

Arte in conversazione: gli arredi scultorei in HIMACS di Lena Marie Emrich



L'artista tedesca Lena Marie Emrich presenta al Kunstverein di Hannover la serie di arredi scultorei "Talk of the Town" realizzati in HIMACS.

Ancora una volta, Lena Marie Emrich ha scelto di utilizzare il Solid Surface HIMACS per le sue opere scultoree, come le sedie "**Gossip Chairs**", completate da una serie di coffee table esposti nella mostra in corso "**Kunstverein Hannover Award**" ad Hannover (Germania).

Emrich ha creato 50 sculture, note collettivamente come "Gossip Chairs" e parte dell'installazione "**Talk of the Town**". Gli arredi sono posizionati sia all'esterno sia all'interno della prestigiosa associazione artistica **Kunstverein Hannover**, invitando passanti e visitatori ad accomodarsi e a iniziare conversazioni spontanee.

Da 40 anni il Kunstverein Hannover sostiene gli artisti emergenti attraverso programmi di residenza e borse di studio. Dal 24 agosto al 6 ottobre, il Kunstverein ospita le opere dei suoi artisti residenti nell'ambito della mostra "Kunstverein Hannover Award", che apre al pubblico in anteprima insieme al Kulturdreieck Festwochen, festival d'arte di Hannover.

HIMACS Contatti media in Europa:

Mariana Fredes – tel. +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lxhausys.com

Immagini in alta risoluzione disponibili al link: <https://www.lxhausys.com/eu-it/progetti>

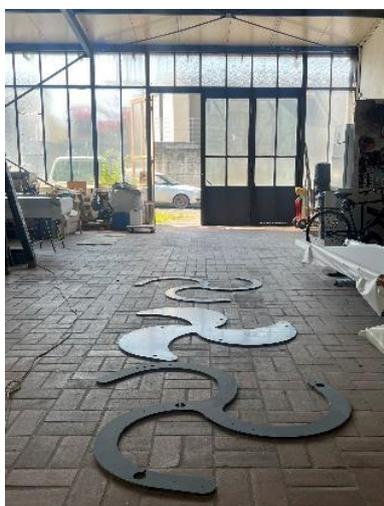
HI·MACS



Foto: Andre Germar

HIMACS: un materiale straordinario per l'innovazione creativa

HIMACS, tradizionalmente utilizzato in architettura e interior design, è diventato uno strumento privilegiato per le esplorazioni artistiche di Emrich. Conosciuto per la sua versatilità, HIMACS è composto da minerali, acrilico e pigmenti naturali e può essere termoformato in forme tridimensionali senza alcun giunto visibile. Questa libertà creativa ha ispirato l'uso in moltissimi progetti artistici: visionari come Zaha Hadid, Jean Nouvel, Karim Rashid e David Chipperfield hanno scelto HIMACS per le loro opere innovative.



HIMACS Contatti media in Europa:

Mariana Fredes – tel. +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lxhausys.com

Immagini in alta risoluzione disponibili al link: <https://www.lxhausys.com/eu-it/progetti>

HI·MACS

Nell'ultima installazione di Emrich, "Talk of the Town", il materiale gioca un ruolo fondamentale. Attraverso la fresatura, l'incisione e la lucidatura, l'artista ha trasformato HIMACS – resistente come la pietra ma lavorabile come il legno – in una serie di sculture intricate e accattivanti. Il risultato è una combinazione armoniosa tra artigianato tecnico ed espressione artistica.

Sculture che invitano alla conversazione

Ciascuna delle sedie "Gossip Chairs" forma uno spazio di conversazione intimo, progettato per stimolare l'interazione. Sebbene i posti a sedere siano orientati in direzioni diverse, le persone sedute sono incoraggiate a girarsi l'una verso l'altra, favorendo un'atmosfera conviviale. L'intento di Emrich è quello di invitare un dialogo tra estranei, provocando un'interazione e un'esplorazione della dinamica tra osservatore e osservato. Ogni variante delle sedie – da "**Tête-à-tête**" a "**Ménage à Trois**" e "**Octagon**" – offre un elemento di narrazione distinto, ispirando la conversazione in direzioni nuove e inaspettate.

Armonia estetica e materiale

Per le sedie "Gossip Chairs", Emrich ha scelto tonalità delicate di HIMACS ma in contrasto tra loro, come il nero intenso Black Granite con dettagli bianchi, e colori naturali e rilassanti come Sea Oat Quartz e Alpine White. Queste scelte cromatiche esaltano il fascino tattile e visivo delle sculture, rafforzando il carattere tranquillo e intimo dell'installazione.

"Talk of the Town" con le "Gossip Chairs" rimarrà in mostra al Kunstverein Hannover fino al 6 ottobre. Dopo la mostra, le "Gossip Chairs", gli sgabelli e i tavoli saranno disponibili per l'acquisto contattando l'artista:

Lena Marie Emrich – lena.marie.emrich@gmail.com

INFORMAZIONI SUL PROGETTO

Progetto: Gossip Chairs in "Talk of the Town"

Location: Kunstverein Hannover, Hannover, Sophienstraße 2, Germania

Progettazione e fabbricazione: Lena Marie Emrich | <https://officeimpart.com/lena-marie-emrich>

Materiale: HIMACS, Black Granite G031, Sea Oat Quartz G038, Alpine White S028,
www.lxhausys.com/eu

Foto: © Andre Germar, Mathias Voelzke, Robin Alberding

HIMACS Contatti media in Europa:

Mariana Fredes – tel. +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lxhausys.com

Immagini in alta risoluzione disponibili al link: <https://www.lxhausys.com/eu-it/progetti>

HI·MACS



Artista Lena Marie Emrich fotografata da Robin Alberding

HIMACS Contatti media in Europa:

Mariana Fredes – tel. +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lxhausys.com

Immagini in alta risoluzione disponibili al link: <https://www.lxhausys.com/eu-it/progetti>

HI·MACS



I am a resource in demand di Lena Marie Emrich, che utilizza HIMACS per la serie di sculture "Talk of the Town", foto: Andre Germar

HIMACS Contatti media in Europa:

Mariana Fredes – tel. +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lxhausys.com

Immagini in alta risoluzione disponibili al link: <https://www.lxhausys.com/eu-it/progetti>

HIMACS



Menage a trois, serie 2024 di Lena Marie Emrich
Foto: Mathias Voelzke

HIMACS Contatti media in Europa:
Mariana Fredes – tel. +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lxhausys.com
Immagini in alta risoluzione disponibili al link: <https://www.lxhausys.com/eu-it/progetti>

HI·MACS



HIMACS Contatti media in Europa:

Mariana Fredes – tel. +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lxhausys.com

Immagini in alta risoluzione disponibili al link: <https://www.lxhausys.com/eu-it/progetti>



Gossip Chair (Where glorious uncertainty reigns), serie **2024** di Lena Marie Emrich
che utilizza HIMACS per la serie di mobili scultorei "Talk of the Town"
Foto: Mathias Voelzke

HIMACS

The shape of your ideas
www.lxhausys.com/eu/himacs

HIMACS è una pietra acrilica della massima qualità in grado di assumere qualsiasi forma. È un materiale impiegato in architettura e interior design per dare vita a forme scultoree e dalle prestazioni elevate. Tutto è possibile con HIMACS: facciate, rivestimenti per pareti o cucine, stanze da bagno e superfici d'arredo, in complessi commerciali, spazi privati e locali pubblici. HIMACS è composto da acrilico, minerali naturali e pigmenti che insieme creano una superficie liscia, non porosa e priva di giunzioni visibili, soddisfacendo gli standard più elevati da un punto di vista qualitativo, estetico, costruttivo, funzionale e igienico, per risultati maggiori rispetto ai materiali convenzionali.

HIMACS si presta ad infinite applicazioni su superfici e rivestimenti ed è una vera e propria fonte di ispirazione per le menti creative di tutto il mondo. **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid e David Chipperfield**, tra gli altri, hanno realizzato progetti straordinari con HIMACS.

Sempre al passo con l'innovazione, LX Hausys ha recentemente presentato due nuovi prodotti.

Il primo è **HIMACS Ultra-Thermoforming**, una formula innovativa che oltrepassa i limiti della modellatura del solid surface a un livello completamente nuovo con il 30% di proprietà termoplastiche in più: la più grande innovazione nella storia del Solid Surface sin dalla sua nascita nel 1967. Il secondo, **HIMACS Intense Ultra**, combina invece il meglio dei due mondi: **Intense Colour Technology** e **Ultra-Thermoforming**.

HIMACS, concepito e prodotto da LX Hausys, prevede un processo di riscaldamento molto semplice e presenta proprietà di stampaggio termoplastico tridimensionale, consentendo così di realizzare progetti privi di giunzioni visibili e offrendo una gamma di colori virtualmente illimitata che, in alcune tonalità, presenta una speciale translucenza se esposta alla luce. HIMACS è un materiale robusto quasi quanto la pietra, tuttavia può essere lavorato come il legno, infatti può essere tagliato, smussato, forato o levigato.

HIMACS è realizzato mediante una tecnologia di ultima generazione, il trattamento termico avanzato (**thermal cure**). La temperatura raggiunta durante il processo produttivo contraddistingue HIMACS rispetto alle altre pietre acriliche, creando un composto più compatto e dalla struttura ancora più omogenea, robusta e durevole, dotata di un maggior grado di resistenza e una miglior plasmabilità termoplastica.

Da un punto di vista igienico, HIMACS non assorbe l'umidità, è estremamente resistente alle macchie, facile da pulire, da mantenere e riparare.

Innumerevoli certificazioni internazionali confermano le eccezionali qualità di HIMACS in materia di ambiente, igiene e resistenza al fuoco. – È il primo materiale Solid Surface sul mercato ad aver ottenuto la **Certificazione ETA (European Technical Approval) per le facciate esterne** – nella tonalità Alpine White S728. HIMACS offre una garanzia di 15 anni, la più lunga sul mercato, per i prodotti realizzati e distribuiti da un membro della rete di produttori e distributori autorizzati Quality Club HIMACS.

Per maggiori informazioni e per conoscere le nostre ultime novità visitate il nostro sito internet [website](#) e la nostra sezione [News](#).

Let's connect!



HIMACS è concepito e prodotto da **LX Hausys (ex LG Hausys)**, leader mondiale nel settore delle tecnologie del gruppo LX Holdings Corp.

HIMACS Contatti media in Europa:

Mariana Fredes – tel. +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lxhausys.com

Immagini in alta risoluzione disponibili al link: <https://www.lxhausys.com/eu-it/progetti>