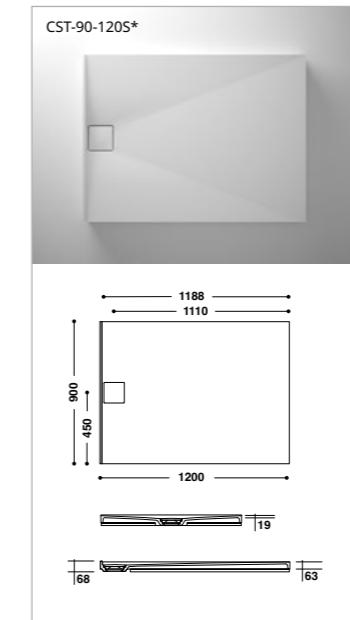
für das Gesundheitswesen geeignet

Enthält 8 % SCS-zertifiziertes Pre-Consumer-Recyclingmaterial

Lösungen für Bad und Dusche – mit allen HIMACS- Vorzügen

HIMACS- Duschwanne

Ein schlichtes und elegantes Modell erweitert die Möglichkeiten für kreative Architekten und Designer bei der Gestaltung kompletter Badezimmer mit HIMACS. Durch die glatte, warme und weiche Haptik fühlt sich HIMACS sehr angenehm an.

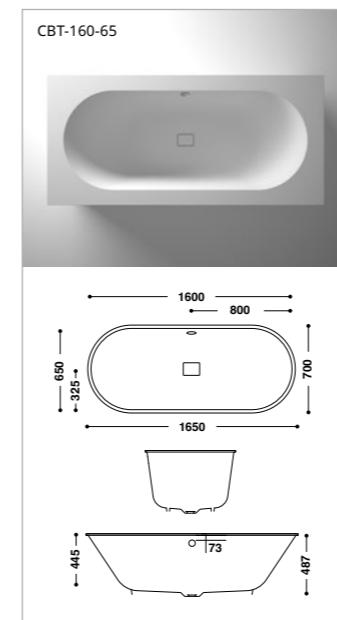


* Seitliches Abflussfloch



HIMACS-Badewanne

Dieses Modell bildet den perfekten Mittelpunkt jedes Badezimmers. Das Design ist so konzipiert, dass es sich nahtlos in jede maßgeschneiderte HIMACS-Verkleidung nach Wahl des Designers einfügt. Das Ergebnis ist eine durchgängige, hygienische und besonders pflegeleichte Oberfläche.



Bitte beachten Sie:

1. Die Lieferung umfasst entweder die Badewanne oder die Duschwanne (wie in der Skizze abgebildet).
2. Das zugehörige Montage-Kit, einschließlich höhenverstellbaren Füßen, einer Schallschutzmatte und einem stabilisierendem Holzbrett kann separat als Zusatz bestellt werden.
3. Für die auf den Fotos abgebildete Installation ist zusätzliches Plattenmaterial erforderlich.

Sieht aus wie Stein und wird verarbeitet wie Hartholz

Die Arbeit mit HIMACS ist einfach. Alles, was Sie brauchen, finden Sie in Ihrer gut ausgestatteten Werkstatt.



Foto: HEGENBART Menuiserie, Aix en Provence, Frankreich

Qualität ist das Ergebnis vieler leidenschaftlicher Experten

Wenn man zu 100 % von einer Sache überzeugt ist, hat man keinen Zweifel daran, dass sie den Test der Zeit bestehen wird.



Holzfachleute müssen nur ihre Werkstatt aufmachen, um alles zu finden, was sie für die Verarbeitung von HIMACS benötigen. Sie können das Material sägen, bohren und schleifen wie Holz. Haben Sie auch einen Vorheizofen oder eine Laminierpresse? Dann geht das Aufheizen für die thermoplastische Verformung noch leichter. Aus der auf Holzwerkstoffe spezialisierten Schreinerei wird so im Handumdrehen ein Unternehmen, das auch Solid-Surface-Produkte in Premiumqualität anbieten kann.

Wir sprechen vom HIMACS Quality Club, in dem die Mitglieder unsere engsten Partner sind:

- Die Mitglieder erhalten ein umfassendes Trainingsprogramm mit den besten Trainern und dem besten Arbeitshandbuch.
- Wir kooperieren eng bei allen materiellen und arbeitsbezogenen Fragen zusammen und garantieren einen umfassenden technischen Support.
- Wir unterstützen unsere Partner im Vertrieb, einschließlich der Weiterleitung konkreter Projektanfragen.
- Unterstützung beim Pitching für Projekte.



HIMACS QUALITYCLUB

Wir sind von HIMACS und seiner hervorragenden Leistung überzeugt. Deshalb gewähren wir eine Garantie von 15 Jahren, wenn es von einem unserer Quality Club Mitglieder verarbeitet und installiert wurde.

Werden Sie Mitglied im HIMACS Quality Club!
Zertifizieren Sie Ihre Fertigungskompetenz durch die Teilnahme an unserem Schulungsprogramm und werden Sie Mitglied im HIMACS Quality Club.



Wenn die Chemie stimmt, funktioniert's

Wir setzen ganz auf intensive Forschung und Entwicklung. Die Techniker von LX Hausys setzen alles daran, hochwertige Hightechprodukte zu liefern.

Chemische Beständigkeit

HIMACS ist ein völlig homogenes Material ohne Poren und ist deshalb sehr einfach und leicht zu reinigen.

KLASSE	FLECKENVERURSACHER	KONTAKT-ZEIT	BEURTEILUNG VON G002 ÄNDERUNGEN	BEURTEILUNG VON S028 ÄNDERUNGEN
GRUPPE 1	Wasser	16 h - 24 h	5 bis 4	5 bis 4
	Zahncreme			
	Handcreme			
	Natürlicher Obst- und Gemüsesaft			
	Limonade			
	Fleisch und Wurst			
	Tierische und pflanzliche Fette und Öle			
	In Wasser gelöste Hefe			
	Salzlösungen (NaCl)			
	Senf			
	Laugen, Seifenlösungen			
	Reinigungsmittel			
	Alkoholische Getränke			
	Desinfektionsmittel mit Phenol und Chloramin T			
	Zitronensäure (10 %-Lösung)			
GRUPPE 2	Kaffee (120 g Kaffee pro Liter Wasser)	16 h	5	5 bis 4
	Schwarztee (9 g Tee pro Liter Wasser)			
	Milch (alle Arten)			
	Cola-Getränke			
	Weinessig			
	Alkalische Reinigungsmittel (10 % in Wasser)			
	Wasserstoffperoxid (3 %-Lösung)			
	Ammoniak (10 % Lösung des Konzentrats im Handel)			
	Lippenstift			
	Wasserfarben			
	Wäschtinte			
	Kugelschreibtinte			
GRUPPE 3	Natronlauge (25 %-Lösung)	10 min.	5 bis 4	5 bis 4
	Wasserstoffperoxid (30 %-Lösung)			
	Aceton			
	Trichlorethen			
	Andere organische Lösungsmittel			
	Konzentrierter Essig (30 % Essigsäure)			
	Bleichmittel und Sanitätreiniger, die solche enthalten			
	Reinigungsmittel auf Salzsäurebasis			
	Jodtinktur			
	Borsäure			
	Lacke und Klebstoffe (außer schnell aushärtende Produkte)			
	Entkalker mit Amidosulfinsäure (<10 %-Lösung)			
	Nagellack			
	Nagellackentferner			
	Fleck- oder Farbentferner auf organischer Lösungsmittelbasis			
GRUPPE 4	Essigsäure (5 %-Lösung)	20 min.	5	4

Die Tests des Solid-Surface-Materials wurden nach EN ISO 19712 durchgeführt. Die Ergebnisse finden Sie links in der Tabelle.

RATING-STUFE	BESCHREIBUNG
Rating 5	Keine sichtbare Änderung
Rating 4	Geringfügige Änderung des Glanzes und/oder der Farbe, bei gewissen Blickwinkeln sichtbar
Rating 3	Gemäßigte Änderung des Glanzes und/oder der Farbe
Rating 2	Deutliche Änderung des Glanzes und/oder der Farbe
Rating 1	Verformung der Oberfläche und/oder Blasenbildung

a = Säuren und Basen in höheren Konzentrationen als in Gruppe 3. Diese können in herkömmlichen Reinigungsmitteln vorkommen und können auch bei sehr kurzem Kontakt Oberflächenschäden verursachen oder Spuren hinterlassen. Verschüttetes Material sollte sofort entfernt werden.

Technisches Datenblatt

HIMACS ist extrem schmutz- und verschleißresistent. Sie werden jahrelang Freude an der hervorragenden Qualität Ihres neuen Produkts haben!

SPEZIFIKATION	EINHEIT	ERGEBNIS SOLIDS	ERGEBNIS GRANITE	PRÜFMETHODE
Biege-E-Modul	MPa	8.900	7.730	DIN EN ISO 178
Biege-E-Modul	MPa	70,1	64,3	ASTM D638
Bruchdehnung	%	1	1,1	DIN EN ISO 178
Zugfestigkeit	MPa	69,5	56,3	DIN EN ISO 527
Dichte	g/cm ³ kg/m ³	1,75 1.750	1,65 1.650	ISO 1183 ISO 1183
Kugeldruckhärte	N/mm ²	257	239	DIN EN ISO 2039-1
Mohs-Härte		2 bis 3	2 bis 3	EN 101
Stift-Härte		>9H	>9H	ISO 15184
Wasseraufnahme Gewicht Starke/Dicke	%	<0,1 <0,1	<0,1 <0,1	DIN EN 438 Part 12
Stoßfestigkeit Schlagprüfgerät Kugelfallversuch (Fallhöhe)	N mm	≥25 ≥1.500	≥25 ≥1.500	E DIN EN 438, 02/02 Part 2/20 E DIN EN 438, 02/02 Part 2/21
Rutschfestigkeit		>0,32 - 0,9	Akzeptanzwinkel von über 10° bis 19° = R10	GMG100 (ersetzt R9)
Wechselklimabeständigkeit	°C	≥0,05	≥0,05	AMK
Trockene Hitze (Topfboden)	°C	≥100 (7C)		DIN 68 861, Part 7, 04-'85
Feuchte Hitze (Topfboden)	°C	≥100 (7C)		DIN 68 861, Part 8, 04-'85
Temperaturwechselprüfung	°C	keine Veränderung		UNI 9429
Beständigkeit gegen Zigarettenglut	6C	6B		DIN 68 861, Part 6, 11-'82
Kratzbeanspruchung	4D	4B		DIN 68 861, Part 4, 11-'81
Elektrostatik Durchgangswiderstand	1 x 10 ¹² Ω		isolierend nicht leitend	DIN IEC 1340-4-1, 04-'92 EN 61340-5-1
Wärmeleitfähigkeit	W/mK	0,636	0,55	DIN EN 12664
Wärmedurchlasswiderstand	m ² K/W	0,038	0,045	DIN EN 12664
Thermischer Ausdehnungskoeffizient für standard HIMACS Produkte	mm/mK m/m°C	0,045 45 x 10 ⁻⁶	0,055	DIN EN 14581
Wasserdampfdurchlässigkeit – Diffusionswiderstandszahl	μ	18.607	16.150	DIN EN ISO 12572
Maßänderung der Änderung der relativen Luftfeuchte Länge Dicke Masse	% % %	-0,03 0,06 0,05	-0,02 0,03 0,05	DIN EN 318, edit. 5, 1998
Verhalten gegenüber kochendem Wasser Gewichtszunahme Dickezunahme	% %	<0,1 <0,1	>0,1 >0,1	E DIN EN 438, 02/02 Part 2/12
Lichtechtheit (Xenon)	Skala 0 - 10	besser als 6	besser als 6	DIN 53 387, 04-'89
Lebensmittelverträglichkeit		geeignet für alle Farben		LMBG § 31
Hygiene		geeignet	geeignet	LGA Hygiene Zertifikat

HIMACS-Brandklassifizierung

MATERIALKATEGORIE	MATERIALSTÄRKE	GEPRÜFTES PRODUKT	PRÜFMETHODE	ERGEBNIS
HIMACS Standard-Sortiment	12 mm	HIMACS Farbpalette*	EN 13501-1	B - s1 - d0
		S028E	EN 13501-1	B - s1 - d0
	20 mm	S028	EN 13501-1	B - s1 - d0
HIMACS Spezial-Sortiment	12 mm plus Faserzementplatte	HIMACS Farbpalette*	EN 13501-1	B - s1 - d0
	12 mm	S728 CE MED	EN 13501-1 / SBI	B - s1 - d0
		S728 CE MED	EN 45545	bestanden R1/HZ3
HIMACS Exteria®	12 mm	IMO S728 CE MED + IMO Farbpalette bei Solids *	Module B & Module D	IMO zertifiziert
		S928 Ultra-Thermoforming	EN 13501-1	B - s1 - d0
	12 mm	S728 HIMACS-FR	DIBT	ETA

* Nähere Einzelheiten über die HIMACS-Farbpalette erhalten Sie von Ihrem Vertriebspartner oder in unseren Berichten: 2019-2213, 167467, 347196, MED233220CS, 210646-K1.

Wo immer Sie auch sind: Ihr Vertriebspartner steht für Sie bereit.

Kontaktieren Sie uns und finden Sie ein Netzwerk von exklusiven Vertriebspartnern, die über 5.000 Verarbeiter in ganz Europa und unsere zahlreichen Quality Club Schulungszentren bedienen.

Wir bieten Ihnen zudem After-Sales-Sicherheit unseres LX Hausys-Kundendienstes mit erfahrenen HIMACS-Experten auf der ganzen Welt.

Sämtliche Kontaktdaten unseres Netzwerks finden Sie unter lxhausys.com/eu.



Wir stehen Ihnen gerne mit weiteren Informationen zur Verfügung.

HIMACS. The shape of your ideas.

Hauptsitz Europa:
LX Hausys Europe GmbH
Lyoner Str. 15
60528 Frankfurt am Main
Deutschland
himacseu@lxhausys.com

Die Kontaktdaten für Ihre Region finden Sie auf unserer Website.



lxhausys.com/eu

HIMACS und HIMACS Exteria® sind eingetragene Marken der LX Hausys Europe GmbH. Alle anderen Marken und Produktnamen sind Marken oder eingetragene Marken der jeweiligen Rechteinhaber. Die in dieser Broschüre enthaltenen Informationen dienen nur zur Information und können jederzeit ohne vorherige Ankündigung geändert werden. ©2026. LX Hausys Europe GmbH. Alle Rechte vorbehalten.

