

PRESSEMITTEILUNG  
MONUMENTALE TREPPE IM ATRIUM  
EINE PERFEKTE KOMBINATION AUS HOLZ UND HI-MACS®

Photos: © Eric Vanden

**HI-MACS®**  
Natural Acrylic Stone™

Beim Betreten der im Jahr 2019 renovierten Hauptverwaltung der Versicherungsgesellschaft CMMA in Châlons-en-Champagne fällt eine majestätische Treppe aus Natureiche und HI-MACS® ins Auge, die einer Skulptur gleicht. Die Architekten Patrick Planchon und Franck Deroche haben in Zusammenarbeit mit dem Kunsttischler Landry Gobert Funktion und Ästhetik in dieser Treppenkonstruktion, die als regelrechtes Rückgrat des Gebäudes dient, erfolgreich kombiniert.

## Die Treppe, das Rückgrat des Gebäudes



Die ursprünglichen Vorgaben des Bauherrn für die Renovierung eines Gebäudes mit vielen Beschränkungen waren einfach formuliert: die Schaffung eines Rückgrats, das alle Bereiche miteinander verbindet und den Geist der Gegenseitigkeitsversicherungsgesellschaft – die Solidarität – symbolisieren sollte. Die architektonische Umsetzung dieser Erwartung nahm Gestalt an in Form einer monumentalen Treppe im Atrium, um die sich die verschiedenen Abteilungen und Empfangsbereiche auf drei Stockwerken verteilen.

Für den staatlich geprüften Architekten Patrick Planchon „stach nach dem Test verschiedener Materialien HI-MACS® durch seine Eigenschaften und Fähigkeit, das gewünschte monolithische Erscheinungsbild dank des Fehlens von sichtbaren Fugen zu verkörpern, aus den anderen Werkstoffen heraus. Diese Wahl wurde durch den Kunsttischler Landry Gobert bestätigt, der das Material exakt nach den Entwürfen der Architekten bearbeiten konnte.“

Darüber hinaus wurde der Mineralwerkstoff wegen seiner Möglichkeit zur Formgebung bis ins kleinste Detail ausgewählt. Aufgrund dieser Eigenschaft konnte die in die Struktur eingeflossene Raumqualität in einer perfekten „Kombination aus eleganter Masse und fester Luftigkeit“ ausgedrückt werden, beschreibt Patrick Planchon weiter.



Dem erfahrenen Kunsttischler Landry Gobert, der es gewohnt ist, mit edlen Materialien zu arbeiten, gelang es, dieses skulpturale Werk mittels bewährter Verfahren zu realisieren. Denn obwohl HI-MACS® ein Material der nächsten Generation und so fest wie Stein ist, kann es wie Holz bearbeitet werden. Viele Tischlermeister haben dieses Material für sich entdeckt und nutzen es, um die Grenzen der Gestaltungsmöglichkeiten ständig weiter auszuloten.

### **Perfekte Materialkombination: Eiche und HI-MACS®**

Die Stufen und Treppenabsätze wurden mit Eichenholz-Paneelen belegt, die an einem Metallrahmen befestigt sind. Das matt lackierte Eichenholz ist eine Fortsetzung des im Erdgeschoss verlegten Parketts und verleiht dem Ort einen Hauch von Noblesse und Wärme.



**HI-MACS® Medienkontakt für Europa:**

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Tel. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lghausys.com](mailto:mfredes@lghausys.com)

Hochauflösende Bilder verfügbar auf: [www.himacs.eu/newsroom](http://www.himacs.eu/newsroom)

Zur weiteren Aufwertung des Holzes sind die entlang des gesamten Treppenverlaufs – mit Ausnahme der Treppenabsätze – angebrachten Geländer mit 12mm starken, nahtlosen HI-MACS®-Paneelen in Alpine White verkleidet, die auf einer Metallstruktur mit leicht abge-schrägter Lippe befestigt sind.

Der Handlauf ist perfekt auf die Innenseite ausgerichtet und mit vertieften Fugen am Rand der Materialien und einer integrierten Beleuchtung versehen, deren 60°-Winkel den Teil des Handlaufs beleuchtet, der von den Besuchern gehalten wird.

## **Funktionelle, modulare Möbel harmonisieren mit der Treppe**

Jeder Raum ist in perfekter Übereinstimmung mit dem Treppenaufgang gestaltet, der jedem Besucher, der das Gebäude betritt, einen raumbestimmenden Eindruck vermittelt. Dafür wurden Variationen in warmen Farbtönen gewählt, die zwischen den Holzfarben, dem Graubraun der Wandverkleidung und dem tiefen Rot der Möbel und Dekorationsgegenstände variieren und durch das makellose Weiß von HI-MACS® hervorgehoben werden.

Der Sitzungsraum mit seiner versenkbaren Rückwand ist mit vier imposanten modularen Konferenztischen und Konsolen aus HI-MACS® ausgestattet; außerdem gibt es Arbeitsbereiche mit Schreibtischen und Lamellenverkleidungen, die ebenfalls aus HI-MACS® gefertigt sind.





Wie die Treppe – das Herzstück dieser Renovierung – hat HI-MACS® es wieder einmal ermöglicht, die kreative Arbeit der Architekten Patrick Planchon und Franck Deroche sowie des Kunsttischlers Landry Gobert auf eine neue Ebene zu heben. Die Gestalter haben dabei in perfektem Einklang zusammengearbeitet, um die Vorgaben des Bauherrn zu erfüllen. Aufgrund seiner Vielseitigkeit und Langlebigkeit sowie seiner Fähigkeit, sich mit traditionellen Materialien kombinieren zu lassen und so die Unternehmenswerte widerzuspiegeln, war HI-MACS® das Material der Wahl.

## **Technische Informationen**

**Projektbezeichnung:** Renovierung der CMMA Hauptverwaltung

**Standort:** Châlons-en-Champagne, Frankreich

**Fertigstellung des Projekts:** 2019

**Bauherr:** CMMA

**Projektmanagement:** Patrick Planchon, staatlich geprüfter Architekt, und Franck Deroche, Architekt & zertifizierter unabhängiger Projektmanager – [franckderoche.ultra-book.com](http://franckderoche.ultra-book.com)

**Produktion:** Landry Gobert, Kunsttischler – [www.landrygobert.com](http://www.landrygobert.com), – und AMV Métallerie (Tragwerk) – [www.amv-metallerie.fr](http://www.amv-metallerie.fr).

**Material:** HI-MACS® S028 Alpine White, [www.himacs.eu](http://www.himacs.eu); lasierte Natureiche mit matter Oberfläche

**HI-MACS®-Lieferant:** Aska Interior – [www.aska-interior.com](http://www.aska-interior.com)

**Bildnachweis:** © Eric Vanden

## HI-MACS® von LG Hausys

[www.himacs.eu](http://www.himacs.eu)

HI-MACS® ist ein Solid-Surface-Material, das in jede beliebige Form gebracht werden kann. Es findet verbreitet Anwendung in Architektur und Innenarchitektur, zum Beispiel als plastische und leistungsstarke Wandverkleidung oder als Oberflächenwerkstoff in Küchen und Bädern oder bei Möbeln, im privaten und im Objektbereich sowie in Projekten im öffentlichen Raum. Es besteht aus natürlichen Mineralien, Acryl und Pigmenten. Aus dieser Mischung entsteht eine glatte, porenfreie und optisch fugenlose Oberfläche, die die höchsten Standards in puncto Ästhetik, Verarbeitung, Funktionalität und Hygiene erfüllt und im Vergleich mit konventionellen Werkstoffen zahlreiche Vorteile bietet.

HI-MACS® eröffnet grenzenlose Möglichkeiten für Oberflächenlösungen und inspiriert kreative Köpfe in aller Welt. So haben zum Beispiel **Zaha Hadid**, **Jean Nouvel**, **Rafael Moneo**, **Karim Rashid** und **David Chipperfield** mit Hilfe von HI-MACS® fantastische Projekte verwirklicht.

Da Innovation bei LG Hausys immer im Fokus steht, führte das Unternehmen kürzlich zwei neue Produkte in den Markt ein: Das Material **HI-MACS® Ultra-Thermoforming**, dessen innovative Rezeptur die Grenzen neu auslotet, die der Gestaltung eines Solid-Surface-Materials bisher gesetzt waren. Das neue Produkt erlaubt eine um 30 Prozent höhere Verformbarkeit und stellt seit der Markteinführung 1967 die umfangreichste Neuerung in der Solid-Surface-Geschichte dar. Zum anderen **HI-MACS® Intense Ultra**. Es vereint das Beste aus zwei Welten: die Rezeptur von **Ultra-Thermoforming** und eine neue, **intensive Farbtechnologie**.

HI-MACS® von LG Hausys kann dreidimensional thermoplastisch verformt werden und ermöglicht optisch fugenlose Objekte. Dafür wird es in einem einfachen Verfahren erhitzt. Das Material ist in einem nahezu grenzenlosen Farbenspektrum erhältlich. Einige Töne weisen bei Lichteinwirkung eine spezielle Transluzenz auf.

HI-MACS® ist fast so robust wie Stein, kann aber ähnlich wie Holz verarbeitet werden: Man kann es sägen, fräsen, bohren und schleifen. HI-MACS® wird mithilfe einer Technologie der neuen Generation hergestellt – der **thermischen Aushärtung**. Die während des Herstellungsverfahrens erreichte Temperatur unterscheidet HI-MACS® von anderen Solid-Surface-Werkstoffen. So wird eine dichtere, noch homogenere und stabile strapazierfähige Oberfläche erzielt, die eine höhere Beständigkeit und ein überragendes Leistungsverhalten beim Thermoformen aufweist.

HI-MACS® absorbiert keine Feuchtigkeit, ist fleckenunempfindlich sowie leicht zu reinigen, zu pflegen und zu reparieren. Unzählige, international anerkannte Zertifikate attestieren die Qualität von HI-MACS® bezüglich des ökologischen Engagements, der Hygiene und der Feuerbeständigkeit. Es ist das erste Solid-Surface-Material auf dem Markt, das für die Farbe Alpine White S728 die offizielle **Europäische Technische Zulassung (European Technical Approval – ETA)** für Fassaden erhalten hat. Darüber hinaus hat HI-MACS® die französische **QB-Zertifizierung** und **CSTB ATec „Avis Technique“** für Fassadenanwendungen erhalten.

HI-MACS® bietet eine 15-jährige Garantie für Produkte, die von einem Quality-Club-Mitglied hergestellt wurden.



### HI-MACS®. Because Quality Wins.

Besuchen Sie uns auf unserer Webseite unter [Website](#) und in unserem [Newsroom](#) – und bleiben Sie in Kontakt!

*Let's connect!*



HI-MACS® wird von **LG Hausys** entwickelt und hergestellt, einem der weltweit führenden Unternehmen im Technologiebereich, das zur LG Group gehört. Für den Vertrieb ist die in Frankfurt (Deutschland) ansässige **LG HAUSYS EUROPE** zuständig.

HI-MACS® Medienkontakt für Europa:

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Tel. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lghausys.com](mailto:mfredes@lghausys.com)

Hochauflösende Bilder verfügbar auf: [www.himacs.eu/newsroom](http://www.himacs.eu/newsroom)