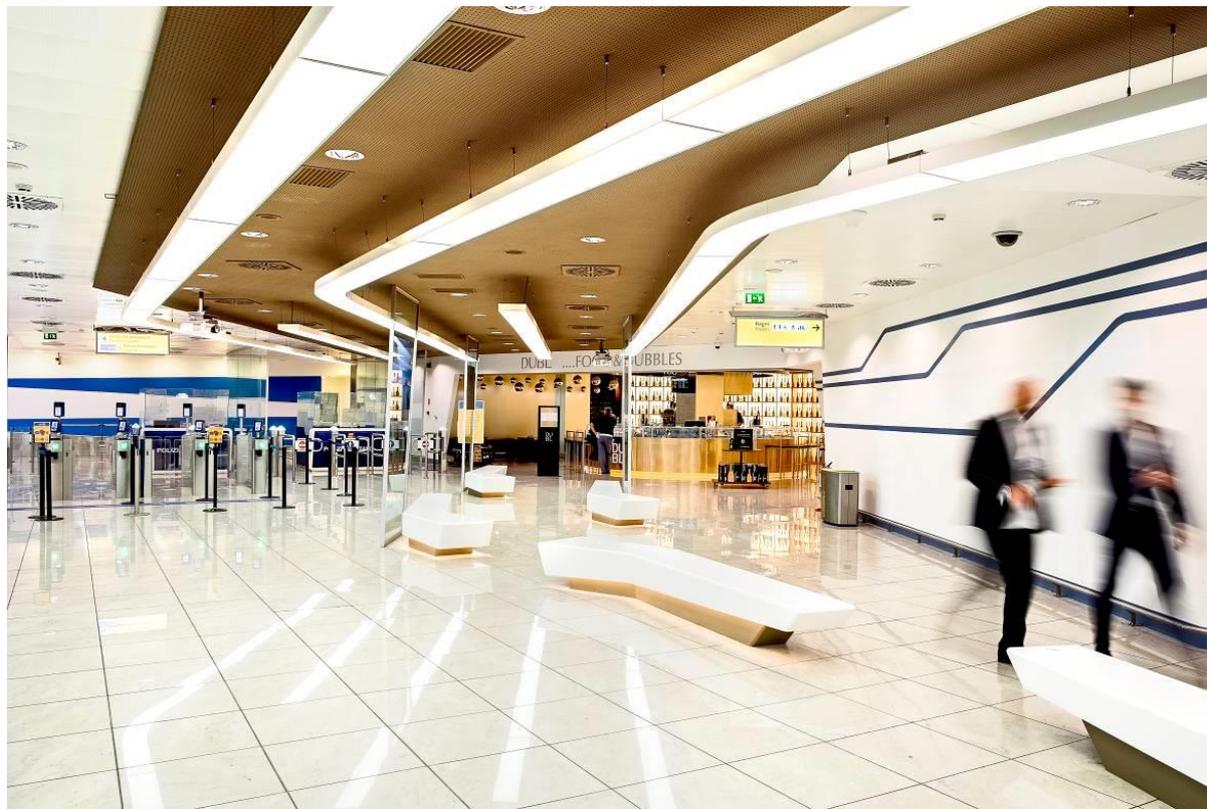


HI-MACS® per l'Aeroporto Internazionale di Napoli



La pietra acrilica HI-MACS® è stata utilizzata per gli interventi di ampliamento e restyling dell'Aeroporto Internazionale di Napoli, riconfermandosi il materiale ideale per dar vita ai progetti migliori.

L'Aeroporto Internazionale di Napoli è stato annoverato nel Piano Nazionale degli Aeroporti redatto da ENAC tra i 12 Aeroporti Strategici della Nazione. Esso è, infatti, il principale aeroporto del Mezzogiorno ed il suo bacino di utenza, oltre alla Campania, comprende anche la Basilicata, parte della Puglia e della Calabria.

Negli ultimi anni, con l'aumento di +92% delle rotte internazionali rispetto al 2013, il traffico passeggeri è notevolmente cresciuto (**+84% di crescita della componente internazionale, + 24,2% in totale** rispetto al 2013), al punto che lo scalo napoletano si posiziona ai primi posti in Italia come traffico passeggeri.

In particolare, per il Terminal passeggeri, sono stati realizzati dei significativi interventi di ampliamento e di restyling, ai quali ha partecipato anche l'Arch. Antonio De Martino, co-founder di Gnosis architettura, che ha contribuito a fornire una propria cifra stilistica agli ambienti del terminal, utilizzando uno specifico portfolio di materiali.



Tra di essi, quello che ha permesso di esprimere pienamente un chiaro linguaggio architettonico è **HI-MACS®**, che, composto da minerali, pigmenti naturali e acrilico, offre un ampio portafoglio di vantaggi strutturali. HI-MACS® è infatti resistente al fuoco, ai graffi e agli urti, ma soprattutto grazie alla sua superficie priva di pori, impedisce a sporco, batteri, muffe e umidità di annidarsi, rimanendo facile da pulire e assolutamente igienico.

HI-MACS®, usato sia in architettura sia in interior design, per l'ideazione di facciate e arredi, è ideale per gli ambienti contract interni ed esterni perché di facile manutenzione. Dopo anni, infatti, può essere lavorato in maniera tale da cancellare danni e segni più profondi, così come eventuali macchie e addirittura graffiti, ripristinandone l'aspetto e riportandolo indietro nel tempo, come al primo giorno.

*“La **Gnosis** rappresenta un team di progettazione fortemente interdisciplinare che mai come in questo caso ha inteso affrontare la sfida di questo progetto nell'accezione più ampia possibile.”* Ha dichiarato Antonio De Martino, progettista. *“Lo specifico tema dei singoli interventi a cui siamo stati chiamati ad intervenire è stato sempre rapportato e confrontato con la scala più ampia afferente all'immagine coordinata dell'intero Aeroporto. L'obiettivo principale che ci si è posto è stato quello di individuare un concept capace di costruire una identità precisa del Terminal aeroportuale e delle relative aree Forecourt. Un linguaggio che*

usato in tutti gli interventi di riqualificazione fosse capace di imprimere uno stile riconoscibile e inequivocabile.

La pietra acrilica ha accompagnato questo lungo processo di ideazione e costruzione, in quanto capace di adattarsi agli usi e alle funzioni più disparate assecondando con grande semplicità il design realizzato ad hoc per questa complessa infrastruttura.”



Le aree dell'aeroporto e gli elementi in HI-MACS®

In un ambiente arricchito dai marmi e dalle pietre dei pavimenti e dei muri originali, grazie alla collaborazione di **Ares srl** e del distributore HI-MACS® **Luigi Strumolo spa**, l'architetto ha previsto l'inserimento di elementi d'arredo su misura realizzati in pietra acrilica, dalle forme morbide in netto contrasto con l'ambiente circostante; volumi geometrici le cui forme si slanciano in avanti per creare un effetto di generale dinamicità.

Idee di 'movimento' sono anche le panche in HI-MACS® inserite nell'area commerciale e nella nuova area imbarchi, che si sviluppano affusolate e spigolose, o i dissuasori nell'area varchi security, che come onde fuoriescono direttamente dal pavimento. Notevole è qui il gioco che il progettista e il trasformatore hanno previsto con HI-MACS®, che ha permesso di utilizzare la retroilluminazione non solo per far comparire sulla superficie del materiale la numerazione dei singoli dissuasori, ma anche per dar loro colori e identità differenti.

HI-MACS®, infine, ha trovato impiego anche nei bagni dell'aeroporto: il top, con i lavabi integrati nella superficie, è unito direttamente a una grande parete in pietra acrilica senza alcun segno di giunzione. Il risultato è stupefacente: tutto, nonostante le dimensioni, sembra scolpito da un unico blocco di materia. L'assenza di fughe, infine, impedisce ai batteri di annidarsi e agevola le operazioni di pulizia.

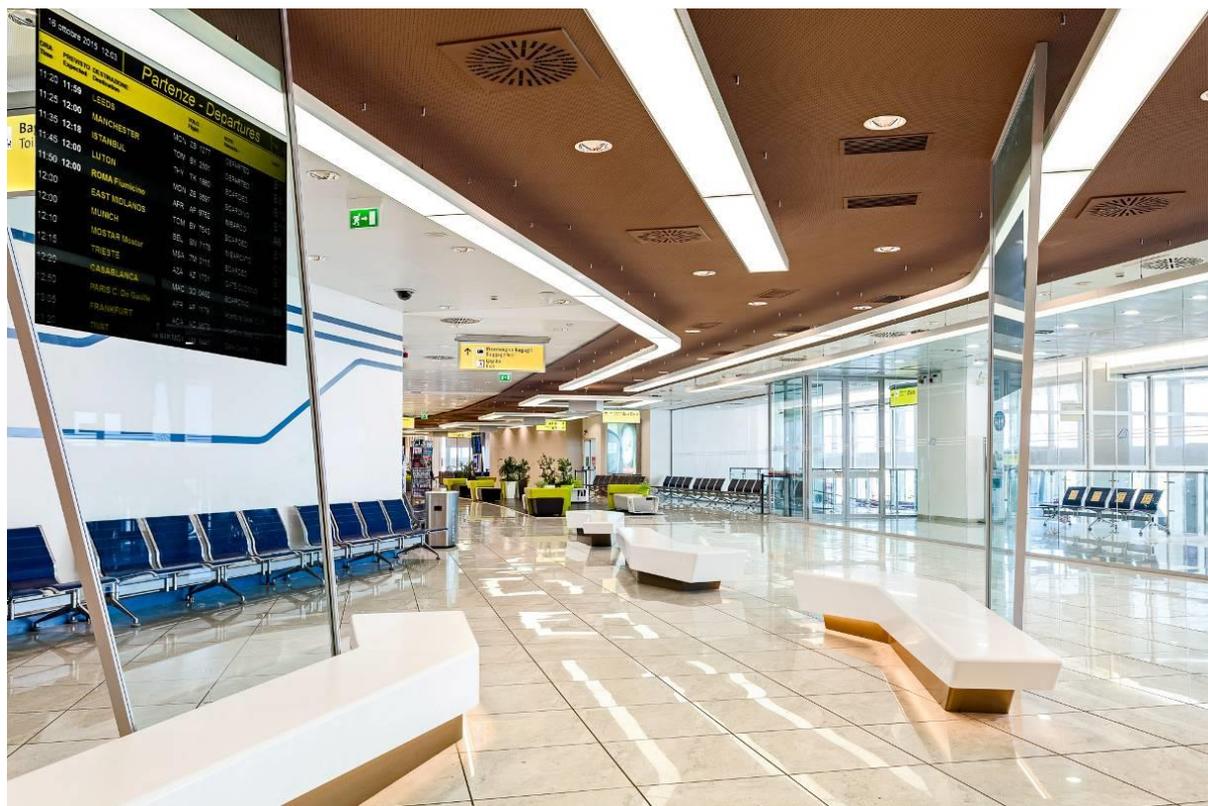
La possibilità di termoformare HI-MACS® conferendogli qualunque forma in qualunque dimensione, in aggiunta alle sue numerose e differenti qualità tecniche e strutturali, ha reso possibile riqualificare le differenti aree dell'aeroporto in modo non solo esteticamente innovativo, ma anche sicuro. Un progetto ampio, che dimostra la versatilità del materiale e la sua qualità.

HI-MACS®: Because Quality Wins.

La struttura oggi e il risultato

L'Aeroporto di Napoli, in una posizione strategica che ne colloca il terminal a circa soli 7 km dal centro cittadino, è stato in Italia il primo ad essere privatizzato, nell'anno 1997. Sin da quella data la GESAC, Società di Gestione dello scalo, ha continuamente investito nello sviluppo delle infrastrutture, spendendo ad oggi oltre 300milioni di Euro.

Il risultato è evidente. Oggi l'aeroporto, che offre ottime connessioni e servizi, si presenta come un ambiente raffinato e creativo, visivamente dinamico, up-to-date, grazie anche all'uso sapiente di tecnologie, materiali e giochi di luce di ultima generazione. La struttura coniuga passato e presente per un risultato accogliente ed esteticamente piacevole, in grado di allietare le attese e i transiti dei suoi ospiti.



INFORMAZIONI TECNICHE

LUOGO: Aeroporto Internazionale di Napoli - Capodichino | www.aeroportodinapoli.it

PROGETTO: Antonio De Martino – Gnosis Architettura | www.gnosis.it

FABBRICAZIONE HI-MACS®: Ares srl | www.aresarredamenti.it - Legno Cad srl | www.legnocad.com

DISTRIBUTORE DI HI-MACS®: Luigi Strumolo Spa | www.strumolo.com

MATERIALE: HI-MACS® Alpine White S028 | www.himacs.eu

CREDIT FOTOGRAFICO: ©Roberto Mango

Si ringrazia Ge.S.A.C. SpA per aver fornito le immagini.



HI-MACS® Media contact per l'Europa:

Mariana Fredes – LG Hausys Europe - Ph. +41 (0) 22 879 54 83 Mobile +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lghausys.com
Immagini in alta risoluzione disponibili: www.himacs.eu



HI-MACS® by LG Hausys

www.himacs.eu

HI-MACS® è una pietra acrilica della massima qualità in grado di assumere qualsiasi forma. È un materiale impiegato in architettura e interior design per dare vita a forme scultoree e dalle prestazioni elevate. Tutto è possibile con HI-MACS®: facciate, rivestimenti per pareti o cucine, stanze da bagno e superfici d'arredo, in complessi commerciali, spazi privati e locali pubblici. HI-MACS® è composto da acrilico, minerali naturali e pigmenti che insieme creano una superficie liscia, non porosa e priva di giunzioni visibili, soddisfacendo gli standard più elevati da un punto di vista qualitativo, estetico, costruttivo, funzionale e igienico, per risultati maggiori rispetto ai materiali convenzionali.

HI-MACS® si presta ad infinite applicazioni su superfici e rivestimenti ed è una vera e propria fonte di ispirazione per le menti creative di tutto il mondo. **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid e David Chipperfield**, tra gli altri, hanno realizzato progetti straordinari con HI-MACS®.

Sempre al passo con l'innovazione, LG Hausys ha recentemente presentato due nuovi prodotti: **HI-MACS Structura®**, reso unico da pannelli con texture 3D completamente personalizzabili, e **HI-MACS® Ultra-Thermoforming**, la più grande invenzione nella storia dei solid surface dalla loro creazione, nel 1967. HI-MACS® Ultra-Thermoforming è nato da una formula innovativa che ne aumenta del 30% le possibilità termoplastiche, rivoluzionando la progettazione con il solid surface e spingendola ad altri limiti.

HI-MACS®, concepito e prodotto da LG Hausys, prevede un processo di riscaldamento molto semplice e presenta proprietà di stampaggio termoplastico tridimensionale, consentendo così di realizzare progetti privi di giunzioni visibili e offrendo una gamma di colori virtualmente illimitata che, in alcune tonalità, presenta una speciale trasparenza se esposta alla luce. HI-MACS® è un materiale robusto quasi quanto la pietra, tuttavia può essere lavorato come il legno, infatti può essere tagliato, smussato, forato o levigato.

HI-MACS® è realizzato mediante una tecnologia di ultima generazione, il trattamento termico avanzato (**thermal cure**). La temperatura raggiunta durante il processo produttivo contraddistingue HI-MACS® rispetto alle altre pietre acriliche, creando un composto più compatto e dalla struttura ancora più omogenea, robusta e durevole, dotata di un maggior grado di resistenza e una miglior plasmabilità termoplastica.

Da un punto di vista igienico, HI-MACS® non assorbe l'umidità, è estremamente resistente alle macchie, facile da pulire, da mantenere e riparare.

Innumerevoli certificazioni internazionali confermano le eccezionali qualità di HI-MACS® in materia di ambiente, igiene e resistenza al fuoco. – È il primo materiale Solid Surface sul mercato ad aver ottenuto la **Certificazione ETA (European Technical Approval) per le facciate esterne** – nella tonalità Alpine White S728. HI-MACS® offre una garanzia di 15 anni, la più lunga sul mercato, per i prodotti realizzati e distribuiti da un membro della rete di produttori e distributori autorizzati Quality Club HI-MACS®.



HI-MACS®. Because Quality Wins.

Per maggiori informazioni e per conoscere le nostre ultime novità visitate il nostro sito internet [website](#) e la nostra sezione [News](#).

Let's connect!



HI-MACS® è concepito e prodotto da **LG HAUSYS**, leader mondiale nel settore delle tecnologie del gruppo LG Group e distribuito da **LG HAUSYS EUROPE** con sede a Francoforte (Germania).

HI-MACS® Media contact per l'Europa:

Mariana Fredes – LG Hausys Europe - Ph. +41 (0) 22 879 54 83 Mobile +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lghausys.com
Immagini in alta risoluzione disponibili: www.himacs.eu